

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 4 комбинированного вида»

**Опыт работы по теме:**

***«Развитие мелкой моторики у детей  
дошкольного возраста через различные  
виды деятельности».***

Подготовила:

Анисимова О.А., воспитатель

г. Богородицк

## План работы

1. Актуальность.
2. Теоретическое обоснование опыта.
3. Практическая составляющая опыта.
4. Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности детей.
5. Педагогическая диагностика.
6. Работа с родителями.
7. Результативность опыта.
8. Приложение.
9. Список используемой литературы.

## ***1. Актуальность***

На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой мелкой моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности.

И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.

Все физиологи в один голос говорят: чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит. Почему же это так?

Дело все в том, что развитие рук ребенка и развитие речи взаимосвязаны. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

Учёные - нейробиологи и психологи, занимающиеся исследованиями головного мозга и психического развития детей, давно показали связь между мелкой моторикой руки и развитием речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Иначе говоря, чем лучше развиты пальчики малыша, тем проще ему будет осваивать речь. Неуклюжесть детских пальчиков свидетельствует о том, что мелкая моторика ещё недостаточно развита.

Конечно, развитие мелкой моторики - не единственный фактор, способствующий развитию речи. Если у ребёнка будет прекрасна, развита

моторика, но с ним не будут разговаривать, то и речь ребёнка будет не достаточно развита. То есть, необходимо развивать речь ребёнка в комплексе много и активно общаться с ним в быту, вызывая его на разговор, стимулируя вопросами, просьбами. Необходимо читать ребёнку, рассказывать обо всём, что его окружает, показывать картинки, которые дети с удовольствием рассматривают. И плюс к этому, развивать мелкую моторику.

Развитие моторики пальцев как бы подготавливает почву для последующего формирования речи. Данная работа оказывает благотворное влияние не только на становление речи и её функций, но и на психическое развитие ребёнка.

Поэтому проблема развития мелкой моторики актуальна на всех этапах развития ребенка и работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста. В детском саду необходимо создавать условия для формирования навыков осязания и мелкой моторики через различные виды предметно-практической деятельности.

## ***2. Теоретическое обоснование опыта***

На всех этапах жизни ребенка движения рук играют важнейшую роль. Самый благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей человека – от 3 до 9 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание.

Все ученые, изучавшие психику детей, также отмечают большое стимулирующее влияние функций руки на развитие головного мозга. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость.

К области мелкой моторики относится большое количество разнообразных движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека.

Движения рук – это основа для формирования навыков самообслуживания у детей. Уровень развития тонкой моторики является одним из важных показателей готовности ребенка к обучению в школе. Движения пальцев рук влияют на развитие моторной функции речи и стимулируют развитие других психических функций – мышления, памяти, внимания.

Функция человеческой руки уникальна и универсальна. Сухомлинский в своих воспоминаниях писал о том, что «ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Именно руки учат ребенка точности, аккуратности, ясности мышления. Движения рук возбуждают мозг, заставляя его развиваться».

У большинства современных детей отмечается общее моторное отставание, в особенности у детей городских. Вспомните, сейчас даже в детские сады просят приносить обувь на липучках, чтобы воспитателям не брать на себя труд учить ребенка завязывать шнурки. Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками: перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать. Сейчас же на каждое занятие есть по машине.

Следствие слабого развития общей моторики, и в частности - руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. С большой долей вероятности можно заключать, что, если с речью не все в порядке, это наверняка проблемы с моторикой.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

Дети любят махать ручкой, хлопать в ладоши, играть в "Сороку – белобоку», показывать "козу рогатую". Все эти игры очень полезны, так как тренируют руку. Также в раннем детстве полезны игры с кубиками, пирамидками, матрешками. Позже - с различного вида конструкторами,

например, "Лего", когда ребенку приходится собирать и разбирать мелкие детали, складывать целое из отдельных частей, а для этого очень важно, чтобы пальчики слушались и хорошо работали, тем самым стимулировали речевое развитие малыша.

### **3. Практическая составляющая опыта**

Прежде чем приступить к работе, я выработала **план работы**:

1. Изучить литературу по данной теме.
2. Внедрить в работу с детьми разнообразные формы, методы и приемы по развитию мелкой моторики.
3. Составить картотеку пальчиковых игр для развития мелкой моторики рук.
4. Создать развивающую предметно-пространственную среду по мелкой моторике.
5. Провести консультации для родителей.

Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики, решила провести с детьми углубленную работу в этом направлении, работая в контакте с родителями и специалистами детского сада.

Перед собой я поставила цель.

**Целью** моей педагогической работы является достижение положительной динамики в развитии мелкой моторики рук детей через использование разнообразных форм, методов и приемов.

Для достижения цели были обозначены **задачи**:

1. Улучшение мелкой моторики пальцев, кистей рук, координации и точности движений руки и глаза, гибкости рук, ритмичности;
2. Развитие воображения, логического мышления, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия, творческой активности;
3. Обогащение предметно - развивающей среды для развития у детей мелкой моторики рук, речи;
4. Повышение компетентности родителей в вопросе развития мелкой моторики с использованием разнообразных форм, методов и приемов.

## ***Формы работы***

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей;
- консультативная работа с родителями.

## ***Методы работы***

Словесный метод. Словесные обращения воспитателя к детям - объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказы о них, вопросы и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую информацию, то объяснение должно быть предельно кратко: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

Наглядно-действенный метод. Дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, щупают, так или иначе действуют с ними. Учитывая эту возрастную особенность, я стараюсь широко использовать приемы наглядности: показываю предмет, даю возможность потрогать его, рассмотреть.

Практический метод. Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения, я предлагаю детям выполнить самостоятельно тот или иной вид деятельности, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, даю единичные указания.

Игровой метод. Игровые методы и приемы занимают большое место в обучении детей раннего возраста. К ним относятся дидактические игры, которые поднимают у них интерес к содержанию обучения, обеспечивают связь познавательной деятельности с характерной для малышей игровой.

Я часто использую игровые приемы, они мне очень помогают заинтересовать детей, лучше и быстрее усвоить материал:

- различные игровые упражнения; обыгрывание той или иной ситуации;
- использование сюрпризного момента, прием неожиданного появления игрушек, сказочных героев;

- решение маленьких «проблем», возникающих у игрушек, сказочных героев.

### *Приемы работы*

- самомассаж кистей рук;
- пальчиковая гимнастика, физкультминутки;
- лепка из пластилина с использованием природного материала (семена, каштаны, ракушки и т. д.);
- нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем и т. д.;
- работа со строительным материалом (кубики, конструктор)
- различные виды аппликаций;
- рисование по трафаретам;
- дидактические игры;
- шнуровка;
- игры с мелкими предметами;
- пазлы, мозаика.

Для достижения поставленных задач я использую различные формы работы. Одним из приемов работы являются пальчиковые игры. В совместной и индивидуальной работе осуществляется тренировка пальцев.

Эффективность и интерес к этой деятельности повышается, если упражнения сопровождаются чтением стихов, потешек. Стихи, сопровождающие упражнения – это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма, создается благоприятный эмоциональный фон, благодаря которому ребенок увлекается игрой и с интересом выполняет движения, что обеспечивает хорошую тренировку пальцев. Сюжетность стихов и потешек развивает умение слушать и понимать.

В течение учебного года с детьми проводился самомассаж кистей рук (с использованием подручных средств: прищепок, орехов, каштанов, шестигранных карандашей). Дети активно принимают участие в этом виде деятельности. Самомассаж сопровождается стихотворным текстом, что еще больше подогревает интерес детей и благотворно влияет на развитие мелкой моторики.





Мною была составлена картотека игр на развитие мелкой и общей моторики: «Пальчиковая гимнастика», «Физкультминутки».

Деятельность по лепке также имеет большое значение для укрепления кистей рук и развития мелкой и крупной моторики. Лепка необходима для развития у детей сенсорных и пространственных ощущений, восприятия. В своей работе для лепки я использовала пластилин; составление узоров из семян и другого природного материала. Это кропотливый, интересный труд, который развивает внимание, совершенствует сенсомоторику – согласованность в работе глаза и руки, координации движений, их точность.



Изготовление поделок из бумаги также является одним из средств развития мелкой мускулатуры кистей рук. Эта работа увлекает детей, способствует развитию воображения, конструктивного мышления. Один из видов работы с бумагой является аппликация. Выполнение аппликативных изображений способствуют развитию мускулатуры руки, координации движений. Ребенок

учится владеть ножницами, правильно вырезать формы, поворачивая лист бумаги, раскладывая формы на листе на равном расстоянии друг от друга. В своей работе я использовала на занятиях традиционные и нетрадиционные методы аппликатирования. Дети познакомились с методом обрывания и скатывания бумаги. Разрывание бумаги на очень мелкие кусочки (скатывание бумаги) является хорошим упражнением для развития силы пальцев и навыков управления мелкими движениями.



Также детей привлекала возможность делать поделки из бумаги, которые они использовали в играх.



В совместной деятельности я использовала различные нетрадиционные техники рисования: тампонирование, печать от руки, рисование пальчиком и др. с помощью кисти, зубной щетки. В процессе рисования у детей развиваются не только общие представления, творчество, углубляется эмоциональное отношение к действительности, но и формируются элементарные графические умения.



Особое внимание уделялось раскрашиванию рисунков. Для этого использовались альбомы для раскрашивания или заготовки. Раскрашивание предполагало несколько видов штриховки, которые обеспечивают постепенность в развитии и укреплении мелкой мускулатуры кисти руки, в отработке координации движения. Для развития точности и уверенности движения руки я предполагала игры, в которых детям необходимо было проводить параллельные линии в определенном направлении.



Существует еще не менее увлекательный способ развивать графические навыки ребенка – обведение рисунка по точкам. Детям даются заготовки с рисунками или упражнениями. Эти упражнения были направлены на обучение ребенка выполнению плавных линий, без отрыва от бумаги.

Большой интерес для детей представляет конструирование. Дети сооружают многочисленные и разнообразные постройки. Работая с мелкими деталями конструктора, развивается мелкая мускулатура пальцев рук, воображение, творческая активность. Еще одним из интересных занятий - собирание пазлов, нанизывание бусин на леску.





В своей работе я уделяю большое внимание **аппликации**, как одному из методов развития мелкой моторики рук. Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. В процессе совместной деятельности с детьми, я использую нетрадиционные материалы в аппликации. Занятия по аппликации с использованием нетрадиционных материалов – это «кладовая» для развития фантазии, творчества, воображения. Процесс изготовления поделок не только положительно сказывается на развитии эстетических чувств, пополняет навыки и умения, необходимые детям, но и развивается мелкая моторика рук, внимание, интеллектуальная и творческая активность. К тому же аппликация с использованием нетрадиционных техник не только не утомляет детей, у них сохраняется высокая активность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

В настоящее время в аппликации можно использовать самые разнообразные элементы: различные виды бумаги, ткани, нитки, соломку, мех, скорлупу, песок, бересту, высушенные растения, листья, семена и другие природные материалы.

***На занятиях с детьми я использую такие виды аппликации из нетрадиционных материалов как:***

#### 1. Обрывная аппликация

Обрывная аппликация - это вид аппликации, элементы которой не вырезаются из бумаги ножницами, а отрываются из бумаги. В качестве фона нужно взять более плотную бумагу, а лучше - картон. Техника эта довольно сложная, но в тоже время и увлекательная. Этот способ хорош для передачи фактуры образа. Например, пушистое облачко на небе или цыплёнок на лужайке, кудрявая овечка в поле или осенняя крона дерева. Обрывная аппликация помогает развитию мелкой моторики, внимания, аккуратности, творческого мышления и терпения.

## 2. Аппликация из крупы

Крупа и семена – прекрасный материал для поделок. Ее легко можно покрасить, и тем самым сделать работу яркой и привлекательной. Крупа – доступный, красивый и безопасный материал для детского творчества. Пригодятся для работы гречка, пшено, манка, рис, горох, различные семечки и т.д. Аппликации из круп хороши и тем, что для их создания не требуются ни особые материалы или инструменты, ни специальные условия или навыки. А в процессе пересыпания крупы хорошо развивается мелкая моторика, благодаря чему речь ребенка развивается гораздо быстрее.

## 3. Аппликация из ниток.

Техника аппликации из нитей очень интересная, увлекательная, доступная людям разного возраста. Техника рисования нитками называется ниткографией. Рисовать нитками так же, как и рисовать фломастером, только линию нужно приклеивать к основе. Нитки – прекрасный материал для аппликаций. С ними можно придумать много всего интересного. При выполнении таких аппликаций ребенку прививается не только чувство прекрасного, но и усидчивость, внимательность, а также желание творить и радовать окружающих.

## 4. Аппликация из ладошек.

Дети с удовольствием обрисовывают свои ручки, ножки и создают аппликации своими руками. Им интересно делать аппликацию при помощи своей ладошки. Используя технику обрисовывания ладошек, можно сделать разные аппликации. Нет предела фантазии – будет это ёжик, рак или огромный цветок. Всё зависит от настроения и полёта ваших мыслей.



## 5. Аппликация из листьев

Изготовление поделок из природного материала — увлекательное занятие. Оно развивает интерес и любовь к природе, бережное к ней отношение, художественный вкус, творческое воображение и конструктивные способности, изобретательность, трудолюбие, усидчивость и терпение. Работая с природным материалом, ребенок знакомится с его свойствами, развивается мелкая моторика, координация движений. Засушенные листья — замечательный материал для художественного комбинирования. Различные формы листьев сами подскажут нам, что из них можно сотворить.



## 6. Аппликация из салфеток.

Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Аппликация из салфеток может быть предметной, сюжетной и декоративной. Этот вид творчества способствует развитию у детей мелкой моторики рук, тактильного восприятия, фантазии, внимания, эстетического вкуса.



## 7. Аппликация из ваты и ватных дисков.

Аппликация из ваты и ватных дисков – прекрасный способ сделать объёмную поздравительную открытку или же мягкую рельефную картинку. Для аппликаций можно использовать не только вату, но и ватные диски, что иногда сильно облегчает работу с аппликацией. Например, самым маленьким обязательно понравится делать простейшие аппликации – снеговика, гусеницу, цветы из кружочков. Вата позволяет развивать моторику и тактильные ощущения у ребёнка. Кроме того, вату можно подкрасить акварелью либо гуашью, и тогда простор для творчества и фантазии увеличится в несколько раз.

8. В течение учебного года с детьми старшего дошкольного возраста (дети 5-7 лет) осваивалась аппликация из кругов. Аппликация из кругов в каком-то смысле очень схожа с конструктором. С одной стороны, ребенок учится работать с различной бумагой. Вырезать фигуры, складывать детали, склеивать их. С другой стороны, ребенок должен из модулей одного размера собрать оригами, для этого ему нужно в мыслях представить готовый результат. Аппликация из кругов помогает развивать у ребенка мышление с образами, что очень важно в работе с конструкторами.

При выполнении работ по аппликации с детьми мною был организован кружок «Бумажная радуга», разработана программа для работы кружка.



Проводимые упражнения, игры на развитие мелкой моторики я комбинирую с различными видами деятельности. В своей работе я учитываю индивидуальные особенности каждого ребенка, его психофизиологическое развитие.



В течение работы над данной темой мною были изготовлены пособия, направленные на развитие мелкой моторики:



### ***Работа с родителями***

Известно, что ни одну задачу по воспитанию и развитию ребенка нельзя решить без участия родителей. Работа с родителями – одно из важнейших направлений в работе. Основная задача на начальном этапе работы с родителями – формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к работе с их детьми. В начале учебного года провела с родителями родительское собрание на тему: «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста», ознакомила с содержанием и необходимостью развития мелкой моторики детей, предложила осуществлять работу в трех направлениях:

- специальные игры – упражнения для развития мелких движений пальцев;
- обучению умению целенаправленно управлять движениями в бытовых ситуациях, приобретать навыки самообслуживания;



формирование мелкой моторики с использованием различных настольных и пальчиковых игр.

Были проведены консультации для родителей: «Игры и упражнения для развития мелкой моторики», «Крупная польза мелкой моторики», «Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста», отражающие актуальные вопросы развития мелкой моторики ребенка в ДООУ и в семье. В родительском уголке помещаю рекомендации по развитию мелкой моторики: описание пальчиковых игр, игр в быту, различные памятки по теме, папки-передвижки. Родители приняли активное участие в изготовлении дидактического материала в группе для детей.

### ***Результативность опыта***

По моим наблюдениям у детей улучшается мелкая моторика рук, совершенствуется общая координация движений. Выполняя пальчиками различные упражнения, дети достигают хорошего развития мелкой моторики рук, которое оказывает благоприятное влияние на развитие речи. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, а это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма. Систематическая работа в данном направлении позволила достичь следующих положительных результатов: дети стали более внимательны, усидчивы, больше общаются с воспитателем и сверстниками, пополнился словарный запас слов, кисть приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем помогает детям легко овладеть навыком письма.

Таким образом, чтобы результат работы был эффективным необходимо использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких движений пальцев рук. Результаты своей работы я вижу в проявлении интереса детей к различным видам деятельности.

Я стараюсь предоставить детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, от того что он что-то сделал сам, учу тому, что любую работу и любое действие можно сделать с интересом.

В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.

#### 4. Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности для детей

##### Перспективный план работы по развитию мелкой моторики для детей младшей группы

###### СЕНТЯБРЬ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Лепка: «Мухомор» - развитие мелкой моторики Ознакомление с окружающим: И/у «Вверх- вниз» Рисование: «Что за палочки такие?»	И/у «Где звенит колокольчик?» Игры со строителем «Построим гараж» Рассмотреть камешки (размер, форма, вес, твердость)	Д/и «Мозаика» д/и «Собери цветок» Д/и «Пирамидка» (от большого кольца к меньшему)	Рассматривание цветов на клумбе. Собрать каштаны, разложить по размеру (обратить внимание на цвет, форму)
2	Рисование: «Дождик - кап, кап, кап». Конструирование «Машина»	И/у «Какая матрешка выше» Д/и «Подбери по цвету» Д/и «Закрой окошко»	Д/и «Собери цветок» Д/и «Закрой окошко»	Сравнить по размеру дерева и кустарники. Рассматривание березы – ствол белый, гладкий, высокий.
3	Конструирование: «Башенка»	Игры с крупным строительным материалом «Построим дорожку для машин»	Д/и «Подбери по цвету»	Рассматривание осенних листьев (форма, цвет, величина)
4	Аппликация: «Красивые ягодки» (форма, цвет, работа с клеем).	И/у «Какого цвета?» (подбор предметов по цвету) М/д игра «Угадай, на чем играю» Д/и «Подбери фигуру»	Д/и «Закрой окошко» Д/и «Мозаика» Д/и «Сбор урожая» (понятия – большой, поменьше, маленький)	Игры с песком: знакомство с качеством песка (сухой – рассыпается, сырой – лепится)

###### ОКТЯБРЬ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Познание: «Где растут овощи» (цвет, форма, вкус)	Д/и «Построим дом для зверей» (размер – большой,	Д/и «Пирамидка» (собрать кольца по цвету) Игры детей с	Рассматривание осенних листьев (сравнить по размеру, форме)

	Лепка: «Яблоки».	поменьше, маленький). П/и «Гаражи и автомобили» (основные цвета)	мелким строителем (закреплять цвета, форму)	Игры с мокрым песком – сделать куличики, сравнить их по цвету, размеру.
2	Рисование «Трава для зайчат». Конструирование: «Стол» (закреплять название строительного материала)	М/д игра «Где звенит колокольчик?» И/у «Водичка, водичка» (свойства воды – теплая, холодная)	Свободное рисование – закреплять основные цвета. Д/и «Деревянные бусы» (развитие елкой моторики)	Собрать каштаны (гладкие, круглые, твердые) Рассмотреть яблоню, спросить, что на ней растет. Назвать форму, цвет яблок.
3	Аппликация «Репка» (обрывная аппликация).	С/р игра «Овощной магазин» (цвет, форма) Д/и «Кто позвал?» Игра м/п «Собери цветок»	Д/и «Подбери по цвету» И/у «Собери фрукты» - мелкая моторика	Рассмотреть дерево рябину – ствол тонкий, гладкий, на дереве ягоды – красные, круглые.
4	Конструирование: «Стол и стул» Рисование: «Большие ножки шли по дорожке, маленькие ножки бежали по дорожке»	Д/и «Какого цвета?» П/и «Гаражи и автомобили» (цвета) Д/и «Узнай по звуку»	Конструктор «Лего» (закреплять цвета, развивать мелкую моторику) С/р игра «Напоим кукол чаем» (подбор посуды по цвету)	Сравнить по размеру листья березы и клена Собрать красивый букет, устроить осенний салют.

