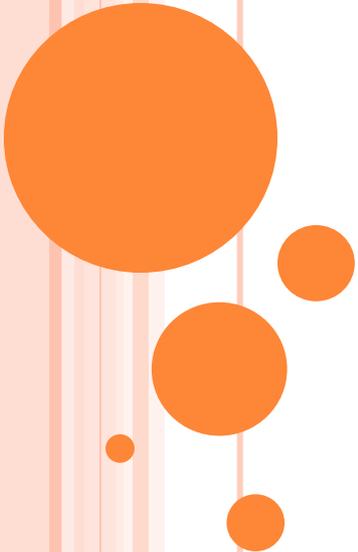


ФОРМЫ, МЕТОДЫ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ И РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



**Составила: Анисимова О.А.
воспитатель МДОУ
«Детский сад №4 КВ»**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель:

**формирование устной речи и навыков
речевого общения с окружающими
на основе овладения литературным языком
своего народа**



ЗАДАЧИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ В ФЕДЕРАЛЬНОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ СТАНДАРТЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Развитие речевого творчества;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.



ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

Развитие
словаря

Воспитание
звуковой
культуры
речи

Формирование
грамматическог
о строя речи

Развитие
связной
речи

Формирование
элементарного
осознания
явлений языка
и речи

Воспитание
любви и
интереса к
художественн
ому слову

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

- **Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности(наблюдение в природе, экскурсии)
- **Опосредованное наблюдение**(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений: заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал
- **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- **Познавательное развитие** обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.



ЗАДАЧИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира



ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

- вовлечение ребенка в различные виды деятельности;
- использование дидактических игр;
- применение методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, памяти, развития речи.



СТРУКТУРА ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

- дидактическая задача;
- игровая задача;
- игровые действия;
- правила игры;
- результат (подведение итогов) .



ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

это особая форма поисковой деятельности дошкольников, в которой проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых сведений и новых знаний



ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

это особая форма поисковой деятельности
дошкольников, в которой проявляется
собственная активность детей,
направленная на получение новых сведений
и новых знаний



ГЛАВНОЕ ДОСТОИНСТВО ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

- Дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта и его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.
- Идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы.
- Развивается речь.
- Происходит накопление фонда умственных умений.
- Формируется самостоятельность, целеполагание, способность преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определенного результата.
- Развивается эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.



МОДЕЛИРОВАНИЕ

Процесс моделирования в детских садах подразумевает под собой изучение различных процессов или же явлений при помощи создания и изучения моделей

○ ВИДЫ МОДЕЛЕЙ:

предметные
(глобус земли или аквариум, моделирующий экосистему в миниатюре)

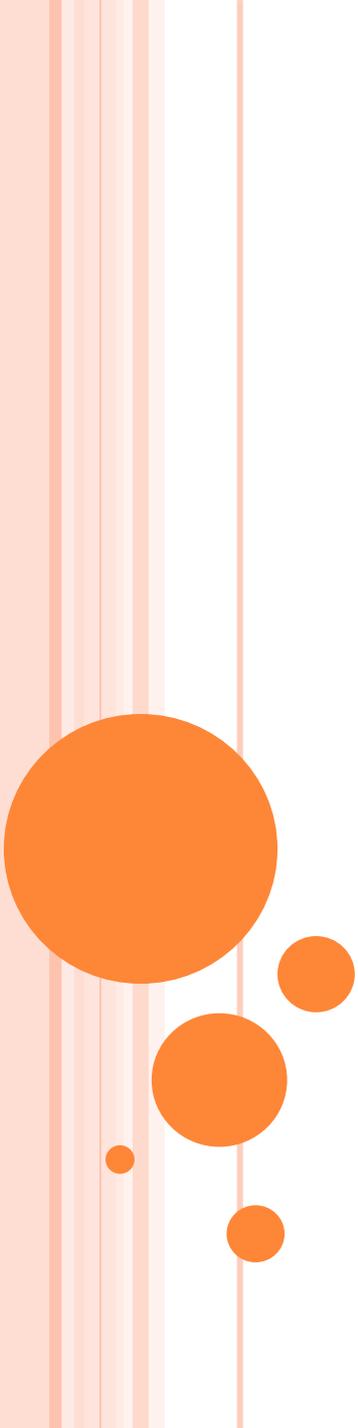
предметно-схематические модели

графические модели
(графики, схемы и т. д.)
передают обобщенно (условно) признаки, связи и отношения явлений

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**