## НОЯБРЬ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Познание: беседа о пользе овощей «Айболит проверяет здоровье» Аппликация «Красивое платье». Д/и «Чудесный мешочек» (отгадывание предметов на ощупь)	Выкладывание мозаикой «Курочка с цыплятами» - чередование мозаик по цвету И/у «Большие и маленькие» (раскладывание предметов по образцу).	Д/и «Воздушные шары» (основные цвета) Игры со строительным материалом «Построим мебель для мишки и зайки» (большая и маленькая)	Во время прогулки спросить у детей, какого цвета у них шапочка, курточка, шарфик.
2	Познание: Д/и «Далеко – близко» (учить определять	Д/и «Назови фигуру» Д/и «Собери бусы»- закреплять	Д/и «Подбери пару» Д/и «Закрой окошко»	Предложить порисовать палочкой по сырому песку –

	расстояние до объекта) Конструирование: «Разные дорожки» (широкая, узкая)	цвета	(закреплять названия геометрических форм) Игры детей с конструктором «Лего»	короткие и длинные линии: капает дождь.
3	Рисование: «Мячи» (большие и маленькие – размер) Лепка: «Покормим курочку» - развивать мелкую моторику.	Д/и «Сложи фигуру» (закрепить геометрические фигуры). П/и «Беги ко мне» -(закрепить основные цвета)	Д/и «На что похоже?» (геометрические формы) Д/и «Цветовое лото»	Рассмотреть ягоды рябины, назвать цвет, форму.
4	Конструирование: «Ворота» Лепка: развитие мелкой моторики	Д/и «Какого цвета?» П/и «Гаражи и автомобили» (цвета) Д/и «Узнай по звуку»	Д/и «Пирамидка» - сбор колец по размеру от большего к меньшему. Д/и «Шнуровки» - развитие мелкой моторики	Рассмотреть елочку: дерево высокое, ствол шершавый, ветки широкие, покрыты зелеными иголками.

### ДЕКАБРЬ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Познание: Д/и «Что за форма?» (шар, куб, кирпичик) Конструирование: «Узкая и широкая скамейка»	Д/и «Подбери по цвету» (основные цвета)	Д/и игра «Мозаика» Д/и «Кубики» - закреплять основные цвета	Вылепить из снега куличики, сравнить их по размеру, форме П/и «Беги ко мне» (основные цвета)
2	Лепка: «Снежный ком» (закреплять форму шар)	М/д игра «Узнай по звуку» Д/и «Отгадай по вкусу фрукт» (восприятие вкуса)	Игры детей со строителем (закреплять цвета, форму)	Расчистить узкую и широкую дорожки (сравнить их) Спросить, какого цвета у детей сапожки, шапочка и т. д.
3	Лепка: «Ёжик» - развивать мелкую моторику.	С/р игра «Магазин» - уточнить размер,	Д/и «Подбери пару» - закреплять названия	Рассмотреть плоды рябины (цвет, форма)

		цвет игрушки. Д/и «Мозаика»	геометрических фигур. Д/и «Цветовое лото» - закреплять основные цвета	
4	Рисование: «Нарядим новогоднюю ёлочку» (основные цвета, формы)	Д/и «Найди вторую варежку» (закреплять цвета, геометрические формы) Д/и «Узнай по звуку» (развитие слухового внимания)	Д/и «Укрась ёлочку» (закреплять основные цвета, геометрические формы)	Оставить на снегу следы, сравнить их по форме, размеру.

### ЯНВАРЬ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Аппликация «Котенок» (форма, цвет).	Чтение сказки «Три медведя» (сравнить по размеру медведей, мебель, посуду).	Игры – шнуровки (развитие мелкой моторики) Игры с мелким строителем. Д/и «Мозаика»	Наблюдение за птицами, сравнить их по размеру. Чтение стихов о птицах.
2	Конструирование: «Автобус» (закреплять названия геометрических фигур)	Игра м/п «Собери цветок» (основные цвета) Д/и «Пирамидка» - собрать колечки от большего к меньшему)	Игры с музыкальными инструментами Д/и «Закрой окошко».	Рассмотреть с детьми снежинки: белые, круглые, маленькие. (Форма, цвет, размер)
3	Рисование: «Красивая тарелочка» (цвета, форма, размер).	Д/и «Геометрические формы» И/у «Угадай по запаху»	Игры детей с конструктором «Лего» И/у «Собери цветок» - развивать мелкую моторику Д/и «Пирамидка»	Обратить внимание детей на сосульки – длинные и короткие. Рисование палочкой на снегу: круг – солнышко, квадрат – домик и т. д.
4	Лепка: «Кормушка для птиц» - развитие мелкой моторики, закреплять округлую форму	Д/и «Сложи узор» - закреплять названия геометрических фигур. Д/и «Чудесный	Д/и «Шнуровки» - развитие мелкой моторики Игры с мелким строительным материалом.	Знакомство детей со свойствами снега: белый, холодный, пушистый.

		мешочек» - назвать форму, размер (овощи, фрукты)		
--	--	--	--	--

## ФЕВРАЛЬ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Познание: «Купание куклы Кати» - знакомство со свойствами воды. Лепка «Снеговик» (развитие мелкой моторики).	М/д игра «Повтори как я» - развивать слуховое внимание П/и «Гаражи и автомобили» - закреплять основные цвета.	Д/и «Мозаика» - чередование цвета, вкладывание по образцу Игры со шнуровками – развивать мелкую моторику	Закреплять свойства снега – в мороз хрупкий, в оттепель липкий. Спросить у детей, какого цвета у них шапочка, пальтишко, шарф и т. д.
2	Конструирование: «Загородка для животных» (закреплять названия конструктора, основные цвета). Рисование «Покормим снегиря».	Д/и «Воздушные шары» - закреплять основные цвета, форму.	Игры со строителем – закреплять названия конструктора, цвета. Свободное рисование – закреплять основные цвета, мелкую моторику.	Замерить глубину снега в разных местах участка – высота.  Сравнить по размеру варежки взрослого и ребенка.
3	Аппликация «Снеговик» (форма, размер – большой, средний, маленький).	Д/и «Собери бусы» - форма, размер, развитие мелкой моторики.	И/у «Посади цветы на клубе» - развитие мелкой моторики, основные цвета. Д/и «Закрой окошко» - закреплять форму, цвета.	Рассматривание сосулек – закреплять свойства воды, сравнить сосульки по размеру.
4	Конструирование: «Домик для матрешки» - закреплять название строителя, цвета.	И/у «Тонет, не тонет» - знакомить детей с качеством предметов. С/р игра «У куклы Кати день рождение» - подобрать посуду по цвету	Д/и «Пирамидка» - сбор колец по цвету Д/и «Пробковые тренажеры» - развивать мелкую моторику, закреплять основные цвета	Наблюдение за синичкой и воробьем – сравнить окраску перьев.

## МАРТ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Конструирование: «Узкие и широкие ворота» - закреплять название строительного материала, размер, цвет.	Д/ и «Чудесный мешочек» – определение предметов на ощупь. И/у«Раскладывание однородных предметов»	Д/и «Разложи по размеру» Д/и «Цветовое лото» Игры с пробковыми тренажерами	Игры со снегом: вылепить снеговика, сравнить по размеру комы снега. Расчистить дорожку широкую и узкую, сравнить их по размеру.
2	Лепка: «Яблоки» - размер, цвет, форма. Рисование: «Витамины и таблетки для больных зайчат» - округлая форма.	Д/ и «Построим дом» - закреплять понятия большой, поменьше, маленький. Д/и «Подбери по цвету» - закреплять основные цвета.	Д/и Пирамидка – подобрать кольца по размеру. Игры со строительным материалом – построим узкую и широкую дорожки.	Насыпать в кормушку зерна и хлебные крошки, понаблюдать за прилетевшими птицами, сравнить их по цвету оперения, по размеру.
3	Познание: «Грузовик» - форма колес, кабины, кузова. Лепка: «Колеса для машины» - развитие мелкой моторики,	М/д игра «Угадай, на чем играю» - развивать слуховое внимание. Д/ и «Деревянные бусы» - развивать мелкую моторику	Д/и «Мозаика» - чередование мозаик по цвету	Рассмотреть веточки ели – иголки мелкие, колючие, зеленые. Знакомить со свойствами снега: холодный, тает в руках.
4	Познание: «Игрушка матрешка» - размер. Рисование «Воздушные шары» - форма, цвета.	Д/и «Назови овощ» - форма, размер, цвет. С/р игра «Магазин» - назвать цвет, форму, размер игрушки.	Д/и «Геометрическое лото» (закреплять названия геометрических фигур).	Рассмотреть варежки, сравнить их по размеру, цвету.

## АПРЕЛЬ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Лепка: «Пирамидка» - развитие мелкой моторики, размер и цвет колечек	М/д игра «Игра с бубном» - развивать слуховое внимание. Д/и «Подбери по цвету» - основные цвета.	Игры шнуровки – развивать мелкую моторику. Игры со строительным материалом. Д/и «Закрой окошко» - закреплять название геометрических фигур.	Наблюдение за ручейками – свойства воды. Рассмотреть солнце – цвет, форма.
2	Познание: «Чудесная коробочка» - размер, форма. Аппликация «Красивый платочек» (форма, цвет, размер).	Игры с пробковыми тренажерами – развивать мелкую моторику, закреплять цвета. Д/и «Сложи узор» - закреплять геометрические фигуры, цвета.	И/у «Какого цвета» Д/у «Сбор матрешки» - разложить матрешек по размеру.	Рассмотреть одежду, что изменилось с приходом весны: какого цвета штанишки, штанишки и т. д.
3	Рисование: «Коробка с кубиками» - форма, цвет.	П/и «Гаражи и автомобили» - цвета. Рассматривание предметов разного цвета, качества.	Д/и «Построим дома для мишки и зайки» - размер Д/и «Мозаика» - развитие мелкой моторики.	Рассмотреть почки на деревьях, сравнить по размеру почки березы и сирени.
4	Рисование: «Солнышко» - форма, цвет.	П/и «Беги ко мне» - закреплять основные цвета. Д/и «Геометрическое лото» - закреплять название геометрических фигур	Д/и «Подбери пару» - подбор однородных предметов. Игры с конструктором «Лего».	Игры с песком: песок сырой, можно лепить. Вылепить куличики, сравнить их по размеру.

## МАЙ

недели	Учебная деятельность	Совестная деятельность	Самостоятельная деятельность	прогулка
1	Конструирование:	Д/и «Сбор	Д/и «Найди домик	Игры с песком:



	«Солнышко» - цвет, форма, размер. Аппликация «Праздник. Салют»	урожая» - сравнить предметы по размеру. М/д игра «Где звенит колокольчик?» развивать слуховое внимание.	для зверюшек» - выяснить размер. Д/и «Волшебные прищепки» - закреплять цвета.	закреплять свойства песка – сухой песок сыпется, сырой лепится.
2	Лепка: «Цветы» - цвет, форма	Игры с водой: знакомить со свойствами воды: прозрачная, можно окрасить в любой цвет. Д/и «Воздушные шары» - основные цвета. И/у «Разбери по цвету»	Д/и «Кубики» - форма, цвет. Д/и «Мозаика» - развивать мелкую моторику Предложить сенсорное полотно – развивать мелкую моторику.	И/у «Солнечные зайчики» - ориентировка в пространстве. Полюбоваться цветущими фруктовыми деревьями – спросить, какого цвета цвет? Как они пахнут?
3	Познание: «У цветочной клумбы» (цвет, форма, величина).	С/р игра «Оденем Катю на прогулку» - размер и цвет одежды. Игры – вкладыши размер, форма.	Игры шнуровки – развивать мелкую моторику. Свободное рисование – основные цвета, упражнять в рисовании округлых форм	Сплести веночки из одуванчиков – спросить, какого цвета цветы? Какой они формы? Рассмотреть цветы на клумбе, назвать их части. Определить цвет.

### *Перспективный план работы по развитию мелкой моторики*

#### *для детей средней группы*

#### **Сентябрь**

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
1	Лепка «Гриб боровик».	Учить детей лепить пальцами для уточнения формы. Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приёмы. Развивать мелкую моторику.	Игра «Бусы» (учить детей нанизывать крупные бусины на леску, чередуя светлые и тёмные; развивать координацию движений и элементарную ловкость пальцев рук; воспитывать усидчивость и терпение).  Пальчиковая гимнастика
	Рисование «Грибы».	Учить детей рисовать грибы нетрадиционной формой (губка).	

		Развивать творческие способности, глазомер	«Замок» (оказывать тонизирующее действие; формировать интерес к устному народному творчеству; развивать речь).
	Конструирование «Замок».	Учить детей строить замки из мокрого песка, украшать их. Развивать творческие способности. Формировать художественный вкус.	
2	Аппликация «Грибочки в корзиночке».	Учить детей срезать уголки, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими. Воспитывать дружелюбие, терпение и усидчивость.	Упражнение «Сложи картинку» (учить детей складывать картинки из 5-6 частей; развивать мышление; воспитывать усидчивость).
	Рисование «Гусеница».	Учить детей рисовать гусеницу из кругов разных цветов. Развивать творческое воображение. Формировать пространственно-образное мышление.	
3	Лепка «Огурец и свекла».	Учить передавать в лепке особенности формы огурца и свеклы. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, оттягивать пальцами нужные части. Развивать ручную умелость	Игровое упражнение «Помоги Золушке» (учить правильно называть и классифицировать бобовые - горох, фасоль; развивать мелкую моторику; формировать желание помогать взрослым).  Мозаика «Цветок» (учить детей выкладывать цветы из крупной мозаики; развивать зрительно-моторную координацию, пространственную ориентировку, творческие способности, воображение).
	Рисование «Овощи».	Учить детей определению овальной формы, умению передавать её в рисунке. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость и терпение	
	Конструирование «Мост».	Учить детей строить мост разной конструкции, анализировать постройку. Развивать творческие способности, элементарную ловкость пальцев рук.	
4	Аппликация «Фокусник».	Учить детей резать по прямой, разрезать полосу на квадраты. Развивать элементарную ловкость и силу пальцев рук.	Игра «Волшебная пуговка» (учить детей обводить карандашом пуговицу большого размера по контуру;

	Рисование «Разноцветные шары».	Учить детей определению овальной формы, умению передавать её в рисунке. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость и терпение.	развивать способность координировать свои движения; воспитывать аккуратность).
--	--------------------------------	--	--

## Октябрь

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
1	Лепка «Рыбка».	Закреплять знание овальной формы, приёмов изготовления предметов такой формы. Развивать инициативу, самостоятельность и творческие способности детей.	Игра «Чудный мешочек» (закреплять умение детей различать овощи на ощупь; развивать тактильную чувствительность, речь).  Игры на подносе с песком «Рыбка» (закреплять умение изображать рыбку; обогащать словарный запас детей; развивать память, воображение; оказывать тонизирующее действие).
	Рисование «Орнамент на полоске».	Учить детей украшать полоску бумаги, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	
	Конструирование «Улитка».	Учить детей скатывать улитку из полоски бумаги. Развивать координацию движений пальцев рук, ловкость. Подводить к эстетической оценке работ.	
2	Аппликация «Флажки на ниточке».	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, резать полоску по узкой стороне. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать чувство ритма и чувство цвета	Пальчиковая гимнастика «Погладим щенка» (предупреждать утомляемость пальцев кистей рук; развивать речь; формировать интерес к пальчиковой гимнастике).
	Рисование «Флажок на палочке».	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство ритма и чувство цвета	

3	Лепка «Яблоки на подносе».	Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Развивать ловкость движений пальцев рук.	Разрезные картинки (учить детей собирать картинки, разрезанные на крупные детали; развивать мышление, логику; формировать общие речевые навыки).  «Шнуровка» (учить детей выполнять простые виды шнуровки; развивать способность координировать свои движения; воспитывать усидчивость и терпение).
	Рисование «Яблочки на дереве».	Продолжать учить детей рисовать дерево, фруктовое дерево. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листы.	
	Конструирование «Гараж».	Учить детей строить и изменять конструкцию гаража способом использования дополнительных деталей конструктора. Развивать мелкую моторику, мышление, речь	
4	Аппликация «Украсим платочек».	Учить выделению углов сторон, а также преобразованию формы, разрезая квадрат на прямоугольники, и круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Упражнение «Выложи узор» (учить детей выкладывать простые узоры из разноцветных камешков разного размера; развивать воображение, творческие способности, ловкость движений пальцев рук).
	Рисование «Платочек для мамы».	Учить детей украшать квадрат, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	

### Ноябрь

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
1	Лепка «Уточка».	Познакомить детей с дымковскими игрушками. Развивать эстетические чувства, ловкость пальцев рук.	Пальчиковая гимнастика «Пальчик, где ты был?» (учить детей соотносить слова с действиями пальцев рук; развивать речь; формировать интерес к пальчиковой
	Рисование «Моя картина».	Продолжать учить детей самостоятельно выбирать	

		<p>тему рисунка. Закреплять приёмы рисования карандашами. Развивать воображение, творческие способности.</p>	гимнастике).
	<p>Конструирование «Дачный домик».</p>	<p>Учить детей конструировать небольшие дома из гофрированного картона. Развивать мышление, творчество, мелкую моторику.</p>	
2	<p>Аппликация «Мы построим дом большой».</p>	<p>Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать координацию пальцев рук.</p>	<p>Упражнение «Помоги портному» (учить детей находить одинаковые пуговицы; развивать способность к сличению и сортировке предметов по форме, цвету, величине; развивать тактильную чувствительность.).</p>
	<p>Рисование «Маленький гномик».</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ маленького человечка. Формировать зрительное и слуховое восприятие. Развивать внимание</p>	
3	<p>Лепка «Осенние листики».</p>	<p>Учить детей украшать дерево осенними листиками. Закрепить приемы скатывания шариков, придавливать их к основе.</p>	<p>Игра «Пантомима» (учить детей жестами, мимикой изображать различных животных; развивать воображение, творческие способности; снять эмоциональное и тактильное напряжение.).</p>
	<p>Рисование «Осенний коврик».</p>	<p>Учить детей обводить листья деревьев по контуру мелом на асфальте, разукрашивать разными цветами. Развивать эстетические чувства, внимание.</p>	
	<p>Конструирование «Прочный мост».</p>	<p>Учить детей строить прочный мост. Развивать умение придумывать способы конструирования моста так, чтобы он стоял прочно. Развивать координацию пальцев рук.</p>	
4	<p>Аппликация «Раз листочек, два листочек».</p>	<p>Закреплять умение детей срезать уголки, закругляя их. Развивать самостоятельность,</p>	<p>Упражнение «Найди свой цвет» (учить детей находить соответствующую</p>

		творческие способности. Воспитывать аккуратность.	флажку пуговицу по цвету; развивать координацию зрительного, слухового и моторного анализаторов).
	Рисование «Осень».	Закреплять приёмы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные. Развивать творческую самостоятельность, воображение.	

## Декабрь

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
1	Лепка «Девочка в шубке».	Вызвать желание передать образ девочки в шубке из пластилина. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде.	Пальчиковая гимнастика «Снежный дом» (учить детей сочетать движения с речью взрослого; развивать мелкую моторику; формировать интерес к коллективным играм).
	Рисование «Наша елка».	Продолжать учить детей рисовать дерево, нетрадиционной техникой (печатки). Подводить к эмоциональной оценке работ. Воспитывать терпение и усидчивость.	
	Конструирование «Гараж для машин».	Учить детей строить гаражи разной конструкции, в зависимости от назначения. Развивать мелкую моторику, мышление, речь.	
2	Аппликация «В магазин привезли яркие игрушки».	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов. Закреплять приемы владения ножницами. Развивать точность движений пальцев рук.	Упражнение «Соберём пирамидки» (учить детей быстро и правильно собирать пирамидки разных форм; развивать мышление, логику, внимание).
	Рисование «Зима в лесу».	Учить детей рисовать зимние деревья, накладывать одну краску на другую по высыхании. Развивать точность движений пальцев рук.	

3	Лепка «Украшение на елку».	Учить детей процарапывать узоры на декоративной пластине. Развивать ловкость и точность движений пальцев рук.	Шнуровка «Башмачок» (учить детей выполнять несложные виды шнуровки; развивать способность координировать свои движения; воспитывать усидчивость и терпение).
	Рисование «Снегурочка».	Учить детей изображать Снегурочку в длинной шубе, рисовать, накладывая одну краску на другую по высыханию. Развивать точность движений пальцев рук.	
	Конструирование «Новогодние фонарики».	Учить детей конструировать новогодние фонарики из бумаги. Развивать ловкость движений пальцев рук. Вызвать чувство радости.	
4	Аппликация «Бусы на елку».	Учить срезать углы, чередовать бусины разной формы. Закреплять знания о круглой и овальной форме. Развивать мелкую моторику.	Упражнение «Посмотри и повтори» (учить детей пользоваться рисунком-схемой; развивать восприятие, внимание, мелкую моторику; формировать интерес к игре).
	Рисование «Новогодняя открытка».	Учить самостоятельно определять содержание и технику изображения задуманного. Закреплять технические приёмы. Воспитывать инициативу, самостоятельность	

### Январь

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
2	Аппликация «Новогодняя гирлянда».	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов. Закреплять приемы владения ножницами. Развивать точность движений пальцев рук.	Пальчиковая гимнастика «Выпал беленький снежок» (учить детей выполнять движения пальцами рук под слова взрослого; развивать мелкую моторику; вызвать эмоциональную отзывчивость.).
	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой».	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Развивать образное восприятие, мелкую моторику. Учить рисовать елочку с удлиненными к	

		концу ветками.	
3	Лепка «Подарки от Деда Мороза».	Развивать умение задумывать содержание своей работы, создавать изображение, передавая форму частей. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать самостоятельность.	Игра «Пуговицы» (учить детей находить пуговицы, одинаковые по цвету и размеру; развивать способность к сличению и сортировке предметов по цвету и размеру; развивать ловкость пальцев рук).
	Рисование «Моя игрушка».	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Упражнять в штриховке в разных направлениях. Развивать мелкую моторику.	Упражнение «Дорисуй фигуру» (учить детей рисовать знакомые геометрические фигуры; развивать геометрическое воображение, пространственные представления; развивать умение ставить и реализовывать игровую задачу).
	Конструирование «Лавочка».	Учить детей строить лавочки для кукол. Развивать мышление, воображение, мелкую моторику. Формировать интерес к созданию построек.	
4	Аппликация «Тарелочка».	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов. Закреплять приемы владения ножницами. Развивать точность движений пальцев рук.	Упражнение «Построй спортсменов» (учить детей упорядочивать предметы по величине; развивать точность движений пальцев рук; воспитывать настойчивость и целеустремленность).
	Рисование «Украшаем платочки».	Знакомить с росписью дымковской игрушки. Учить равномерно, слитными линиями покрывать лист, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки. Развивать быстроту и точность движений пальцев рук.	

### Февраль

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
1	Лепка «Хоровод» (коллективная работа).	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей. Развивать образное	Пальчиковая гимнастика «Погладим цыплят» (учить детей гладить несколько воображаемых маленьких птичек на



		воображение, мелкую моторику. Учить объединять свою работу с работами других детей.	ладони и описывать их; развивать мелкую моторику, воображение, монологическую речь).
	Рисование «Украсим полосочку флажками».	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Развивать эстетическое чувство, чувство ритма, композиции.	
	Конструирование «Башня».	Учить детей конструировать здание из различного строительного материала.	
2	Аппликация «Самолет».	Учить правильно составлять изображения из частей. Закреплять знание формы. Воспитывать активность, аккуратность, целеустремленность.	Массаж (Учить детей делать массаж ладошек с помощью морской гальки. Оказывать тонизирующее действие. Воспитывать стремление быть здоровым).
	Рисование «Солдат».	Продолжать учить детей рисовать человека. Развивать мелкую моторику.	
3	Лепка «Птички клюют зернышки».	Учить передавать простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища.	Игра «Бумажная кукла» (учить детей подбирать одежду по погоде для бумажной куклы; развивать ловкость пальцев рук, эстетический вкус; формировать интерес к игре).
	Рисование «Открытка для папы».	Учить детей рисовать открытку, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства.	
	Конструирование «Подарок папе».	Учить детей изготавливать подарки из бумаги и природного материала своими руками. Развивать ловкость пальцев рук, художественный вкус, творческие способности	
4	Аппликация «Кормушка».	Учить детей пользоваться ножницами: правильно их	Упражнение «Вьложи из палочек» (учить детей

		держат, резать бумагу по прямой, закруглять углы. Развивать инициативу, точность движений пальцев рук. Воспитывать усердие и целеустремленность.	составлять из счетных палочек различные фигуры; развивать точность и ловкость пальцев рук, пространственные представления;
	Рисование «Красивая птичка».	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей. Развивать мелкую моторику, образное восприятие, воображение.	закреплять знание геометрических фигур.

### Март

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
1	Лепка «Мисочка».	Учить детей лепить, используя новые приемы: вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. Развивать координацию движений пальцев рук.	Игра «Чудесный мешочек» (учить детей искать на ощупь в мешочке фигуру, или игрушку, названную ведущим; развивать тактильный анализатор; развивать умение анализировать и сравнивать слуховые и осязательные впечатления).
	Рисование «Сказочный домик – теремок».	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика.	
	Конструирование «Раз цветочек, два цветочек».	Учить детей изготавливать цветы из пластиковых ячеек, коробок из-под конфет. Развивать художественный вкус. Воспитывать целеустремленность и аккуратность.	
2	Аппликация «Цветок для мамы».	Учить вырезать и наклеивать цветы. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Пальчиковая гимнастика «Погладим лошадку» (развивать мелкую моторику; закреплять умение детей гладить большое воображаемое животное и описывать его; развивать монологическую речь, фантазию).
	Рисование «Открытка для мамы».	Учить детей рисовать цветы разными способами. Развивать воображение, творчество.	

3	Лепка «Ферма».	Закреплять умение детей лепить знакомые домашние животные. Развивать ловкость и координацию пальцев рук.	Игра «Волшебная ниточка» (учить детей составлять из ниток последовательно знакомые геометрические фигуры; развивать ловкость и точность движений пальцев рук; воспитывать усидчивость и терпение).
	Рисование «Украсим кукле платье».	Учить детей составлять узор из знакомых элементов. Учить самостоятельно создавать узор. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	
	Конструирование «Кухонная мебель».	Учить детей строить кухонную мебель (стол, стул). Развивать конструктивные умения, мышление, мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность, эстетический вкус.	
4	Аппликация «Узор на квадрате».	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Закреплять приемы резания. Стимулировать творческое решение.	Мозаика из крупы (учить выкладывать изображение из крупы по контуру; развивать гибкость и ловкость пальцев рук; воспитывать усидчивость и терпение).
	Рисование «Комнатные цветы».	Учить детей рисовать комнатное растение, закрепить навыки рисования карандашами, нажимать с определенным нажимом на карандаш, развивать мелкую моторику.	

### Апрель

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
1	Лепка «Барашек».	Познакомить детей с филимоновской игрушкой. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ней. Развивать ловкость движений пальцев рук.	Упражнение «Кто скорее соберет» (закреплять умение распределять предметы в возрастающем и убывающем порядке; развивать быстроту и точность движений пальцев рук; воспитывать целеустремленность).
	Рисование «Козленочек».	Учить рисовать животных на 4 ногах, правильно передавая горизонтальное	

		положение туловища и строение. Развивать точность движений пальцев рук.	
	Конструирование «Собачка» (оригами).	Учить детей складывать собачку из бумаги (оригами.). Развивать ловкость, точность и координацию движений пальцев рук. Воспитывать усидчивость и активность.	
2	Аппликация «Красивый чайник».	Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Игра «Чудесный мешочек» (учить детей искать на ощупь в мешочке фигуру, или игрушку, названную ведущим, развивать тактильный анализатор; развивать умение анализировать и сравнивать слуховые и осязательные впечатления).
	Рисование «Чайный сервиз».	Закреплять умение рисовать посуду. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе	
3	Лепка «Чашечка».	Учить детей лепить посуду приемами раскатывания, выдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Пальчиковая гимнастика «Кот сибирский» (закреплять умение детей сочетать движения пальцев рук со словами взрослого; развивать мелкую моторику; формировать любознательность).  Упражнение «Кто во что одет» (учить детей определять на ощупь и называть одежду, обувь; развивать тактильный анализатор; закреплять название предметов одежды и ее частей).
	Рисование «Украсим салфеточку».	Продолжать учить составлять узор на квадрате, заполняя углы, середину, стороны. Закреплять умение использовать в рисунке элементы декоративного узора. Развивать чувство композиции, цвета	
	Конструирование «Домик для куклы».	Учить детей строить домики для кукол, учитывая их размер. Развивать логическое мышление, стремление к качественному результату. Развивать координацию движений пальцев рук	
4	Аппликация «Автобус».	Учить вырезать из бумаги прямоугольные и	Массаж (учить детей делать массаж путем

		округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	потирания и придавливания пальцев. Развивать тактильную чувствительность).
	Рисование «Любимая игрушка».	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Упражнять в рисовании и закрашивании. Развивать мускулатуру пальцев рук.	

## Май

недели	учебная деятельность	задачи	Совместная деятельность
2	Аппликация «Цветущий куст».	Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, представление, воображение	Пальчиковая гимнастика «Где мой пальчик» (развивать мелкую моторику, речь; формировать интерес к пальчиковым играм; развивать воображение).
	Рисование «Цветы на клумбе».	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства.	
3	Лепка «Клоун».	Закрепить умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее методами. Развивать ловкость пальцев рук	Игра «Чудесный мешочек» (учить детей определять на ощупь кусочки меха, дерева, ткани, ваты, металла; развивать способность распознавать предмет по тактильным ощущениям - мягкий, гладкий, пушистый, шершавый).
	Рисование «Салют».	Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие, мускулатуру пальцев рук.	
	Конструирование «Кукольная мебель».	Закреплять умение детей строить мебель в зависимости от ее назначения. Развивать мышление, память, мелкую моторику. Формировать эстетический вкус.	

## *Перспективный план работы по развитию мелкой моторики*

### *для детей старшей группы*

#### **Сентябрь**

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Рисование «Знакомство с акварелью».	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью. Развивать творчество детей, вызвать интерес к работе.	Игра «Угадай, что покажу» (учить детей показывать разнообразные предметы при помощи пальцев рук; развивать мышление, внимание, самостоятельность, мелкую моторику).
	Лепка «Грибы на полянке».	продолжать учить работать с пластилином; закреплять умение применять знакомые приемы лепки: лепка предмета из отдельных частей, скатывание шариков, раскатывание столбиков, сглаживание мест соединения	
	Конструирование «Грузовик».	Учить детей строить грузовик из строительного материала. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимательность, самостоятельность.	
2	Аппликация «Пирамида».	Учить детей вырезать большие и маленькие колечки из прямоугольников. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника,	Шнуровка «Домик» (учить детей шнуровать домик несложным способом; развивать координацию движений пальцев рук; воспитывать внимание, усидчивость).
	Рисование «Любимая игрушка».	знакомить с названиями игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, правильно употреблять форму множественного числа, воссоздавать образ любимой игрушки на листе бумаги.	
3	Лепка «Грибы на поляне».	Закреплять умение лепить предметы, или их части, круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Развивать мелкую моторику.	Игра «Чудесный мешочек» (учить детей находить на ощупь в мешочке предметы: большие, маленькие, длинные, короткие,

	Рисование «Мухомор».	Учить детей рисовать грибы, передавая его строение: ножка, шляпка. Развивать точность движений пальцев рук.	узкие, широкие; развивать тактильную чувствительность; формировать интерес к игре).
	Конструирование «Осенние поделки».	Учить выполнять поделки с использованием листьев деревьев.	
4	Аппликация «Деревья осенью».	Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Развивать точность движений пальцев рук	Упражнение «Нарисуй, как падает лист» (упражнять детей в рисовании прямых, волнистых, спиральных линий; развивать мелкую моторику).
	Рисование «Осенний лес».	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать творческие способности	

### Октябрь

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Овощи».	Учить лепить из пластилина различные овощи. Развивать навыки лепки из составных частей, формировать умение работать стекой.	Игровое упражнение «Составь фигуру» (учить детей составлять разнообразные геометрические фигуры из счетных палочек; развивать логическое мышление, ловкость и точность движений пальцев рук).
	Рисование «Овощи».	Учить передавать в рисунке характерную форму окраску знакомых овощей, используя акварель.	
	Конструирование «Поделки из овощей».	Учить выполнять поделки с использованием овощей, развивать фантазию.	
2	Аппликация «В саду созрели яблоки»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить работать ножницами. Воспитывать аккуратность	Игровое упражнение «Обведи картинку» (учить детей обводить картинки по точкам и раскрашивать их. Развивать точность движений пальцев рук. Воспитывать внимательность и
	Рисование «В саду созрели яблоки».	Учить рисовать развесистые деревья, передовая разветленность	

		кроны фруктовых деревьев; учить рисовать фрукты на деревьях.	аккуратность в работе).
3	Лепка «Кисть рябины»	Развивать навыки разминать и размазывать пластилин по картону для создания необходимого фона композиции. Развивать точность и ловкость пальцев рук.	Пальчиковая гимнастика «1,2,3,4,5 будем листья собирать» (увеличить амплитуду движений в суставах пальцев рук и кистей; развивать мелкую моторику и быстроту реакции).
	Рисование «Деревья осенью»	Учить передавать в рисунке характерную форму, окраску знакомых деревьев. Развивать глазомер, чувство ритма, мелкую моторику.	
	Конструирование «Магазин»	Закреплять умение мастерить магазин из строительного материала. Развивать мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность, внимательность	
4	Аппликация «Сказочная птица»	Учить детей создавать изображение сказочной птицы. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.	Игровое упражнение «Дорисуй бусы» (упражнять детей в рисовании бус из геометрических фигур мелком; развивать мелкую моторику, логическое мышление; воспитывать самостоятельность).
	Рисование «Укрась платочек ромашками».	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, используя приемы примакивания, рисование кончиком кисти.	

## Ноябрь

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Синичка».	Учить детей создавать образ птицы. Закреплять умение лепить фигурку по частям. Развивать ловкость движений пальцев рук. Воспитывать внимательность и аккуратность в работе.	Игра «Чудесный мешочек» (учить детей находить на ощупь предметы: мягкие твердые, гладкие, скользкие, шершавые; развивать внимание, мышление, тактильную чувствительность).
	Рисование «Символика нашей страны»	Учить детей рисовать флаг России акварелью.	



		Упражнять в рисовании простым карандашом и акварелью. Развивать мелкую моторику.	
	Конструирование «Корзиночка»	Учить детей мастерить корзиночку из бумаги. Развивать ловкость движений пальцев рук. Воспитывать внимательность, аккуратность, точность	
2	Аппликация «Платье».	Учить определять содержание своей работы, выбирать знакомые приемы аппликации. Учить составлять композицию на платье из геометрических фигур. Развивать чувство ритма, цвета, композиции, точность и ловкость пальцев рук.	Шнуровка (учить детей выполнять шнуровку сложным способом, крест-накрест; развивать ловкость и точность пальцев рук; воспитывать внимание и усидчивость).
	Рисование «Платье для Осени».	учить передавать в рисунке характерную форму, располагать узор на платье. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство цвета; воспитывать аккуратность при работе с краской;	
3	Лепка «Обувь».	Закреплять умение самостоятельно выбирать содержание своей работы, использовать знакомые приемы лепки. Развивать творческие способности и фантазию, формировать умение оценивать работы.	Игровое упражнение «Семена перемешались» (закреплять знания детей о семенах деревьев; упражнять в классификации семян по цвету, размеру; развивать ловкость пальцев рук).
	Рисование «Сапожок».	продолжать учить детей работать с акварелью, располагать изображение по всей поверхности альбомного листа; закреплять умение правильно держать кисть, тщательно промывать ее; развивать глазомер, внимание, память; воспитывать аккуратность при работе с краской;	
	Конструирование «Башмачок».	Закреплять умение детей делать объёмные игрушки	

		из квадратного листа. Учить видеть образ в природном материале. Закреплять умение детей складывать квадрат в разных направлениях, отглаживать линии сгиба	
4	Аппликация «Тарелочка».	Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.	Пальчиковая гимнастика «Поговорим с ладошкой» (увеличить амплитуду движений в суставах пальцев рук и кистей; развивать мелкую моторику и быстроту реакции).
	Рисование «Посуда».	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью.	

### Декабрь

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Зайчик».	Учить лепить животного, используя форму (шар, овал), соединять часть методом сглаживания. Развивать мелкую моторику рук.	Пазлы «Зима» (учить детей собирать мелкие пазлы; развивать логическое мышление, моторику пальцев рук; воспитывать усидчивость, настойчивость).
	Рисование «Зима».	Учить передавать в рисунке картину зимы в лесу, закрепить умение рисовать деревья. Продолжать учить рисовать акварелью.	
	Конструирование «Волшебный фонарик».	Учить конструировать поделку из картона, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей пластилин.	
2	Аппликация «Снеговик».	закрепить навыки вырезать округлые формы из квадрата, выкладывать изображение от самого большого круга до самого маленького, развивать мелкую моторику рук.	Игра «Чудесный мешочек» (Учить детей находить на ощупь различные предметы, определять, из чего они сделаны - дерево, железо, пластмасса; развивать тактильную чувствительность,
	Рисование «Ели большие и маленькие».	Учить располагать изображение на листе бумаги. Учить передавать	

		различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и строение.	память).
3	Лепка «Мебель».	Продолжать развивать навыки лепки из составных частей, формировать умение работать стекой	Игровое упражнение «Заштрихуй деревья» (учить детей выполнять штриховку в двух направлениях; развивать мелкую моторику, глазомер; воспитывать аккуратность).
	Рисование «Мебель».	Учить рисовать разную мебель, передавая ее форму и цвет.	
	Конструирование «Столик для кукол».	Учить детей сгибать квадратный лист бумаги (картона), используя образец-чертеж.	
4	Аппликация «Новогодняя елка».	Продолжать учить детей резать по прямой, вырезать округлые предметы из квадрата, составлять цельную композицию. Развивать мелкую моторику, память, воображение, пространственное мышление. Прививать аккуратность при работе с клеем и ножницами.	Шнуровка «Елочка с шариками» (закреплять умение выполнять шнуровку; развивать ловкость и точность пальцев рук; воспитывать внимание, усидчивость).  Упражнение «Новогодние игрушки» (работа с трафаретами, закрашивание, не заходя за контур).
	Рисование «Новогодние игрушки».	продолжать учить детей работать с акварелью, располагать изображение по всей поверхности альбомного листа; закреплять умение правильно держать кисть, тщательно промывать ее; развивать глазомер, внимание, память; воспитывать аккуратность при работе с краской;	

### Январь

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
2	Аппликация «Матрешка в хороводе».	Учить вырезать силуэт матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета и композиции.	Пальчиковая гимнастика «Прогулка» (учить детей поочередно, скачками, двигать по поверхности стола прямые пальцы обеих рук; развивать
	Рисование «Дома на наше улице».	Учить определять, что общего у всех домов, чем	

		они отличаются. Закреплять знания о форме крыш (треугольник, трапеция). Учить располагать изображения по всему листу, определять место	чувство ритма, слуховое восприятие).
3	Лепка «Человечек».	Учить лепить человечка, используя форму(шар, овал), соединять части методом сглаживания.	Разрезные картинки «Природа» (учить детей складывать картинки, разрезанные волнистыми линиями; развивать логическое мышление, моторику рук; воспитывать бережное отношение к природе).
	Рисование «Мой портрет».	Учить передавать в рисунке характерную форму, черты лица. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство цвета; закрепить навыки рисования карандашами, с определенным нажимом давить на него, правильно держать карандаш	
	Конструирование «Коврик».	Учить плести коврик из полосок бумаги.	
4	Аппликация «Поезд».	Учить детей вырезать детали, составлять из них и наклеивать автобус, закрепить навыки работы с ножницами и клеем	Игра «чудесный мешочек» (учить детей находить на ощупь предметы различной геометрической формы - трапеция, ромб, называть их; развивать тактильную чувствительность. Закреплять название геометрических фигур).
	Рисование «Автобус едет по улице».	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину	

### Февраль

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Пирожное».	Учить детей лепить пирожное, используя приемы раскатывания, вдавливания, оттягивания. Развивать мелкую моторику.	Игровое упражнение «Опиши пуговицу» (учить детей на ощупь описывать пуговицу, ее размер, количество отверстий, материал; развивать тактильную чувствительность, образное мышление, речь). Пальчиковая гимнастика
	Рисование «Медицинские инструменты».	Учить детей рисовать инструменты необходимые в работе врача, передавая их форму и цвет.	
	Конструирование	Продолжать учить детей	

	«Кораблик».	складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях.	«Много есть профессий знатных» (учить детей поочередно сжимать и разжимать пальцы рук, сжатых в кулак; совершенствовать внимание и память; развивать мелкую моторику).
2	Аппликация «Белая медведица с детенышем».	Учить определять содержание своей работы, выбирая знакомые приемы аппликации.	Игра «Покажи, я угадаю» (Закреплять умение показывать разнообразные предметы при помощи пальцев рук. Развивать логическое мышление, внимание, самостоятельность, моторику пальцев рук).
	Рисование «Белый медведь».	Учить рисовать животных, передавая форму их тела.	
3	Лепка «Лисичка».	Продолжать развивать навыки лепки из составных частей.	Игровое упражнение «Составь фигуру» (учить детей составлять геометрические фигуры из определенного количества палочек, пользуясь приемом пристроения к одной фигуре другой; развивать ловкость пальцев рук, логическое мышление).
	Рисование «Кошка с котятами».	Учить рисовать кошку, передавая характерные особенности животного. Воспитывать любовь к животным.	
	Конструирование «Танк» (из спичечных коробков).	Учить детей делать поделку из спичечных коробков. Развивать ловкость и точность движений пальцев рук. Воспитывать усидчивость и терпение.	
4	Аппликация «Матрос».	Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма. Закреплять умение симметричные части вырезать из бумаги, сложенной вдвое.	Шнуровка (упражнять детей в сложных видах шнуровки; развивать ловкость и координацию движений пальцев рук; воспитывать усидчивость и желание доводить начатое дело до конца).
	Рисование «деревья в инее».	Закрепить умение передавать в рисунке картины природы, закрепить приемы рисования акварелью (всей кистью и концом).	

## Март

недели	Учебная деятельность	Задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Цветы для мамы».	Закреплять умение самостоятельно выбирать содержание своей работы, использовать знакомые приемы лепки.	Пальчиковая гимнастика «Весенний цветок» (развивать тонкие движения пальцев рук; учить детей выполнять действия, связанные с символическим изображением предметов или действий с ними).
	Рисование «Весенние ветки».	Учить рисовать веточки с натуры, передавая их строение, расположение почек; учить готовить на палитре оттенки цвета.	
	Конструирование «Цветы для мамы».	Совершенствовать навык сгибания бумаги в виде «гармошки». Учить детей самостоятельно отбирать материал и способы изготовления поделки.	
2	Аппликация «Розы в подарок для мамы» (коллективная работа).	Закрепить навыки аппликации, выполненной методом обрывания. Развивать навыки коллективной работы.	Игра «Собери бусы на нитку» (развивать ловкость и точность пальцев рук; воспитывать внимание, усидчивость).
	Рисование «По замыслу».	Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений. Развивать фантазию, творчество.	
3	Лепка «Царевна-лягушка».	Развивать умение задумывать содержание своей работы. Развивать ловкость движений пальцев рук. Развивать воображение.	Игровое упражнение «Вытрем наши ручки» (собираем платок в кулачок одной руки, а потом другой).  Игровое упражнение «Цветок в вазе» (учить детей составлять фигуры из определенного количества палочек; развивать ловкость пальцев рук, логическое мышление).
	Рисование «Природные явления весной».	Учить передавать красоту весенней природы. Закрепить умение использовать разные приемы рисования, развивать эстетическое восприятие.	
	Конструирование «Домик для куклы».	Формировать умение конструировать домик различными способами. Развивать ловкость пальцев рук. Закреплять умение выделять пространственное расположение частей постройки.	

4	Аппликация «Украшение платка».	Закрепить умение создавать узор на квадрате: самостоятельно придумывать узор, выбирать цвета. Развивать воображение, память. Мелкую моторику.	Игровая упражнение «Выложи орнамент» (закреплять умение выкладывать орнамент по схеме, вставлять пропущенные элементы; развивать ловкость и точность движений пальцев рук.).
	Рисование «Городецкая роспись».	Познакомить детей с характером городецкой росписи – ее колоритом, основными элементами. Закрепить умение расписывать фигуру. Располагать узор, развивать чувство ритма.	

### Апрель

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Ласточка».	Учить лепить птицу по частям. Развивать ловкость пальцев рук. Воспитывать бережное отношение к природе.	Игровая ситуация «Дорисуй фигуру» (закреплять знания о геометрических фигурах, умение узнавать фигуры по нескольким признакам; развивать моторику рук, логическое мышление).
	Рисование «Перелетные птицы».	Учить передавать в рисунке образ птицы, подбирать соответствующую цветовую гамму. Развивать образное, эстетическое восприятие.	
	Конструирование «Волшебная птица».	Учить детей выполнять поделку в технике оригами, складывать из квадрата базовую форму, украшать поделку – рисовать глаза, клюв.	
2	Аппликация «Разноцветные автомобили».	Закреплять умение вырезать из бумаги основные детали автомобиля. Развивать ловкость пальцев рук. Воспитывать активность и самостоятельность.	Разрезные картинки «Времена года» (закреплять умение детей складывать разрезные картинки; развивать ловкость пальцев рук, речь; закреплять характерные признаки времен года.).
	Рисование «Весенние полевые работы».	Учить изображать разные сельскохозяйственные машины. Закрепить умение рисовать предметы и их части прямоугольной формы,	

		передавать пропорции частей, их детали.	
3	Лепка «Золотая рыбка».	Продолжать развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции.	Пальчиковая гимнастика «Черепашка» (способствовать снятию напряжения с пальцев рук; развивать интерес к пальчиковым играм; вызвать желание придумать свою игру).
	Рисование «Рыбы».	Учить рисовать рыб, передавать форму их тела и цвет.	
	Конструирование «Рыбка».	Учить детей делать из картона игрушки-дергунчики. Научить подбирать красивое сочетание формы и цвета.	
4	Аппликация «Цветы в вазе».	Закреплять умение создавать в аппликации образ вазы с цветами. Учить вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать аккуратность.	Игровое упражнение «Дорожка в лес» (выкладывание дорожки из семян арбуза, дыни; развивать ловкость и точность движений пальцев рук).
	Рисование «Букет нарциссов».	Учить передавать характерные особенности весенних цветов: окраску, строение, располагать изображение на всей рабочей поверхности.	

## Май

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Бабочка».	Учить детей передавать характерное строение насекомого. Закреплять умение пользоваться стеклой. Воспитывать самостоятельность	Игра «Жмурки» (учить детей с закрытыми глазами отгадывать детей по характерным признакам; развивать тактильную чувствительность, логическое мышление, память).  Пальчиковая гимнастика «Мои пальчики» (способствовать расслаблению кистей рук; развивать координацию зрительного и двигательного
	Рисование «Бабочка».	Учить рисовать бабочку, учитывая формы и пропорции ее частей тела, передавая окраску и колорит. Закрепить приемы пользования акварелью.	
	Конструирование «По замыслу».	Закреплять умение правильно определять пространственное положение строительных деталей и на этой основе	



		создавать конструкции по собственному замыслу. Развивать творческие способности, ловкость пальцев рук.	анализаторов).
2	Аппликация «Праздничный салют».	Совершенствовать технику выполнения мозаики. Учить составлять яркую, гармоничную композицию.	Шнуровки (упражнять детей в сложных видах шнуровки; развивать ловкость и координацию движений пальцев рук; воспитывать усидчивость и желание доводить начатое дело до конца).
	Рисование «Салют над городом».	Учить создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а верху салют. Развивать художественное творчество.	
3	Лепка «Любимый сказочный герой».	Развивать воображение, память. Закреплять умение создавать в лепке образы сказок. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки	Упражнение «Заштрихуй лепестки у цветка» (учить детей выполнять штриховку в двух направлениях; развивать мелкую моторику, глазомер; воспитывать аккуратность).
	Рисование «Лето».	Учить детей передавать в рисунке картину лета. Развивать образное восприятие, творчество, мелкую моторику.	
	Конструирование «Высотное здание»».	Учить детей мастерить здания из готовых коробок. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимательность, самостоятельность.	

***Перспективный план работы по развитию мелкой моторики  
для детей подготовительной группы***

**Сентябрь**

неделя	учебная деятельность	задачи	совместная деятельность
1	Аппликация «Солнышко»	Показать детям возможность создания образа солнышка из кругов разного размера. Учить детей складывать круг пополам, складывать стороны навстречу друг	Игра «Чудесный мешочек» (учить детей находить на ощупь в мешочке предметы: большие, маленькие, длинные, короткие, узкие, широкие; развивать

		другу. Учить передавать пространственные представления (рядом, сверху, внизу). Продолжать закреплять умение работать с клеем и пользоваться салфетками.	тактильную чувствительность; формировать интерес к игре).
	Рисование «Школьные принадлежности»	Закрепить умение обводить по точкам, закрашивать полученное изображение цветными карандашами, не выходя за контур.	Пальчиковая гимнастика «Дружба» (способствовать расслаблению кистей рук; развивать координацию зрительного и двигательного анализаторов).
	Лепка «Буквы»	Показать детям что буквы можно не только писать, но и лепить, закрепить знакомые приемы лепки.	
2	Аппликация «Вишенки»	Продолжать учить детей складывать круги пополам. Дополнять и украшать поделку разными мелкими деталями	Игры со счётными палочками, выкладывание «Флажок», «Лесенка».
	Рисование «Любимая игрушка»	Закрепить умение рисовать игрушку, учитывая формы и пропорции ее частей.	
	Конструирование «Наша группа»	Закреплять умение строить постройки из мелкого конструктора, развивать воображение.	
3	Аппликация «Тучки»	Закреплять умение складывать круги пополам. Развивать творчество, сообразительность. Помогать каждому ребенку добиваться желаемого результата.	Пальчиковая гимнастика «Овощи»  Игра с фасолью «Золушка» (развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности).
	Лепка «Овощи»	Закрепить приемы работы в технике пластилинография, развивать творческие способности.	
	Конструирование «Овощная лавка»	Закреплять умение строить постройки из деревянного конструктора, развивать воображение.	
4	Рисование «Осень к нам пришла»	Закрепить навыки передавать красоту осенней природы,	Пальчиковая гимнастика «Осень» (развивать интерес к пальчиковым

		развивать навыки работы с акварелью.	играм; вызвать желание придумать свою игру).
	Аппликация «Осеннее дерево»	Продолжать учить мастерить из бумажных кругов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги, развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение. Работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать.	Штриховка в разных направлениях «Осенние листья» (формировать навыки наносить линии в определенном направлении)
	Конструирование «Теремок»	Закрепить навыки выполнять постройку из крупного конструктора.	

### Октябрь

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Аппликация «Грибы».	Продолжать учить детей создавать композицию на листе бумаге. Закреплять навыки складывать круги пополам, соединять детали, наклеивать готовые детали.	Игра «Угадай, кто это?» (учить детей с закрытыми глазами отгадывать детей по характерным признакам; развивать тактильную чувствительность, логическое мышление, память).
	Рисование «Корзина с грибами».	Учить рисовать грибы в корзинке, учитывая формы и пропорции корзинки и грибов, передавая цвет съедобных грибов. Закрепить приемы пользования акварелью.	Пальчиковая гимнастика «Будем мы грибы искать» (способствовать расслаблению кистей рук; развивать координацию зрительного и двигательного анализаторов).
	Конструирование «По замыслу».	Закреплять умение правильно определять пространственное положение строительных деталей и на этой основе создавать конструкции по собственному замыслу. Развивать творческие способности, ловкость пальцев рук.	
2	Аппликация «Утенок».	Показать детям возможность создания образа утенка из кругов разного диаметра. Учить передавать пространственные	Игровое упражнение «Семена перемешались» (закреплять знания детей о семенах деревьев; упражнять в

		представления (рядом, сверху, внизу).	классификации семян по цвету, размеру; развивать ловкость пальцев рук).
	Рисование «Дерево осенью».	Учить передавать образ дерева ,отмечать красоту осеннего дерева. Развивать художественное творчество.	
3	Лепка «Любимый сказочный герой».	Развивать воображение, память. Закреплять умение создавать в лепке образы сказок. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки	Упражнение «Заштрихуй животное» (учить детей выполнять штриховку в двух направлениях; развивать мелкую моторику, глазомер; воспитывать аккуратность).
	Аппликация «Собачка».	Продолжать учить детей создавать композицию на листе бумаге. Закреплять навыки складывать круги пополам, соединять детали, наклеивать готовые детали.	
	Конструирование «Высотное здание»».	Учить детей мастерить здания из готовых коробок. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимательность, самостоятельность.	
4	Аппликация «Морской котик»	Закрепить навык создавать композицию из кругов разного диаметра, отрабатывать навык складывать круг пополам.	Игровое упражнение «Выкладывание фигурок из тыквенных семечек» (развивать мелкую моторику, глазомер)
	Рисование «Перелетная птичка»	Закрепить умение передавать образ птички на бумаге, соотносить ее пропорции-голова, туловище, хвост, крылья.	

### Ноябрь

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Флаг России».	Закрепить навыки работы в технике пластилиновой мозаики.	Выкладывание из счетных палочек: «Забор», «Расчёска» (развивать память, воображение).  Шнуровка (учить детей выполнять шнуровку сложным способом, крест-накрест; развивать
	Рисование «Символика нашей страны»	Учить детей рисовать флаг России акварелью. Упражнять в рисовании простым карандашом и акварелью. Развивать мелкую моторику.	

	Конструирование «Воздушный змей» (оригами).	Учить детей мастерить воздушного змея из бумаги. Развивать ловкость движений пальцев рук. Воспитывать внимательность, аккуратность, точность	ловкость и точность пальцев рук; воспитывать внимание и усидчивость).
2	Аппликация «Пальма».	Продолжать учить детей создавать композицию на листе бумаге. Закреплять навыки складывать круги пополам, соединять детали, наклеивать готовые детали.	Игровое упражнение «Бусы» (закреплять умение нанизывать бусины по заданному образцу, развивать ловкость пальцев рук).
	Рисование «Пожарная машина».	Учить передавать образ пожарной машины на бумаге. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство цвета; воспитывать аккуратность при работе с краской;	
3	Лепка «Мой дом».	Закрепить приемы работы в технике пластилинография, развивать творческие способности.	Штриховка «Домик», «Башня» (учить детей выполнять штриховку в разных направлениях, развивать мелкую моторику рук, глазомер)
	Аппликация «Рыбка золотая»	Продолжать учить детей украшать готовый шаблон деталями из цветной бумаги, закрепить навык складывать круг пополам.	
	Конструирование «Наша улица».	Закрепить умение делать коллективную постройку, учить согласовывать свои действия с действиями других детей.	
4	Аппликация «Лягушка».	Продолжать учить детей создавать композицию на листе бумаге. Закреплять навыки складывать круги пополам, соединять детали, наклеивать готовые детали.	Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» (увеличить амплитуду движений в суставах пальцев рук и кистей; развивать мелкую моторику и быстроту реакции).  Игра «Чудесный мешочек» (учить детей находить на ощупь предметы: мягкие
	Рисование «Посуда».	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью.	

			твердые, гладкие, скользкие, шершавые; развивать внимание, мышление, тактильную чувствительность).
--	--	--	--

### Декабрь

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Снеговик».	Закрепить навыки работы в технике пластилиновой мозаики.	Пальчиковая гимнастика «Снежок»  Игровое упражнение «Гирлянда» (закреплять умение нанизывать предметы по заданному образцу, развивать ловкость пальцев рук).
	Рисование «Зимний пейзаж»	Закрепить навыки передавать на бумаге красоту зимней природы.	
	Аппликация «Заяц-Беляк»	Учить детей делать поделку из нескольких частей. Продолжать учить детей складывать круг пополам, складывать стороны навстречу друг другу, закреплять умение работать с клеем и пользоваться салфетками.	
	Конструирование «Щенок Гав» (оригами).	Учить детей мастерить щенка из бумаги. Развивать ловкость движений пальцев рук. Воспитывать внимательность, аккуратность, точность	
2	Аппликация «Снегирь».	Показать детям возможность создания образа снегиря из кругов разного диаметра.	Выкладывание фигурок из пуговиц (развивать мелкую моторику, глазомер)
	Рисование «Синичка».	Учить передавать образ птицы на бумаге. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство цвета; воспитывать аккуратность при работе с краской;	
3	Лепка «Сапожок Санта Клауса».	Закрепить приемы работы в технике пластилинография, развивать творческие способности.	Выкладывание из палочек «Звездочка», «Елочка»
	Аппликация «Елка»	Продолжать знакомить с последовательностью	

		<p>выполнения аппликации елки из кругов. Закреплять умение складывать круг, образуя треугольник. Учить творчески воплощать задуманную тему.</p>	
	Конструирование «Город мастеров».	Закрепить умение делать коллективную постройку, учить согласовывать свои действия с действиями других детей.	
4	Аппликация «Дед Мороз».	Показать детям возможность создания образа деда Мороза из кругов разного диаметра.	<p>Пальчиковая гимнастика «Елка» (увеличить амплитуду движений в суставах пальцев рук и кистей; развивать мелкую моторику и быстроту реакции).</p> <p>Игра «Чудесный мешочек» (учить детей находить на ощупь предметы: мягкие твердые, гладкие, скользкие, шершавые; развивать внимание, мышление, тактильную чувствительность).</p>
	Рисование «Новогодняя елка».	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью.	

## Январь

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
2	Аппликация «Кот».	Продолжать знакомить с последовательностью выполнения аппликации елки из кругов. Закреплять умение складывать круг, образуя треугольник.	<p>Пальчиковая гимнастика «Мы веселые матрешки» (учить детей поочередно, скачками, двигать по поверхности стола прямые пальцы обеих рук; развивать чувство ритма, слуховое восприятие).</p> <p>Игровое упражнение «Цветок в вазе» (учить составлять фигуры из определенного количества палочек,</p>
	Рисование «Матрешка».	приобщать детей к национально – культурным традициям посредством рисования матрёшки – символе русского народного искусства.	

			развивать мелкую моторику, логическое мышление).
3	Лепка «Правильный завтрак».	Продолжать учить лепить знакомые продукты.	Игровое упражнение «Выложи из горошин фигуру» (развитие мелкой моторики).
	Рисование «Полезные продукты».	Развивать творческое воображение и фантазию.	
	Конструирование «Продуктовый магазин».	Продолжать учить детей строить постройки из крупного конструктора.	
4	Аппликация «Совушка».	Продолжать учить детей создавать композицию на листе бумаге. Закреплять навыки складывать круги пополам, складывать круги, образуя треугольник. Наклеивать готовые детали на картон.	Самомассаж ладоней. Игра на развитие мелкой моторики «Умные шнуровки». Игра «Чудесный мешочек» (учить детей находить на ощупь предметы различной геометрической формы - квадрат, треугольник, называть их; развивать тактильную чувствительность. Закреплять название геометрических фигур).
	Рисование «Гжель».	Продолжать знакомить с росписью посуды в технике гжель.	

## Февраль

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Печем булочки».	Познакомить детей с возможностями лепки из соленого теста.	Пальчиковая гимнастика ««Много есть профессий знатных» (учить детей поочередно сжимать и разжимать пальцы рук, сжатых в кулак; совершенствовать внимание и память; развивать мелкую моторику).  Д/и «Собери картинку» (развивать мелкую моторику, творческую активность).
	Рисование «Строительные инструменты».	Продолжать учить детей изображать знакомые предметы на листе бумаги.	
	Конструирование «Самолет».	Продолжать учить детей складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях.	
2	Аппликация «Медведица с медвежонком».	Учить детей создавать композицию на листе картона. Закрепить навыки работы с клеем. Продолжать отрабатывать навык складывать круги, образуя полукруг и	Пальчиковая гимнастика «Вот Арктика – белая земля».  Игровое упражнение «Выложи из горошин фигуру» (мелкая



		треугольник.	моторика).
	Рисование «Попугай».	Развивать творческие способности детей, используя в работе средства выразительности: яркий цвет, четкость изображения частей предметов, единый смысл выстраиваемой композиции, точность в прорисовке деталей.	
3	Лепка «Солдат».	Продолжать учить детей лепить фигуру человека	Выкладывание фигурок из счетных палочек «Снежинка», «Санки» (развитие мелкой моторики).
	Рисование «Танк».	Закрепить умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.	
	Конструирование «Танк» (из спичечных коробков).	Учить детей делать поделку из спичечных коробков. Развивать ловкость и точность движений пальцев рук. Воспитывать усидчивость и терпение.	Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять».
4	Аппликация «Клоун».	Продолжать знакомить с последовательностью выполнения аппликации из кругов. Закреплять умение складывать круг, образуя треугольник и полукруг.	Шнуровка (упражнять детей в сложных видах шнуровки; развивать ловкость и координацию движений пальцев рук; воспитывать усидчивость и желание доводить начатое дело до конца).
	Рисование «Прощай, зима».	Учить детей рисовать зимний пейзаж, передавать красоту зимней природы.	

### Март

недели	Учебная деятельность	Задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Весенний пейзаж».	Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновая живопись»	Игра с бабами и горохом (с закрытыми глазами рассортировать бабы и горох).
	Рисование «Весна пришла».	Учить детей передавать красоту весенней природы	
	Конструирование «Цветы для мамы».	Совершенствовать навык сгибания бумаги в виде «гармошки». Учить детей самостоятельно отбирать материал и способы	Пальчиковая гимнастика «Весенний цветок»

		изготовления поделки.	
2	Аппликация «Открытка для мамы»	Продолжать учить создавать композицию на открытке. Закрепить умение складывать круги, образуя полукруг и треугольник.	Пальчиковая гимнастика «Наши мамы».  Д/и «Кто скорее свернет ленту?» (развивать моторику пальцев и кистей рук, формировать скорость и точность движений).
	Рисование «Мимоза».	Продолжать учить детей рисовать мимозу используя тычок.	
3	Лепка «Грач».	Продолжать учить детей выполнять работу используя технику лепки мозаика.	Игровое упражнение "Узнай меня !" (соединить точки одной линией )
	Рисование «Перелетные птицы».	Закрепить навык передавать образ птицы на бумаге, отрабатывать знакомые приемы рисования.	
	Конструирование «Скворечник».	Учить конструировать постройку из мелкого конструктора	
4	Аппликация «Лисичка».	Учить детей делать поделку из нескольких частей. Продолжать учить детей складывать круг, образуя полукруг и треугольник, закреплять умение работать с клеем и пользоваться	Самомассаж с гранёным карандашом.  Игровое упражнение "Кто больше узелков завяжет на верёвке"
	Рисование «Хлеб-всему голова».	Учить передавать в рисунке размер, форму и цвет хлебобулочных изделий, гармонично располагать изображения на листе в соответствии с композицией рисунка.	

### Апрель

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Садовый инвентарь».	Закрепить знакомые приемы лепки	Игровая ситуация «Дорисуй фигуру» (закреплять знания о геометрических фигурах, умение узнавать фигуры по нескольким признакам; развивать моторику рук, логическое мышление).
	Рисование «Наш огород».	Закрепить умение детей изображать разные растения в огороде, используя знакомые приемы рисования.	
	Конструирование «Волшебный стаканчик» (оригами).	Продолжать учить детей конструировать из листа бумаги в техники	

		оригами.	
2	Аппликация «Космический корабль».	Продолжать учить детей создавать композицию на листе бумаге. Закреплять навыки складывать круги пополам, соединять детали, наклеивать готовые детали.	Разрезные картинки «Космонавт» (закреплять умение детей складывать разрезные картинки; развивать ловкость пальцев рук, речь; закреплять характерные признаки времен года.).
	Рисование «Космическое небо».	Познакомить с приемом рисования мятой бумагой	
3	Лепка «Золотая рыбка».	Продолжать развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции.	Пальчиковая гимнастика «"» (способствовать снятию напряжения с пальцев рук; развивать интерес к пальчиковым играм; вызвать желание придумать свою игру).
	Рисование «Морское царство».	Учить рисовать рыб, передавать форму их тела и цвет.	
	Конструирование «Рыбка золотая» (оригами).	Учить детей делать из листа бумаги рыбку.	
4	Аппликация «Веселый краб».	Учить детей делать поделку из нескольких частей. Продолжать учить детей складывать круг пополам, складывать стороны навстречу друг другу, закреплять умение работать с клеем и пользоваться салфетками.	Игровое упражнение «Цветок» (выкладывание из камушков; развивать ловкость и точность движений пальцев рук).  Обвести рисунок по точкам (тюльпан)
	Рисование «Весенние цветы».	Совершенствовать технические приемы рисования нетрадиционным способом: «акварель по мокрому».	

## Май

недели	Учебная деятельность	задачи	Совестная деятельность
1	Лепка «Гусеница».	Закрепить знакомые приемы лепки с использованием природного материала	Пальчиковая гимнастика «Мои пальчики» (способствовать расслаблению кистей рук; развивать координацию зрительного и двигательного анализаторов).
	Рисование «Разноцветные крылышки бабочки».	Закрепить навык составлять узор, выбирать цветовое решение своей работы	
	Конструирование «По	Закреплять умение	

	замыслу».	правильно определять пространственное положение строительных деталей и на этой основе создавать конструкции по собственному замыслу. Развивать творческие способности, ловкость пальцев рук.	
2	Аппликация «Бабочки на поляне».	Продолжать закреплять навык складывания круга пополам. Аккуратно и ровно совмещать стороны. Приклеивать круги, чередуя цвета.	Шнуровки (упражнять детей в сложных видах шнуровки; развивать ловкость и координацию движений пальцев рук; воспитывать усидчивость и желание доводить начатое дело до конца).
	Рисование «Салют Победы».	Закрепить нетрадиционную технику рисования жесткой кистью.	
3	Лепка «Одуванчик».	Закрепить навык выполнять работу в технике мозаика	Упражнение «Заштрихуй фигуру» (учить детей выполнять штриховку в двух направлениях; развивать мелкую моторику, глазомер; воспитывать аккуратность).
	Рисование «Лето».	Учить детей передавать в рисунке картину лета. Развивать образное восприятие, творчество, мелкую моторику.	
	Конструирование «Высотное здание»».	Учить детей мастерить здания из готовых коробок. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимательность, самостоятельность.	

### **5. Педагогическая диагностика**

В начале учебного года с детьми проводилась диагностика освоения содержания образовательной программы по всем образовательным областям в виде наблюдений, бесед, дидактических игр, игровых упражнений.

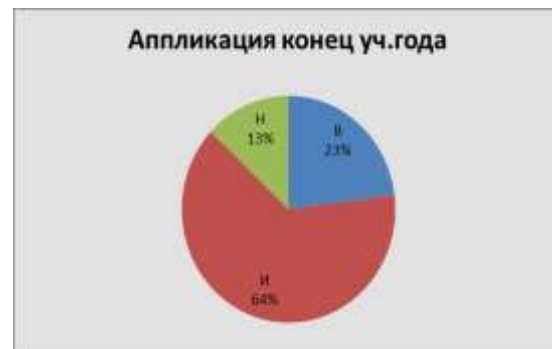
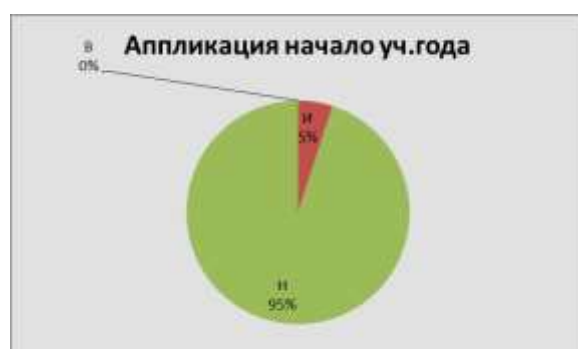
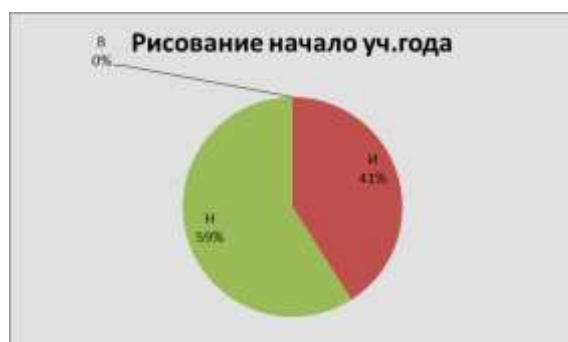
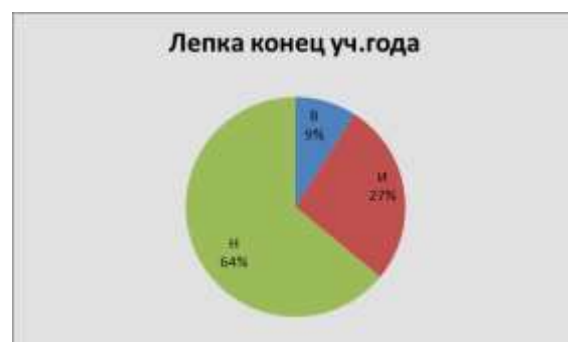
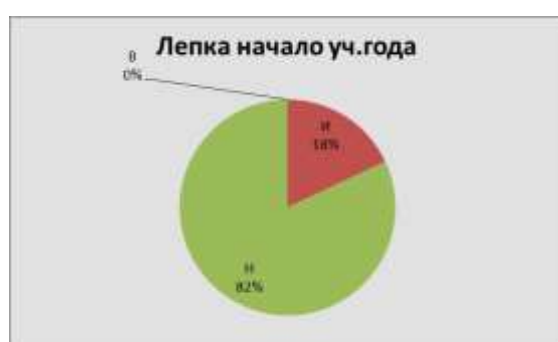
Педагогическая диагностика на выявление уровня развития мелкой моторики у детей второй младшей группы. Обследовалось 22 человек.

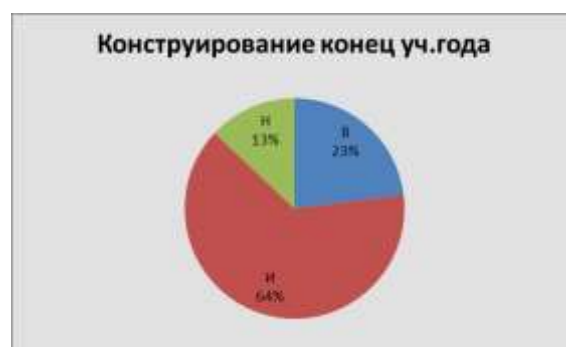
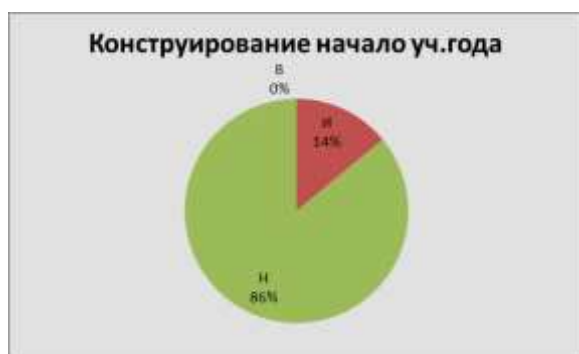
**В**-всегда проявляется (выполняет задания и отвечает на вопросы самостоятельно, без помощи взрослого, знания и умения устойчивы).

**И**- иногда проявляет(выполняет задания и отвечает на вопросы при небольшой помощи взрослого).

**Н** – очень редко проявляется или не проявляется совсем (выполняет задания и отвечает на вопросы с помощью взрослого, знания и умения не устойчивы).

	начало года			конец года		
	<b>В</b>	<b>И</b>	<b>Н</b>	<b>В</b>	<b>И</b>	<b>Н</b>
лепка	0 %	18 %	82 %	9 %	27 %	64 %
рисование	0 %	41 %	59 %	14 %	50 %	36 %
аппликация	0 %	5 %	95 %	9 %	82 %	9 %
конструирование	0 %	14 %	86 %	23 %	64 %	13 %

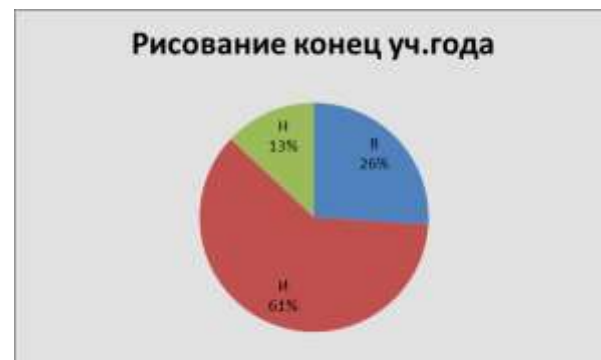
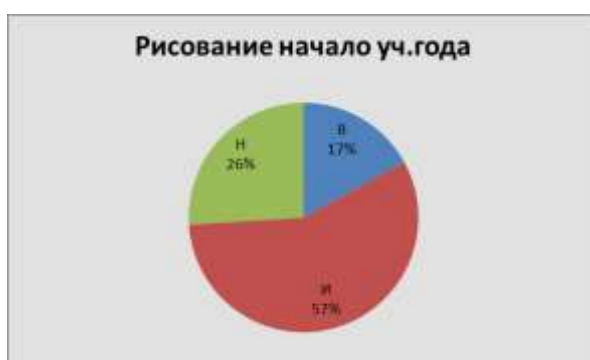
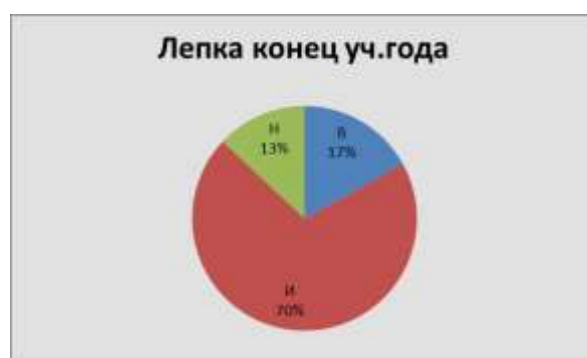
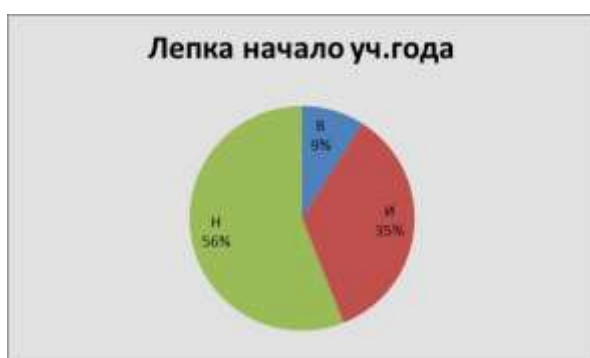


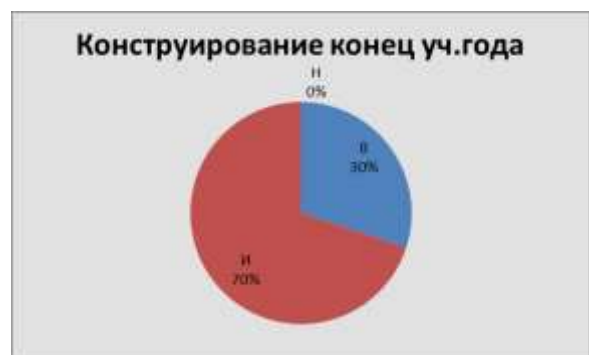
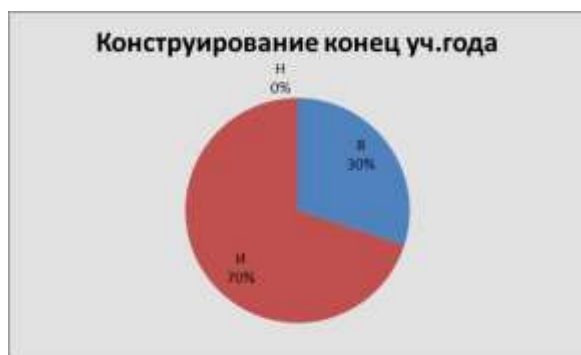
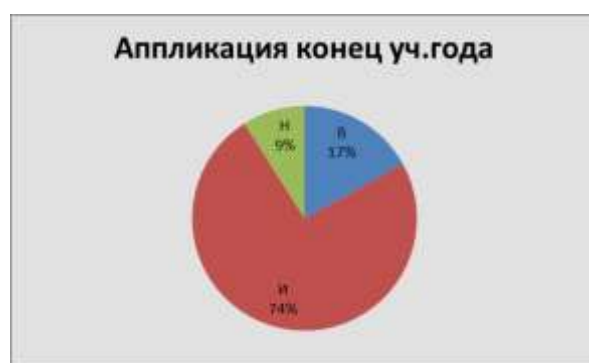
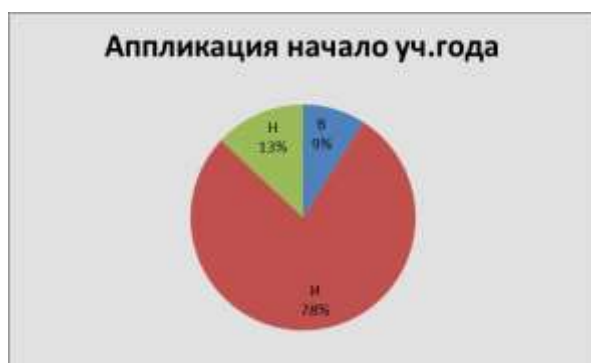


Исходя из результатов данной диаграммы, заметно прослеживается динамика повышения уровня развития мелкой моторики у детей. Программный материал усвоен детьми по всем разделам на допустимом и оптимальном уровне.

Педагогическая диагностика на выявление уровня развития мелкой моторики у детей средней группы. Обследовалось 23 человек.

	Начало года			Конец года		
	В	И	Н	В	И	Н
лепка	9%	35%	56%	17%	70%	13%
рисование	17%	57 %	26 %	26 %	61 %	13 %
аппликация	9 %	78 %	13 %	17 %	74 %	9 %
конструирование	26 %	65 %	9 %	30 %	70 %	0

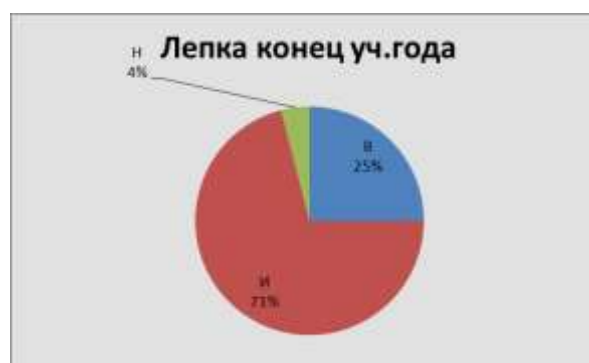
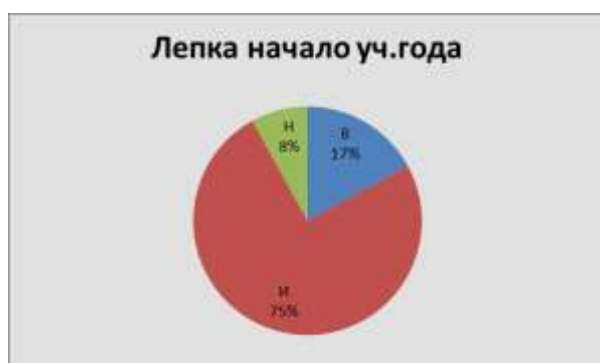


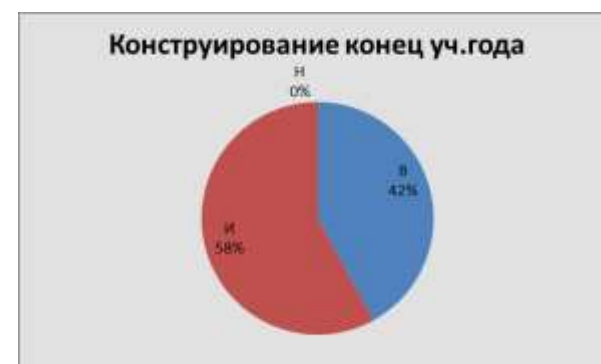
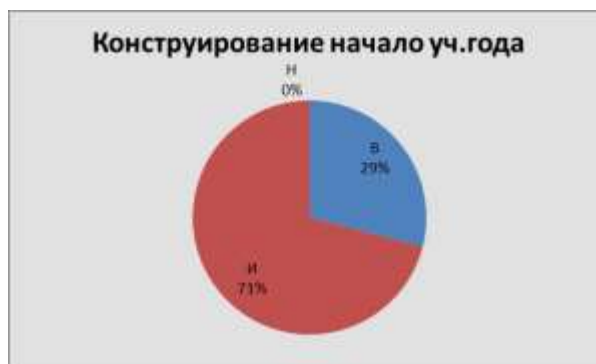
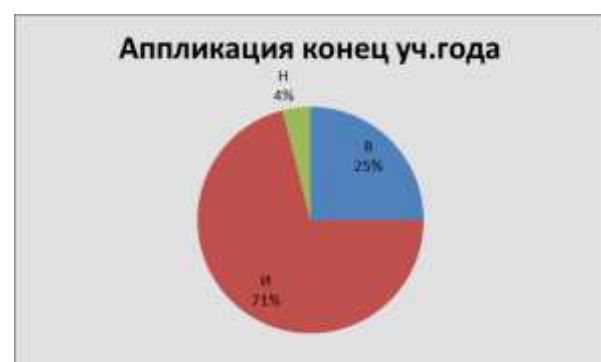
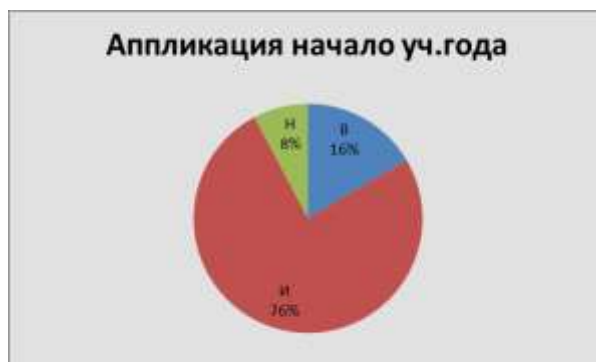
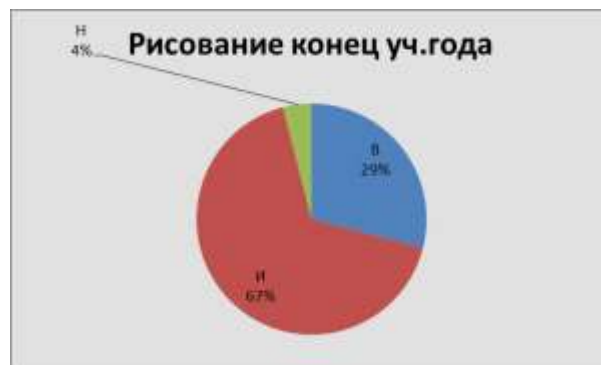
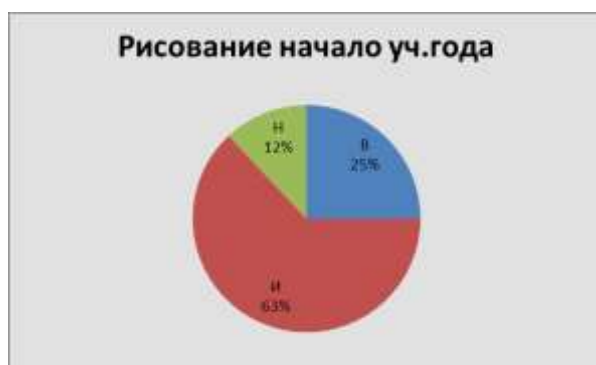


Исходя из результатов диагностики, можно сделать выводы, что у детей средней группы на конец учебного года улучшилась произвольная моторика пальцев рук. Улучшились навыки работы с ножницами, дети освоили основные приемы рисования и лепки, что касается конструирования, то на конец учебного года дети достигли высокого и среднего уровня.

Педагогическая диагностика на выявление уровня развития мелкой моторики у детей старшей группы. Обследовалось 24 человек.

	Начало года			Конец года		
	В	И	Н	В	И	Н
лепка	17 %	75 %	8 %	25 %	71 %	4 %
рисование	25 %	63 %	12 %	29 %	67 %	4 %
аппликация	17 %	78 %	8 %	25 %	71 %	4 %
конструирование	29 %	71 %	0 %	42 %	58 %	0





Исходя из диагностики детей старшей группы, можно сделать выводы, что у детей улучшились навыки в работе с пластилином, у детей сформировался навык рисовать кончиком кисти, более точно передавать образ на бумаге, дети более точно работают ножницами. Динамика развития мелкой моторики положительная.

### ***6. Работа с родителями***

Известно, что ни одну задачу по воспитанию и развитию ребенка нельзя решить без участия родителей. Работа с родителями – одно из важнейших направлений в работе. Основная задача на начальном этапе работы с родителями – формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к работе с их детьми. В начале учебного года провела с родителями родительское собрание на тему: «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста», ознакомила с содержанием и необходимостью



развития мелкой моторики детей, предложила осуществлять работу в трех направлениях:

- специальные игры – упражнения для развития мелких движений пальцев;
- обучению умению целенаправленно управлять движениями в бытовых ситуациях, приобретать навыки самообслуживания;
- формирование мелкой моторики с использованием различных настольных и пальчиковых игр.

Были проведены консультации для родителей: «Игры и упражнения для развития мелкой моторики», «Крупная польза мелкой моторики», «Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста», отражающие актуальные вопросы развития мелкой моторики ребенка в ДОУ и в семье. В родительском уголке помещаю рекомендации по развитию мелкой моторики: описание пальчиковых игр, игр в быту, различные памятки по теме, папки-передвижки. Родители приняли активное участие в изготовлении дидактического материала в группе для детей.

### ***7. Результативность опыта.***

По моим наблюдениям у детей улучшается мелкая моторика рук, совершенствуется общая координация движений. Выполняя пальчиками различные упражнения, дети достигают хорошего развития мелкой моторики рук, которое оказывает благоприятное влияние на развитие речи. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, а это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма. Систематическая работа в данном направлении позволила достичь следующих положительных результатов: дети стали более внимательны, усидчивы, больше общаются с воспитателем и сверстниками, пополнился словарный запас слов, кисть приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем помогает детям легко овладеть навыком письма.

Таким образом, чтобы результат работы был эффективным необходимо использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких движений пальцев рук. Результаты своей работы я вижу в проявлении интереса детей к различным видам деятельности.

Я стараюсь предоставить детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, от того что он что-то сделал сам, учу тому, что любую работу и любое действие можно сделать с интересом.

В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.

## **8. Приложение**

*Анкета для родителей на тему: "Развитие мелкой моторики у дошкольников».*

1. Знаете ли вы, что такое мелкая моторика ребёнка? (подчеркнуть)

- Да.
- Затрудняюсь ответить.
- Нет.

2. В каком возрасте нужно начинать её развивать? (подчеркнуть)

- В младенчестве
- 3-4 года
- 7 лет.

3. Какой материал используете для развития моторики рук дома? (подчеркнуть)

- Крупа, природный материал
- Пуговицы, бусины
- Иголки, нитки.
- Конструктор, мозаика.
- Кубики, пирамидки, матрёшки.

4. Где берёте информацию о видах развития мелкой моторики? (подчеркнуть)

- В детском саду
- В ТВ.
- В интернете.

- Подсказывает своя интуиция.

5.Знаете ли Вы гимнастику для пальчиков, используемую в детском саду, если да, то откуда? (подчеркнуть)

- Нет, не знаю

- Нет, не знаю, но что-то слышал от ребёнка.

- Знаю, рассказал ребёнок, играем вместе.

- Знаю, поинтересовался у воспитателей.

В ходе анкетирования было выявлено, что на первый вопрос из 15 опрошенных родителей – 14 человек ответили да, 1 человек ответил, затрудняюсь ответить. По второму вопросу 10 человек считают, что развивать мелкую моторику надо с младенчества, и 5 человек - в 3-4 года. На третий вопрос 11 человек ответили, что используют дома конструктор и мозаику, 3 человека – кубики, пирамидку, матрешку. Информацию о видах развития моторики рук 2 человека узнают в детском саду, 4 человека по ТВ, 9 человек из интернета. О пальчиковой гимнастике 8 человек ничего не знают, 3 человека – что-то слышали от детей, 4 человека - знают потому что рассказал ребенок. Можно сделать вывод, что родители знают, что такое мелкая моторика рук. В домашних условиях ими созданы все условия для развития мелкой моторики у детей.

### ***Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».***

"Рука - это инструмент всех инструментов"

Аристотель.

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы, рефлекторно с ними связанные. Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус. Если взрослые стараются поддерживать это стремление, предлагая малышу различные игрушки (мягкие, твердые, шершавые, гладкие, холодные и т.д.), тряпочки, предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития. Доказано, что речь ребенка и

его сенсорный («трогательный») опыт взаимосвязаны. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее, от пальцев. Поэтому, если Вы хотите, чтобы ребенок хорошо говорил, развивайте его ручки!

Движения пальцев и кистей рук имеют развивающее воздействие. Влияние воздействия руки на мозг человека известно еще до нашей эры. Специалисты восточной медицины утверждают, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное отношение тело и разум, поддерживая мозговые системы в отличном состоянии.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д. Чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

Игры и упражнения на развитие мелкой моторики, которыми можно заниматься не только в детском саду, но и дома.

### **Пальчиковая гимнастика**

Пальчиковая гимнастика решает множество задач в развитии ребенка:

- способствует овладению навыками мелкой моторики;
- помогает развивать речь;
- повышает работоспособность головного мозга;
- развивает психические процессы: внимание, память, мышление;
- развивает тактильную чувствительность;
- снимает тревожность.

Пальчиковые игры очень эмоциональны, увлекательны. Это инсценировка каких - либо рифмованных историй, сказок при помощи рук.

Дети с удовольствием принимают участие в играх - потешках. Самый известный вариант такой игры - «Сорока-сорока», но есть и более сложные для проговаривания и показа. Например:

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – я.

Вот и вся моя семья!

(попеременно массируем пальцы руки, на последней строке сжимаем и разжимаем кулачки)

Развитию кисти и пальцев рук способствуют не только пальчиковая гимнастика, но и разнообразные действия с предметами. Например:

### **Игры с пуговицами**

Подберите пуговицы разного размера и цвета. Попробуйте выложить рисунок, дома Вы можете попросить малыша сделать такой же. После того, как ребенок научится выполнять задание, предложите ему придумать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить цветок, неваляшку, снеговика, бабочку, мячики, бусы и т.д.

Пуговицы можно нанизывать и на нитку, изготавливая бусы.

### **Игры с сыпучими материалами**

1.Насыпаем в емкость горох или фасоль. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месят тесто, приговаривая:

Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи

Булочки и калачи". Или:

«Мы тесто месили,  
Мы тесто месили,  
Нас тщательно все промесить попросили,  
Но сколько не месим  
И сколько не мнем,  
Комочки опять и опять достаем.

2.Насыпаем в кружку сухой горох. На каждый ударный слог перекладывает горошины по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем. Можно подобрать любые четверостишия, например:

Зашагали ножки: топ-топ-топ,

Прямо по дорожке: топ- топ- топ.

Ну-ка, веселее: топ- топ- топ,

Вот как мы умеем: топ- топ- топ.

3.Насыпаем горох на блюдце. Большим и указательным пальцами берем горошину и удерживаем ее остальными пальцами (как при сборе ягод), потом берет следующую горошину, потом еще и еще — так набираем целую горсть. Можно делать это одной или двумя руками.

4.Рисование по крупе. На яркий поднос тонким равномерным слоем рассыпьте мелкую крупу. Проведите пальцем ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны, буквы и т.д.).

5.В «сухой бассейн» помещаем горох и бобы. Ребенок запускает в него руку и старается на ощупь определить и достать только горох или только бобы.

### **Игры с пробками от бутылок**

Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это — «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:

Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,

Мы любим забавы холодной зимы.

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.

Если пробки просверлить посередине - можно использовать тоже для нанизывания бус.

### **Игры с прищепками**

Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

Сильно кусает котенок-глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!»

Представьте вместе с малышом, что прищепки - это маленькие рыбки, а кружочек или квадратик, выполненный из картона - это кормушка. Ну а малышу надо помочь рыбкам пообедать, то есть, прикрепить их по периметру фигуры. Очень интересно для детей «приделывать иголки» ежу, вырезанному из картона и т.д.

Ну и, конечно, развешивание носовых платочков после стирки и закрепление их прищепками. Это несложное задание даже для ребенка, который не раз играл с прищепками, возможно, окажется не таким уж простым.

### **Игры с пинцетом и пипеткой**

Таковыми играми можно занять ребенка на длительное время. То, что для нас, взрослых, кажется таким простым и неинтересным, увлекает ребенка и, вместе с тем, развивает его моторику.

Игры с бусинами, макаронами

Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все, что нанизывается: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т.п.

Бусины можно сортировать по размеру, цвету, форме.

### **Игры – шнуровки**

Можно использовать как фабричного производства, так и выполненного своими руками. Такие игры развивают пространственную ориентировку, внимание, формируют навыки шнуровки, развивают творческие способности, способствуют развитию точности глазомера, последовательности действий. Вышивание шнурком является первой ступенькой к вышиванию иглой.

### *Аппликация*

Аппликации доступны с весьма раннего возраста. Если ребенок еще мал, и вы опасаетесь дать ему ножницы, пусть рвет руками картинки из журнала или газеты - как получится; а вы будете наклеивать вырванные кусочки на чистый листок, придавая им какую-либо форму. Может получиться осмысленный коллаж. С 3-х лет (иногда и раньше) можно учиться вырезать ножницами, главное чтоб они были безопасными, с закругленными концами. Для начала удобней вырезать геометрические формы и фигурки из тех же цветных журналов, и клеем карандашом, закреплять их на листе. Игра на вырезание узоров из сложенных в несколько раз листочков бумаги имеет неоспоримое преимущество. Как бы ни коряво вырезал ребенок, все равно получится узор, отдаленно напоминающий снежинку или звездочку.

### *Работа с пластилином*

Лепить из пластилина можно начинать уже в 2 года, главное подбирать доступные задания и не забывать мыть руки. Лепим колбаски, колечки, шарики; режем пластилиновую колбаску пластмассовым ножом на множество мелких кусочков, а потом слепляем кусочки снова. Из каждого маленького кусочка делаем лепешку или монетку. Можно надавить на нашу лепешку настоящей монеткой, чтобы получить отпечаток.

Кусочки пластилина

Катает наша Зина,

Шарики, колбаски,

И оживают сказки,

Пальчики стараются,

Лепят, развиваются.

Если пластилин по какой-то причине вас пугает, изготовьте для малыша соленое тесто. Игра доставит удовольствие вне зависимости от результата.



Вот рецепт: мука - соль - вода - подсолнечное масло. Мука и соль берется в одинаковом количестве, а воды на треть меньше (например, на стакан муки стакан соли, 2/3 стакана воды, ст. ложка масла). Перемешать и замесить. Если лепится плохо, добавить воды. Тесто может долго храниться в холодильнике в целлофановом пакете. Чтобы вылепленные фигурки стали твердыми, запекайте их в духовке, чем дольше, тем лучше. Затвердевшие фигурки можно будет раскрасить красками. Всякий раз, когда вы готовите настоящее тесто, давайте кусочек полепить и малышу.

Такие игры способствуют развитию мелкой моторики, процессов ощущения, расслабляют ребенка, снимают эмоциональное напряжение.

### *Рисование*

Рисование - одно из самых любимых занятий всех детей. Чем чаще ребенок держит в руках кисточку, карандаш или фломастер, тем легче ему будет в школе выводить первые буквы и слова. Предлагайте детям разнообразные задания: это использование книжек - раскрасок, рисование пальцами на стене в ванной, используя обычные краски, дорисовывание, штриховки, игры – обводки. Обводить можно все, что попадется под руку: дно стакана, перевернутое блюдце, собственную ладонь, ложку и т.д. Особенно подходят для этой цели формочки для приготовления печений или кексов. Существует множество фабричных игр – обводок.

Если ваш ребенок крайне неохотно рисует кистью, предложите ему порисовать пальцами. Можно рисовать одним, двумя, а можно сразу всеми пальцами одновременно: каждый пальчик опускается в краску определенного цвета, а потом по очереди ставится на бумагу. Так получается салют или бусы или еще что-нибудь. В наше время предлагаются в магазинах специальные пальчиковые краски.

Очень необычно рисовать пористыми губками, маленькими резиновыми мячами с шершавой поверхностью. Дети с удовольствием используют так называемые «печатки».

Для того чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить малыша.

Играть с пальчиками рук можно дома, в гостях, на улице, в транспорте, в песочнице и т.д.

### ***Консультация «Крупная польза мелкой моторики».***

«Рука развивает мозг. Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг, хорошо наполненный». (Мишель де Монтень)

Почему одни дети говорят лучше, а другие хуже? По какой причине у одних в тетрадках красуются ровные ряды букв, а у других - сплошные каракули. Сложно дать однозначный ответ. Однако абсолютное большинство ученых считают, что многие успехи ребенка напрямую зависят от умения работать руками.

Известный педагог Сухомлинский говорил: «Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

С этим трудно не согласиться - двигательные и речевые центры в мозгу находятся рядом, и значит, чем лучше развита мелкая моторика, тем успешнее будет развиваться и речь, да и не только она. Ребенок - это же ваш храм: что вы в него вложите, то в нем и останется.

Когда нужно начинать развивать мелкую моторику ребенка? Чем раньше, тем лучше. В русском фольклоре немало образцов пестушек, потешек, прибауток, приговорок, способствующих развитию движений рук и пальчиков. Вспомните старую добрую «Сороку - белобоку», «Ладушки» или "Коза рогатая". Эти, казалось бы, незамысловатые забавы весьма полезны. Существует масса и менее известных «потешек». Например, «Семья». По очереди берем в руку каждый пальчик малыша и принимаемся его легкими движениями массировать приговаривая:

«Этот пальчик, - дедушка,

этот пальчик, - бабушка,

этот пальчик, - папочка,

этот пальчик, - мамочка.

Ну, а этот пальчик - я.

Вот и вся моя семья».

Пальчиковые игры это не только обучение и развитие, в первую очередь это игра. А игра является основным видом деятельности детей. Когда пальцы

ребенка станут более ловкими, спектр полезных развлечений можно расширить - лепка из пластилина, глины или соленого теста, рисование, складывание пазлов, картинок из счетных палочек, шнуровка, пальчиковый театр.

В магазинах сейчас нет недостатка в развивающих играх и пособиях. Однако, проявив фантазию, вполне можно обойтись и подручными материалами. Отличный эффект дают фасолевые, гороховые, крупяные «ванночки».

В кастрюльку или большую миску насыпаем сушеный горох, фасоль или гречку. Затем прячем среди бобовых или крупы небольшие предметы: игрушки из «киндер-сюрприза», детали конструктора или что-то еще. Задача ребенка - найти и вытащить забавные фигурки.

Из фасоли можно делать замечательные аппликации. На лист плотной бумаги наносим несложный рисунок. Например, деревце, человечка или цветок. Смазываем его по контуру клеем и приклеиваем фасолинки.

Можно вспомнить занятие, за которым проводила свои будни трудолюбивая Золушка, и предложить ребенку помочь фасоль перебрать. Смешиваем белые и красные зерна и просим разделить их по цвету и разложить по отдельным баночкам.

А каким увлекательным делом для маленькой модницы станет изготовление бус из макарон - колечек или звездочек! Их можно покрасить гуашью, высушить и нанизать на нитку, а можно купить в магазине разноцветные. Оригинальное украшение готово.

Еще одна возможность совместить приятное с полезным - рисование пальчиковыми красками. Помимо основной цели - развития мелкой моторики такая живопись поможет маленькому художнику успокоиться и расслабиться.

Еще один способ: насыпаем на красивый поднос манную крупу или муку. Распределяем сыпучую массу равномерным слоем и принимаемся за создание картины. Если юному живописцу что-то не понравится, нужно лишь встряхнуть поднос - и перед ним снова чистый «лист», новое поле для творчества.

Другой вид пальчикового рисования - пластилином по картону. Сначала на плотный лист наносят эскиз. Затем надо как следует размять пластилин - и можно приступать к работе.

А еще есть одна интересная игра с прищепками - разноцветные пластмассовые и не слишком тугие. Из цветного картона вырезаем заготовки разной формы и предлагаем ребенку довести работу до конца - прикрепить по краям прищепки соответствующего цвета

Например, превратить желтый картонный кружок в солнышко с лучиками - желтыми прищепками. Зеленый треугольник - в елочку с зелеными же колючками. А из серой заготовки можно сделать ежика.

Дидактические коврики развивают не только мелкую моторику рук, речь, внимание, но и способствуют знакомству (закреплению) с временами года, дикими животными и их детенышами, природными явлениями.

Развитие мелкой моторики оказывает влияние не только на речь, но и на память, внимание, мышление. Как писал физиолог И. П. Павлов, «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».

И все это, как известно, актуально не только для детей, но и для взрослых, особенно людей пожилого возраста. Тем, кто хочет до глубокой старости оставаться в здравом уме и твердой памяти, стоит поторопиться обзавестись творческим хобби по душе. Это может быть вязание, макраме, вышивка бисером, выжигание, оригами, квиллинг. Даже если просто почаще брать на досуге в руки кубик Рубика или регулярно складывать пазлы можно надолго сохранить светлую голову. Для массажа рук можно использовать игольчатый мячик - "Ёжик". Его нужно перекладывать из руки в руку, массируя пальцы. Главное - надо упражняться ежедневно, затрачивая на это хотя бы 5 минут в день. Отличные пальчиковые массажеры - грецкие орехи и сосновые шишки. Катайте их между ладонями 3-4 минуты в день.

### ***Консультация «Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста».***

Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развивать речевую деятельность и подготовить ребенка к школе.

Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. Особенно тесно связано со становлением речи развитие тонких движений пальцев рук. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то речевое развитие находится в пределах нормы, а если развитие движений

пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной или даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее - от пальцев.

И так, для развития мелкой моторики рук необходимо применять игры и упражнения, способствующие развитию моторики пальцев рук. Во время выполнения упражнений нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы действия приносили детям только положительные эмоции. Первые неудачи вызовут разочарование, и даже раздражение. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность ребенка была успешной, - это будет подкреплять его интерес к играм и упражнениям.

Умелыми пальцы становятся не сразу. Главное помнить золотое правило: игры и упражнения, пальчиковые разминки должны проводиться систематически.

### **Варианты занятий для развития мелкой моторики:**

1. Рисование - радостный, вдохновенный труд, к которому ребенка не надо принуждать. Можно предложить ребенку необычную форму рисования - без кисточки. Для вовлечения детей в деятельность можно рассказать историю, о том, как "Мышка очень любила рисовать кисточкой, что даже прибежала и забрала наши кисточки. А мы детки добрые и не будем расстраиваться, что наши кисти у мышки, пусть рисует на здоровье. Мы будем творить пальчиками, которые на время превратятся в волшебные кисточки". Такое оригинальное рисование расковывает творческие возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение.

2. "Пальчиковые бассейны" - в контейнер, любой формы насыпать бусины либо крупу (горох, фасоль) высотой не меньше 6 см. Проведение пальчиковой гимнастики в таком "бассейне" способствует активизации двигательной кинестезии, праксиса позы, улучшает динамику праксиса. Дополнительно, поиск предметов различной формы, величины, фактуры позволяет максимально активизировать пальчиковый гнозис, ощущения.

3. Игры с бусинами: "Нанизывание на нить" - можно использовать и задавать определенный рисунок последовательности бусин непосредственно на нити.

Игра: "Выложи бусины по контуру" - предложить ребенку взять любую фигуру, которая нравится, и обвести ее карандашом на листе бумаги, потом

брать по одной бусине и выкладывать по обведенному контуру (можно взять крупу).

4. Игра: "Шнуровка" - берется картонная фигура или карточка на которой находятся отверстия (можно изготовить самим такую карточку, сделать отверстия и окрасить их в разные цвета, чтобы позже при выполнении задания менять направления нитей). Предложить ребенку взять шнурок (длинную толстую нить) и продеть его через отверстия в фигуре или карточке. Так же можно использовать фигуры разной фактуры и материала.

5. Игра: "Составление фигур из счетных палочек" ребенку предлагается выложить на столе перед собой по образцу, затем по памяти и наконец самостоятельно, по представлению разные фигуры.

6. Игра: "Составление из частей, целого" - это могут быть пазлы из разных материалов. Использование разных материалов способствует развитию тактильных ощущений, терпения, внимания. Расширяет кругозор детей о многообразии материалов, из которых люди делают предметы.

Все эти предлагаемые варианты для развития мелкой моторики плодотворно влияют не только на развитие мелкой моторики, но и развитие общей моторики, которая в свою очередь влияет на развитие правильной речи у дошкольников.

Используется пальчиковая гимнастика для развития мелкой моторики рук. Она устанавливает тесную связь между речевой функцией и общей двигательной системой. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряженности, монотонности речи, соблюдению речевых пауз, учит управлять своим дыханием, формированию правильного произношения, а подключение к работе тактильных ощущений улучшает и ускоряет запоминание стихотворного текста.

Варианты пальчиковой гимнастики:

*Замок*

На двери висит замок (руки в замке)

Кто его открыть бы смог? (пальчики тянем, не разжимая)

Потянули, (потянули)

Покрутили, (вращаем руки)

Постучали (стучим основанием ладоней)

И – открыли! (руки разжимаются)

*Апельсин*

Мы делили апельсин

(левая рука в кулачке, правая её обхватывает)

Много нас – а он – один

Эта долька – для ежа

(правой рукой поочередно разжимаем пальчики на левой руке)

Эта долька – для чижа

Эта долька – для котят

Эта долька - для утят

Эта долька - для бобра

А для волка – кожура!

(встряхиваем обе кисти)

Так же, для развития общей и мелкой моторики можно использовать упражнения для развития межполушарного взаимодействия. Это перекрестные упражнения для рук. При регулярном выполнении перекрестных движений образуется большое количество нервных волокон, связывающих полушария головного мозга, что способствует развитию высших психических функций. Для развития межполушарного взаимодействия можно предложить следующие перекрестные упражнения:

1. «Кулак - ребро – ладонь».

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющие друг друга: ладонь на плоскости; ладонь, сжатая в кулак; ладонь ребром на плоскости стола; распрямленная ладонь на плоскости стола. Предложить ребенку выполнять сначала вместе с инструктором, затем - самостоятельно. Сначала выполнять правой рукой,

затем левой, потом - двумя руками одновременно. Для усвоения данного упражнения, рекомендуется произносить команды в слух. Усложнение данного упражнения состоит в ускорении смены положения рук.

## 2. «Зеркальное рисование».

Положить на стол чистый лист бумаги; взять в обе руки по карандашу или фломастеру; начать рисовать одновременно обеими руками зеркально - симметричные рисунки. К примеру: круги, квадраты, линии и др. При выполнении этого упражнения ребенок чувствует, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обеих полушарий синхронизируется, заметно увеличивается эффективность работы всего мозга.

## 3. «Ухо – нос».

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой - за противоположное ухо. Одновременно отпускать ухо и нос, хлопнуть в ладоши; затем поменять положение рук (с точностью до наоборот). Усложнение упражнения состоит в увеличении темпа смены рук.

### **Консультация «Использование стеклянных шариков «Марблс» для развития мелкой моторики и мыслительных операций».**

Вся жизнь ребенка – игра. И потому процесс обучения ребенка не может проходить без неё. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС и ускоряют развитие речи ребенка. Применение шариков "Марблс" это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей.

В ходе упражнений предусмотрено, с одной стороны, решение сенсорных задач с учетом различных умений и навыков детей, с другой – приобретение детьми новых знаний и умений, которые они могли бы использовать в разных видах деятельности.

М. М. Кольцова пришла к заключению, что "морфологическое и функциональное формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук". Она особо подчеркивает, что влияние импульсов с мышц руки очень значительно в детском возрасте, пока идет формирование речевой моторной области. Это относится к детям и с



нормальным, и с нарушенным речевым развитием. Систематические упражнения для пальцев не только стимулируют развитие речи, но и являются, по мнению М.М. Кольцовой, "мощным средством повышения работоспособности головного мозга".

Шарики получили свое название от английского «марблс» (то есть мраморные). Современные Марблс делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. Красота камушков завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними. Так эстетическая привлекательность Марблс усилила интерес к этой игре у современных детей, в противовес новейшим, высокотехнологичным игрушкам.

В занятие, проводимое педагогом, может включаться одно или несколько видов упражнений. Каждое упражнение проводят несколько раз, постепенно их усложняя. Все упражнения могут варьироваться в зависимости от возраста ребенка, его умственной и моторной способности, а также заинтересованности в игре.

### **Перечень игр с Марблс и их описание:**

#### **1. Использование шариков Марблс при изучении лексических тем.**

«Собери по образцу». Предлагается картинка - образец, как в мозаике, по которому и необходимо собрать свою картинку.

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

#### **Упражнение "Помоги"**

Цель: развитие умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению; стимулирование зрительно-поисковой деятельности. Усвоение названий цветов.

#### **2. Выложи по контуру.**

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

«Продолжи». Продолжить узор или ряд.

#### **3. Звуко-буквенный анализ слов.**

Цель: развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Фишки-камушки выкладывать под буквами.

## РАК

1. С какого звука начинается слово? Гласный он или согласный? Какие еще слова можно придумать с этим звуком?

2. На каком месте находится звук (:) ( в начале, середине, конце?)

3. Сколько в слове гласных, сколько согласных?

### «Волшебный мешочек».

1 вариант. Ребёнок достаёт из мешочка камешек (зелёного, синего или красного цвета) и придумывает слово на соответствующий звук (синий цвет — твёрдый согласный звук, красный-гласный звук, зелёный — мягкий согласный звук).

2 вариант. Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камушек — зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камушек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.

### "Гусеничка-модница"

Взрослый называет ряд слов, а ребёнок определяет первый (последний) звук в каждом слове и последовательно выкладывает соответствующий камушек (синий цвет - твёрдый согласный звук, красный-гласный звук, зелёный - мягкий согласный звук).

### 4. Составление предложений.

Цель: Развитие связной речи, закрепление предложно-падежных конструкций.

1. Составление предложений с предлогами.
2. Составление предложения с заданным словом.
3. Сосчитать сколько слов в предложении

### 5. Развитие пространственных представлений

1. Помоги бабочке долететь до цветка.
2. Помоги двум друзьям встретиться.

3. Поможем Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камушков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК. Например: мячик, столик, фантик и т. д. Цель: Учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Задание: Педагог дает устные задания типа: Положите красный камушек в центр листа. Синий — в левый верхний угол, зеленый — в правый верхний угол, синий — в правый нижний; зеленый — в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом. Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

**«Разноцветные дорожки»** Следуя, по дорожке описывай свой путь. Например: «Я иду по зеленой дорожке, которая идет вверх, направо, вверх налево, вверх, направо, вверх». Я иду по красной дорожке. Дорожка идет налево, вверх, налево, вниз, налево, вверх, направо, вверх. Я иду по желтой дорожке. Желтая дорожка идет: вверх, налево, вверх, направо, вниз, направо, вверх, направо.

Последнюю дорожку выложи камушками синего цвета, опиши ее маршрут, используя слова направо, налево, вверх, вниз.

**«Лабиринты».** Цель: Развитие пространственных отношений

## **6. Развитие тактильных ощущений.**

**Упражнение «Найдем предмет» или «Угадай-ка».**

Цель: развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся от камушков «Марблс» (Например: небольшой строительный материал, киндер-игрушки и т.д.) Оборудование: емкость глубокая, камушки «Марблс», игрушки из киндер-сюрпризов. Задание: педагог предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск игрушек закрытыми глазами, определить что это.

**«Золушка».**

А). Разбери по цвету.

В общей емкости большого объема находятся цветные камешки одной формы, но разных цветов, необходимо разобрать в меньшие емкости камешки по цветам.

Б). Разбери по форме.

Так же, как и предыдущая, только камешки разной формы – овальные, круглые.

В). Разбери по размеру.

Так же, как и предыдущие, только камешки разных размеров – большие и маленькие.

### **7. Знакомство с буквой.**

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук. Оборудование: камушки «Марблс», карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы .

### **8. Развитие внимания, памяти и мышления.**

«Крестики – нолики»

Как обычные крестики - нолики, только фигурами одного размера, но разного цвета; разного размера; разной формы.

### **9. "Весёлый счёт"**

Выложить столько камешков на столе, сколько:

- У человека носов?
- Сколько пальцев на одной руке? на двух?
- Сколько ушей у собаки?
- Сколько глаз у кошки?
- Сколько крыльев у птицы?
- Сколько ножек у стола? и т. д.

### **10. Положительный эмоциональный настрой.**

Самостоятельные игры. Дети придумывают сюжет сами.

Игра в Марблс признана детскими психологами одной из самых полезных для подрастающего поколения: она развивает меткость, скорость, точность и моторику, а красивые оттенки стеклянных камушков пробуждают в ребенке чувство прекрасного.

Надеюсь, что такое доступное и привлекательное пособие, как камушки Марблс, поможет разнообразить логопедические занятия и повысить интерес к коррекционной деятельности.

### ***Консультация для родителей «Использование Су-Джок терапии с детьми дошкольного возраста»***

В последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики, познавательного, эмоционально-волевого и речевого развития. На сегодняшний день в арсенале педагогов, занятых воспитанием и обучением детей с такими нарушениями, имеется обширный практический материал, включающий традиционные методы и способы коррекции, так и нетрадиционные технологии.

Уважаемые мамы, папы, бабушки, дедушки! Представляю вашему вниманию нетрадиционную технологию работы – Су-Джок терапия ("Су" – кисть, "Джок" – стопа). Она является одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познавательной, речевой, эмоционально-волевой сфер ребенка.

Создатель метода Су-Джок - южно-корейский профессор Пак Чжэ Ву. В основе его метода лежит система соответствия, или подобия, кистей и стоп всему организму в целом. По мнению самого автора, кисти и стопы являются, "пультами дистанционного управления" здоровьем человека. На кистях и стопах в строгом порядке располагаются биологически активные точки, соответствующие всем органам и участкам тела. Соответственно, воздействуя на эти точки, можно влиять на определенный орган человека, регулировать функционирование внутренних органов. Таким образом, с помощью Су-Джок терапии доступно лечить любую часть тела, любой орган, не прибегая к помощи врача.

Су-Джок терапию можно и нужно использовать в профилактических и коррекционных целях наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием. Упражнения с использованием Су-Джок обогащают знания ребенка о собственном теле, развивают тактильную чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, опосредованно стимулируют речевые области в коре головного мозга, а так же способствуют общему укреплению организма и повышению потенциального энергетического уровня ребенка. Кроме того, они помогают организовать непосредственно образовательную деятельность интереснее и разнообразнее,

создают благоприятный психофизиологический комфорт детям во время непосредственно образовательной деятельности.

Вся работа по данному методу проводится с помощью Су-Джок стимуляторов-массажеров, один из которых представляет собой шарик – две соединенные полусферы, внутри которого, как в коробочке, находятся два специальных кольца, сделанных из металлической проволоки так, что можно их легко растягивать, свободно проходить ими по пальцу вниз и вверх, создавая приятное покалывание.

### **Формы работы с детьми:**

**1. Массаж Су-Джок шарами.** /Выполнение действий с шариком в соответствии с текстом/

Массаж щек: Я катаю свой орех, чтобы был круглее всех.

Я катаю колобок, будет круглый каждый бок.

Массаж лба: Я - колючий серый еж, и на шарик я похож.

Массаж рук: Я мячом круги катаю, взад - вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку,

И сожму его немножко, как сжимает лапу кошка,

Каждым пальцем мяч прижму, и другой рукой начну.

**2. Массаж пальцев эластичным кольцом.** /Поочередно надевать массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики/

Раз – два – три – четыре – пять, /разгибать пальцы по одному/

Вышли пальцы погулять,

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

**3. Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков.** /Поочередно надевать массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука Ш/

На правой руке: Этот малыш-Илюша, (на большой палец)

Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)

Этот малыш-Антоша, (безымянный)

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

На левой руке: Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

Эта малышка-Ксюша, (указательный)

Эта малышка-Маша, (средний)

Эта малышка-Даша, (безымянный)

А меньшую зовут Наташа. (мизинец)

#### **4. Использование Су-Джок шаров при совершенствовании лексико-грамматических категорий.**

Упражнение «Один-много». Педагог: «Я качу вам «чудо-шарик» по столу, называя предмет в единственном числе. А вы, поймав ладонью шарик, откатываете его назад, называя существительные во множественном числе».

Аналогично провожу упражнения «Назови ласково», «Скажи наоборот».

#### **5. Использование Су-Джок шаров для развития памяти и внимания.**

- Выполнение инструкции: наденьте колечко на мизинец правой руки, возьмите шарик в правую руку и спрячьте за спину и т. д.; закройте глаза, я надену колечко на любой палец, а вы должны назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.

#### **6. Использование шариков при выполнении гимнастики.**

И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища, в правой руке шар.

1 - руки развести в стороны;

2 - руки поднять вверх и переложить шар в другую руку;

3 - руки развести в стороны;

4 - опустить руки.

#### **7. Использование шариков для звукового анализа слов.**

Для характеристики звуков использую массажные шарики трех цветов: красный, синий, зеленый. Педагог называет звуки, а ребенок показывает соответствующий обозначению звука шарик. А - /красный/, С - /синий/, ЛЬ - /зеленый/.

**8.** Использование шариков при совершенствовании навыков употребления предлогов. /На столе коробка, ребенок сначала выполняет инструкции педагога, а затем отвечает на вопросы/.

- Положи красный шарик в коробку, синий – под коробку; зеленый – около коробки;

- Куда я положила зеленый шарик? /в коробку/

- Откуда я достала красный шарик? /из коробки/ и т. д.

**9.** Использование шариков для слогового анализа слов

Упражнение «Раздели слова на слоги»: - Проговаривание слова по слогам и на каждый слог ребенок берет по одному шарик из коробки, а затем считает количество слогов.

Это лишь некоторые примеры использования Су-Джок терапии.

Творческий подход, использование альтернативных методов и приемов способствуют более интересному, разнообразному и эффективному проведению совместной деятельности педагога и детей в детском саду.

Неоспоримыми достоинствами Су-Джок терапии являются:

Высокая эффективность – при правильном применении наступает выраженный эффект.

Абсолютная безопасность – неправильное применение никогда не наносит вред – оно просто неэффективно.

Универсальность - Су-Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.

Простота применения – для получения результата проводить стимуляцию биологически активных точек с помощью Су-Джок шариков.

Су-Джок шары свободно продаются в аптеках и не требуют больших затрат.

Таким образом, Су-Джок терапия - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод работы педагога с детьми.

***Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики через использование нетрадиционных техник аппликации»***

Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка-дошкольника видов деятельности, является изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность в детском саду – эффективное средство познания действительности. Данная деятельность помогает развитию и формированию зрительных восприятий, воображения, пространственных представлений, памяти, чувств и других психических процессов.



Формируются такие свойства личности, как настойчивость, целенаправленность, аккуратность, трудолюбие.

В процессе изобразительной деятельности дошкольники усваивают целый ряд графических и живописных умений и навыков, учатся анализировать предметы и явления окружающего мира. Данная деятельность важна для развития мелкой моторики пальцев рук, их мускулатуры, координации движений.

В детском саду изобразительная деятельность включает такие виды совместной деятельности педагога с детьми как рисование, лепка, аппликация.

Аппликация (лат.application – прикладывание) – один из самых простых и эффективных способов работы с бумагой. Эта техника, основанная на вырезании деталей, наложении их на фон и закреплении, особенно подходит для занятий с детьми дошкольного возраста, так как их деятельность в этот период носит предметный характер, то есть, основана на активном взаимодействии с различными предметами.

В настоящее время воспитатели дошкольных образовательных учреждений склоняются к традиционной технике обучения детей аппликации, а именно:

Составлять декоративный узор из различных бумажных геометрических форм и растительных (листок, цветок) деталей, располагая их определенном ритме на картонной основе.

Составлять изображение предмета из цветной бумаги из отдельных частей; изображать сюжет.

Овладевать различной техникой получения деталей для аппликации из бумаги: вырезывание разными приемами, обрывание, плетение; а также техникой прикрепления их к основе.

Составлять изображение предмет (сюжета) используя технику оригами.

И редко можно встретить педагогов, использующих в своей работе нетрадиционные техники работы аппликации.

Нетрадиционные виды аппликации в дошкольном учреждении – один из наиболее редко практикующихся видов изобразительной деятельности,

так как не является обязательными в программах дошкольного образования. В связи с этим отсутствуют развернутые методические рекомендации по проведению таких занятий с детьми. Вместе с тем в нетрадиционных техниках аппликации заложены колоссальные воспитательные резервы и огромные педагогические возможности, которые влияют на художественно-эстетическое и образно-пространственное восприятие окружающего мира, на развитие творчества дошкольников.

Работа с различными материалами, в различных художественных техниках расширяет возможности ребенка, развивает чувства цвета, гармонии, пространство воображения, образное мышления, творческих способности. В создании поделок в интегрировании с нетрадиционными техниками бумаги и другими материалами доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются, и великое огорчение, если образ не получился.

В настоящее время существует огромное количество материалов, которые можно использовать в работе с детьми. Практически на каждую тему можно подобрать занятие с применением нетрадиционных материалов. Большое значение имеет и тот факт, что они применимы для всех возрастных групп.

Первый материал, - это салфетки. Практически в каждом доме есть бумажные салфетки. Этот вид творчества способствует развитию у детишек мелкой моторики рук, тактильного восприятия, фантазии, внимания, эстетического вкуса. Начинать привлекать кроху к занятию аппликацией в этом направлении можно с 2-2,5 лет. Сначала просто покажите ребёнку, как можно из салфетки сделать бумажный комочек. Учите катать его между ладошками. Далее, когда маленькие ручки, научатся манипулировать с целой салфеткой, предложите ребёнку оторвать кусочек бумаги и уже из неё сделать небольшой шарик. Для более старшего возраста можно использовать аппликации на основе круга, вырезанного из салфетки. Салфетки – очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов: - возможность создавать шедевры без ножниц; - развитие мелкой моторики маленьких ручек; - развитие тактильного восприятия, используя бумагу различной фактуры; - широкие возможности для проявления креатива.

Аппликации из крупы. Для детей полезно развивать мелкую моторику. Перебирать предметы пальчиками, учиться совершать щипковые движения,

конечно, важно. Но ребятам интересно видеть результат своего труда сразу. Аппликация из крупы становится для них наиболее привлекательной в этом плане. С крупой можно создавать разные поделки. Для этого манку, рис, пшено раскрашивают в различные цвета с помощью гуаши и воды.

Аппликация из макарон. Работа с применением макаронных изделий способствуют развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе работы постепенно образуется система специальных навыков и умений. Большое влияние такая деятельность оказывает на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления, любознательности и наблюдательности.

Самый ответственный момент – раскрасить изделия. Одни остаются некрашеными: естественный макаронный цвет тоже очень симпатично выглядит. Другие становятся зелеными, розовыми, красными, перламутровыми... Раскрашивать макаронные изделия детям очень нравится – гуашь замечательно ложиться – получается яркий устойчивый цвет.

Аппликация из засушенных растений. В настоящее время широкую популярность приобрела аппликация из цветов, травы, листьев, так называемая флористика. Работа с природным материалом вполне доступна детям дошкольного возраста. Увлекательно, интересно и полезно общение с природой. Оно развивает творчество мышление наблюдательность, трудолюбие. Занятия с природным материалом способствует воспитанию у детей любви к родной природе, бережного к ней отношения. Полезны они ещё и потому, что сбор и заготовка природного материала происходят на воздухе.

Аппликация из ваты. Аппликация из ваты – прекрасный способ сделать объёмную поздравительную открытку или же мягкую рельефную картинку. Для аппликаций можно использовать не только вату, но и ватные диски, что иногда сильно облегчает работу с аппликацией. Например, самым маленьким обязательно понравится делать простейшие аппликации – снеговика, гусеницу, цветы из кружочков. Вата позволяет развивать моторику и тактильные ощущения у ребёнка. Кроме того, вату можно красить, и тогда пространство для художественных экспериментов существенно расширится.

Используя в своих занятиях с детьми дома нетрадиционные техники аппликации, вы усилите интерес ребёнка к данной деятельности. В процессе

работы дети планируют свою деятельность, проявляются высокую активность и вариативность, самостоятельность, оригинальность и творчество. Таким образом, занятия по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных материалов и техник способствуют развитию у ребёнка мелкой моторики и тактильного восприятия, пространственной ориентировке на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия, внимания и усидчивости, изобразительных навыков и умений, творческого воображения и доставляют детям большую радость и удовольствие. И главный плюс всех этих техник- близость материала, он всегда находится под рукой.

### ***Консультация для родителей «Нетрадиционные техники аппликации»***

**Аппликация** — вырезание и наклеивание фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон). Как правило, материалом-основой служат картон, плотная бумага, дерево. Аппликация связана с познавательной деятельностью, и огромное влияние оказывает на развитие умственных и творческих способностей детей. Аппликация бывает предметная (на лист бумаги приклеивается один предмет, состоящий из нескольких частей, сюжетная (много разных предметов, объединённых единым сюжетом) и декоративная (украшение какого-то предмета). Для аппликации можно использовать самые разные материалы: бумагу, ткань, нитки, ракушки и камешки, и даже самую обыкновенную крупу.

Работа с различными материалами, в различных художественных техниках расширяет возможности ребенка, развивает чувства цвета, гармонии, пространство воображения, образное мышление, творческие способности.

Вот несколько нетрадиционных техник аппликации, которые вы можете использовать в работе с детьми.

#### **Аппликация из салфеток**

Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов: - возможность создавать шедевры без ножниц; - развитие мелкой моторики маленьких ручек; - развитие тактильного восприятия, используя бумагу различной фактуры; - широкие возможности для проявления креатива.

#### **Гофрированная бумага**

Гофрированная бумага — один из видов так называемой поделочной бумаги. По сравнению с бумагой обычной, появилась она сравнительно недавно. Она очень мягкая, нежная и приятная на ощупь. Великолепные

цвета очень нравятся детям, и они с удовольствием работают с ней на занятиях творчеством. Это отличный декоративный и поделочный материал, позволяющий создавать декорации, красочные игрушки, оригинальные гирлянды и великолепные букеты, костюмы, которые могут стать отличным подарком к празднику.

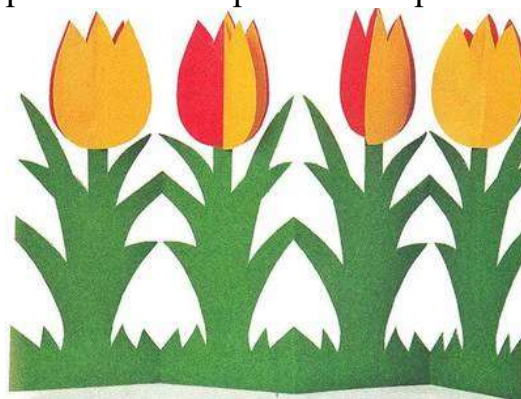
### **Модульная аппликация (мозаика)**

При такой технике образ получается путем наклеивания множества одинаковых форм. В качестве основы для модульной аппликации могут использоваться вырезанные кружки, квадратики, треугольники, либо просто рваные бумажки.



### **Ленточная аппликация.**

Этот способ позволяет получить не одно или два, а много одинаковых изображений, разрозненных или связанных между собой. Для изготовления ленточной аппликации необходимо взять широкий лист бумаги, сложить его гармошкой и вырезать изображение.



### **Накладная аппликация.**

Эта техника позволяет получить многоцветное изображение. Задумываем образ и последовательно создаем его, накладывая и наклеивая детали слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.



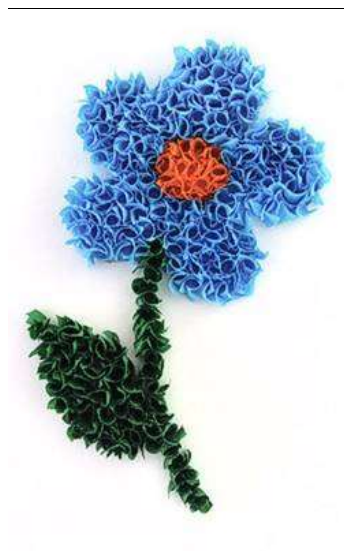
### **Квиллинг.**

Квиллинг (англ. quilling — от слова quill (птичье перо)), также бумагокручение - искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги.



### **Торцевание**

Торцевание - один из видов бумажного рукоделия. Эту технику можно отнести и к способу аппликации и к виду квиллинга. С помощью торцевания можно создавать удивительные объёмные картины, мозаики, панно, декоративные элементы интерьера, открытки. Эта техника довольно популярна, интерес к ней объясняется необычным эффектом "пушистости" и лёгким способом её исполнения.



### **Коллаж**

Коллаж (от фр. collage — приклеивание) — технический приём в изобразительном искусстве, заключающийся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре. Коллажем также называется произведение, целиком выполненное в этой технике. Коллаж используется главным образом для получения эффекта неожиданности от сочетания разнородных материалов, а также ради эмоциональной насыщенности и остроты произведения.

### **Оригами.**

Орига́ми (яп. «сложенная бумага») — вид декоративно-прикладного искусства; древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Классическое оригами складывается из квадратного листа бумаги и предписывает использование одного листа бумаги без применения клея и ножниц.



### **Аппликация из салфеток.**

Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов: - возможность создавать шедевры без ножниц; - развитие мелкой моторики маленьких ручек; - развитие тактильного восприятия, используя бумагу различной фактуры; - широкие возможности для проявления креатива.





### **Аппликация из ткани.**

Аппликация из ткани - разновидность вшивки. Вышивание аппликацией состоит в том, чтобы укреплять на определенном фоне из ткани куски другой ткани. Укрепляются аппликации из ткани либо пришиванием, либо приклеиванием. Аппликация из ткани может быть предметной, сюжетной и декоративной; одноцветной, двухцветной и многоцветной.

Выполнение аппликации из ткани требует определенных навыков. Во-первых, надо уметь резать ткань (ткань труднее резать, чем бумагу); во-вторых. Края у ткани могут осыпаться и осложнять работу.



### **Аппликация из крупы.**

Для самых маленьких детей полезно развивать мелкую моторику. Перебирать предметы пальчиками, учиться совершать щипковые движения, конечно, важно. Но деткам, в возрасте старше года, интересно видеть результат своего труда сразу. Аппликация из крупы становится для них наиболее привлекательной в этом плане. С крупой можно создавать разные поделки с малышами. Для этого манку, рис, пшено раскрашивают в различные цвета с помощью гуаши и воды.





### **Аппликация из засушенных растений.**

В настоящее время широкую популярность приобрела аппликация из цветов, травы, листьев, так называемая флористика. Работа с природным материалом вполне доступна учащимся и детям дошкольного возраста. Увлекательно, интересно и полезно общение с природой. Оно развивает творчество, мышление, наблюдательность, трудолюбие.

Занятия с природным материалом способствует воспитанию у детей любви к родной природе, бережного к ней отношения. Полезны они еще и потому, что сбор и заготовка природного материала происходит на воздухе.



### **Аппликация из песка или соли**

Работать с песком одно удовольствие, а готовые картины получаются просто шикарными.

Наборы для аппликаций из цветного песка продаются в любом канцелярском магазине или в отделах для детского творчества. Но можно попробовать сделать цветной песок своими руками. Детям любого возраста нравится возиться с песком: сыпать его, выбирать цвета, разравнивать, а главное стряхивать. Почему же, хотя бы изредка, не пойти им навстречу?

А, если, к тому же, вы разрешите детям покрасить песок или соль вместе с вами, им это доставит несказанное удовольствие!

Аппликацию песком или солью можно начинать делать с детьми от 2-2,5 лет. Для начала выбирайте простые аппликации с небольшим количеством деталей, постепенно усложняя рисунок и увеличивая число мелких деталей.

***Непрерывная образовательная деятельность в средней группе «Весёлая гусеница» (Ознакомление с окружающим миром и лепке)***

Тема: Веселая гусеница

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Виды детской деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная, двигательная деятельность.

Цель: познакомить детей с насекомыми, их образом жизни и внешним видом; учить составлять изображение гусеницы нетрадиционным способом – используя каштаны.

Программное содержание:

- расширять представление детей о насекомых;
- развивать эстетическое восприятие, вкус;
- развивать внимание, речь детей;
- развивать мелкую моторику рук.
- воспитывать бережное и заботливое отношение к природе;
- воспитывать усидчивость, аккуратность

Материалы: игрушка – гусеница, иллюстрация бабочки, пластилин, салфетки, подставки под пластилин, каштаны, листочки из цветного картона.

Содержательная деятельность:

Воспитатель: Ребята, послушайте меня внимательно. К нам сегодня пришла гостья и хочет подружиться с вами. А кто это, попробуйте угадать:

По листочкам я ползу

И тихонько их грызу.

Много ножек есть, и я

Стану бабочкой, друзья. (Гусеница)

Показать детям игрушку-гусеницу.

Воспитатель: Посмотрите, какая она?

Дети: гусеница зеленая, красивая, веселая.

Воспитатель: А что есть у гусеницы?

Дети: Рожки, глазки, ножки, ротик.

Воспитатель: Молодцы! Гусеница встала рано утром и сделала зарядку. Давайте вместе с ней сделаем зарядку.

Физкультминутка:

Рано гусеница встала (встать на ножки),

Потянулась, позевала (потянуться, позевать).

Раз, два, три, четыре, пять (похлопать) –

Вышла в сад она гулять (пошагать).

На травинку заползала (наклоны в сторону),

И, конечно же, устала (вздохнуть).

Раз, два, три, четыре, пять (захлопать) –

Захотелось ей поспать (руки под щечку).

Улеглась под одеяло (присесть, руки под щекой),

Снов увидела немало.

А когда пора настала (встать),

Бабочкой красивой стала (покружиться, помахать руками)!

Воспитатель: Вот такой бабочкой хочет быть наша гусеница, посмотрите (показать картинку)! Красивая бабочка?

Дети: Да.

Воспитатель: Наша гусеница через некоторое время станет красивой бабочкой, будет порхать над цветочками. А пока что ей придётся побыть гусеницей, поползать по листочкам и поискать себе подружек.

Воспитатель: Давайте сделаем ей друзей (дети усаживаются за столы).

Воспитатель: Прежде чем приступить к работе я предлагаю вам сделать массаж наших рук (для массажа используются каштаны).

Каштаны в ладошках я ловко держу,

Каштаны в ладошках кручу и верчу.

Я ловко катаю каштаны в ладошках,

Они убегают как мышки от кошки.

1. Рассмотреть образец, обратить внимание, что тело гусеницы сделано из каштанов и пластилина.
2. Показ работы воспитателем.
3. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь детям.
4. Выставка работ.

Воспитатель: Посмотрите на своих гусениц. Понравились они вам?

Дети: Да.

Воспитатель: Давайте узнаем у нашей гостьи – Гусеницы, понравились ли ей друзья?

- Понравились! Она говорит всем большое спасибо и хочет поиграть с вами.

Подвижная игра «Гусеницы и бабочки»

Воспитатель: Давайте вспомним, что мы сегодня делали? Чем занимались на занятии? (Ответы детей). Занятие окончено. Молодцы!

***Непрерывная образовательная деятельность по аппликации с использованием нетрадиционной техники в средней группе.***

Тема: «Веселый снеговик»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Виды детской деятельности: продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность

Программное содержание:

- продолжать формировать у детей представления о зиме, как о времени года, закреплять признаки зимы;
- продолжать закреплять свойства снега (белый, холодный, липкий, в тепле тает);
- закреплять у детей практические навыки аппликации (скатывание бумаги);
- упражнять детей в использовании различных техник при объёмном изображении снеговика;
- закрепить умение аккуратно пользоваться клеем;
- развивать мелкую моторику рук, глазомер.

Оборудование: картон синего цвета, мягкие белые салфетки для скатывания их в комок, кусочки цветных салфеток для глаз и пуговиц, вырезанные из бумаги нос морковкой и шапочка, клей ПВА в блюдце, образец с изображением снеговика выполненный нетрадиционной техникой.

Содержательная деятельность:

Воспитатель читает стихотворение Е. Седовой:

Первый снег идёт кругом -

Снегом землю замело,

Из пушистого снежка-

Я слеплю снеговика.

С длинным-длинным носом,

Назову Морозом.

Сделал я огромный ком

И ещё один потом,

Глазки - уголёчки,

Беленькие щёчки,

А потом морковку

Прикрепил неловко-

Это будет красный нос.

Вот и вышел мой Мороз.

В руку дам ему метлу,

Не замёрзнет на ветру.

Мой хороший снеговик

Сразу же к зиме привык.

Воспитатель: Ребята скажите, пожалуйста, про какое время года говорится в стихотворении?

Дети: Про зиму.

Воспитатель: Правильно, про зиму. А какие вы знаете признаки зимы?

Дети: На улице холодно, дует сильный ветер. Лужи покрыты коркой льда. На улице идет снег. Люди одеты в теплые одежды - шубу, пуховики и т.д., шапки, шарфы, перчатки.

Воспитатель: Молодцы ребята! Вы назвали очень много признаков! А что вы можете рассказать про снег. Какой снег?

Дети: Снег мокрый, холодный, белый, пушистый, липкий.

Воспитатель: Да все верно. А что можно лепить из снега?

Дети: Из снега можно слепить снеговика.

Воспитатель выставляет иллюстрацию с изображением снеговика, и предлагает рассмотреть, из чего состоит снеговик.

Ответы детей.

Физкультминутка « Снеговик»:

Раз – рука, два – рука

Лепим мы снеговика.

Мы скатаем снежный ком

Вот такой (разводят руки в стороны),

А потом поменьше ком (растирают грудную клетку)

Вот такой (показать ком поменьше).

А наверх поставим мы (глядят щечки)

Маленький комок (соединяют пальцы рук вместе).

Вот и вышел снеговик – снеговичок (руки в бока, повороты влево и вправо)

Очень милый толстячок!

Воспитатель: Молодцы ребята. Сегодня я предлагаю вам сделать снеговика из салфеток.

Рассмотреть совместно с детьми образец с техникой (скатывание бумаги) выполнения аппликации: из салфеток разного размера скатываются шарики, окунаются в блюдце с клеем ПВА и приклеиваются на бумагу.

Самостоятельная работа детей.

По окончании своих работ дети на мольберт выставляют свои работы. Все вместе с воспитателем рассматривают работы. Можно найти: больших и маленьких, самых весёлых, толстых, смешных, неуклюжих, непохожих на другие.

***Непрерывная образовательная деятельность по лепке «Светофор»  
(средняя группа)***

Тема: «Светофор».

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Виды детской деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность

Программное содержание:

- продолжать знакомить детей с сигналами светофора;
- учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания;
- закрепить знания и умения детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание;
- развивать внимание, мелкую моторику кистей рук.
- воспитывать аккуратность в работе.

Материалы: картинка «светофор», пластилин чёрного, красного, жёлтого, зелёного, цветов, дощечки, салфетки .

Содержательная деятельность:

1. Сюрпризный момент.

Воспитатель: Сегодня к нам в гости пришел.... Отгадайте загадку.

Днем и ночью я горю,

Всем сигналы подаю,

Есть три цвета у меня.

Как зовут меня, друзья?

Дети: Светофор.

2. Беседа.

Воспитатель: - Зачем нужен светофор?

- Какие цвета загораются на светофоре?

- Что означает красный сигнал? (Путь для движения закрыт)

- Что означает желтый сигнал? (Предупреждает: «Приготовься»)

- Что означает зеленый сигнал? (Движение разрешено)

Ответы детей.

Воспитатель: У Светофора Светофоровича много работы и ему нужны помощники. Ребята он вас просит сделать ему помощников. Поможем?

Ответы детей.

3. Рассматривание картинки.

Воспитатель: Прежде чем лепить помощников, давайте внимательно рассмотрим светофор.

Из чего состоит светофор?

Дети. Корпус и три цвета сигналов.

Воспитатель: Какую форму напоминает корпус светофора?

Дети: Напоминает прямоугольник.



Воспитатель: На что похожи сигналы светофора?

Дети: Сигналы светофора похожи на круги.

Воспитатель: Какого цвета корпус светофора?

Дети: Чёрного.

Воспитатель: Какого цвета сигналы светофора?

Дети: Красного, жёлтого, зелёного.

#### 4. Пальчиковая гимнастика

«Дорожных правил очень много»

Раз - Внимание дорога!

Два - сигналы светофора,

Три – смотри дорожный знак,

А четыре – «переход».

Правила все надо знать

И всегда их выполнять.

#### 5. Показ воспитателя.

Давайте возьмём черный комок, разогреем его в руках и раскатаем его прямыми движениями ладоней колбаску, формируем форму прямоугольника. Сплющиваем сверху и снизу.

Сигнальные огоньки лепим из комочков цветного пластилина круговыми движениями ладоней. Затем сплющиваем каждый шарик вот так, получается круг.

Обратите внимание на порядок расположения сигнальных огоньков на корпусе светофора. Сначала сверху прикрепляем красный круг, затем жёлтый и наконец, зелёный.

С какой детали светофора начнём лепить? Дети. Начнём лепить с корпуса светофора.

Воспитатель: Потом?

Дети. Сигналы светофора.

Воспитатель: Расскажите, как расположите сигналы светофора.

Дети: Сначала прикрепим красный круг, потом жёлтый и зелёный.

Воспитатель: После того как все помощники - светофоры будут готовы, Светофор Светофорович рассмотрит и выберет тех помощников, у которых правильно расположены сигналы. Поэтому располагайте сигналы светофора правильно.

6. Самостоятельная деятельность детей.

Воспитатель: Садимся за столы и приступаем к работе. Кому нужна помощь, поднимите руки, я вам помогу.

Звучит классическая музыка, дети лепят.

7. Выставка работ.

Приносим свои готовые работы, ставим на поднос. Светофору Светофоровичу понравились все помощники. Молодцы все постарались и справились с работой.

8. Игра «Светофор».

А сейчас Светофор Светофорович хочет с вами поиграть в игру. Встаём в круг. Когда он показывает красный кружок, вы стоите, жёлтый хлопаете в ладоши, зелёный идете.

***Непрерывная образовательная деятельность по аппликации «Снеговик» (старшая группа).***

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Виды детской деятельности: продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность.

Цель: учить создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.

Программное содержание:

- продолжать учить детей вырезать круг из квадрата путем закругления его уголков;

- закрепить пространственное отношение – верху, внизу, посередине;
- закрепить названия геометрических фигур: круг, трапеция;
- закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.
- развивать у детей внимание, память, воображение и творческую активность, наглядно-образное мышление;
- развивать крупную и мелкую моторику обеих рук;
- развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами.
- воспитывать интерес к творчеству.

Оборудование: картон синего цвета, цветные квадраты разного размера, заготовка носа и глаз, клей, ножницы, салфетка, кленка, кисточка, подставка для кисточки, образец с изображением снеговика, экран, ноутбук, презентация к занятию.

#### Содержательная деятельность:

Воспитатель: Ребята, я сегодня к нам в детский сад на электронную почту пришло письмо. Хотите узнать от кого оно?

Дети: Да

Воспитатель: Для этого вам придется угадать загадку

Появился во дворе

Он в холодном декабре.

Неуклюжий и смешной

У катка стоит с метлой.

К ветру зимнему привык

Наш приятель ...

Дети: Снеговик.

Воспитатель: Правильно ребята. А теперь послушайте, что написал нам снеговик в письме.

Здравствуйтесь дорогие ребята!

Я слышал, что в детском саду у ребят очень много друзей. Вместе вы играете, занимаетесь, поете песни. А я совсем один, у меня нет друзей. Мне так хочется с кем-нибудь подружиться. Помогите мне, пожалуйста.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, какое настроение у снеговика?

Дети: Грустное

Воспитатель: А почему он грустный?

Дети: Потому что у него нет друзей

Воспитатель: А как мы можем ему помочь?

Дети: Поиграть с ним, слепить ему друзей – снеговиков.

Воспитатель: Давайте ребята поиграем со снеговиком

Игра «Лепим ком большой»

Воспитатель: Ребята давайте нашему снеговiku сделаем много друзей. Присаживайтесь на свои места (выставить образец). Посмотрите, из каких геометрических фигур состоит наш снеговик?

Дети: Из кругов.

Воспитатель: Сколько всего кругов?

Дети: Три.

Воспитатель: Какие они по размеру?

Дети: Большой, поменьше и самый маленький.

Воспитатель: Где расположен самый большой круг?

Дети: Внизу

Воспитатель: А где расположен самый маленький круг?

Дети: Верху.

Воспитатель: Ребята, а что еще есть у снеговика?

Дети: Нос, ведро на голове.

Воспитатель: На какую геометрическую фигуру похоже ведро?

Дети: Трапеция

Воспитатель: У вас в тарелочках лежат белые квадраты – большой, поменьше и самый маленький. Как вы думаете, что мы будем делать из квадратов?

Дети: Круги для снеговика

Воспитатель: Как мы это сделаем?

Дети: Будем срезать уголки.

Воспитатель: В тарелочках лежит красный квадрат, из которого мы сделаем ведро. Посмотрите, как мы будем это делать (объяснения воспитателя).

Воспитатель: Давайте вспомним правила безопасной работы с ножницами.

Дети: Ножницы берем в правую руку, шагают они только вперед, в лицо соседу и себе не направляем, после окончания работы ножницы закрыть и положить на тарелочку.

Воспитатель: Как мы будем наносить клей на детали?

Дети: Клей наносим от центра к краям детали

Самостоятельная работа детей (дети под музыку И.П. Чайковского «Времена года. Январь» выполняют аппликацию)

Выставка работ.

Воспитатель: Вы молодцы, хорошо потрудились, теперь у нашего снеговика будет много друзей, и он никогда не будет грустить (дети смотрят на слайд с изображением веселого снеговика).

### **Картотека пальчиковой гимнастики и физкультминуток.**

#### **Осень. Осенние признаки.**

##### Пальчиковая игра «Осень, осень»

Осень, осень, *трём ладошки друг о друга*

Приходи! *зажимаем кулаки по очереди*

Осень, осень, *трём ладошки друг о друга*

Погляди! *ладони на щеки*

Листья желтые кружатся, *плавное движение ладонями*

Тихо на землю ложатся. *ладони гладят по коленям*  
Солнце нас уже не греет, *сжимаем и разжимаем кулаки по очереди*  
Ветер дует все сильнее, *синхронно наклоняем руки в разные стороны*  
К югу полетели птицы, *«птица» из двух скрещенных рук*  
Дождик к нам в окно стучится. *барабанить пальцами то по одной, то по*  
*другой ладони*  
Шапки, куртки надеваем *имитируем*  
И ботинки обуваем *топаем ногами*  
Знаем месяцы: *ладони стучат по коленям*  
Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь. *кулак, ребро, ладонь*

#### Физкультминутка.

Вдруг закрыли небо тучи, *Поднимаемся на носочки, поднимаем вверх*  
*перекрещенные руки.*  
Начал капать дождь колючий. *Прыжки на носочках, руки на поясе.*  
Долго дождик будет плакать,  
Разведёт повсюду слякоть. *Приседаем, руки на поясе.*  
Грязь и лужи на дороге,  
Поднимай повыше ноги. *Идём по кругу с высоким подниманием колена.*

#### **Деревья осенью.**

##### Пальчиковая игра «Деревья в лесу»

Друг от друга деревья росли далеко *показать дерево обеими кистями*  
Человеку пройти этот путь нелегко, *Шагать указательным и средним*  
*пальцами*  
Только корни деревьев *Приложить кисти друг к другу тыльными*  
Однажды сплелись, сторонами, *пальцы вниз*

Будто дерева два навсегда обнялись.      *Пальцы в замок*

Пальчиковая гимнастика «Осенний букет»

Раз, два, три, четыре, пять      *Поочередно загибают пальчики на руке,*  
*начиная с большого.*

Будем листья собирать      *Ритмично сжимают и разжимают кулачки.*

Листья берёзы, листья рябины,      *Поочередно загибают пальчики на руке,*  
листки тополя, листья осины,      *начиная с большого.*

Листики дуба мы соберём

Маме осенний букет отнесём.      *Шагают» по столу средним и*  
*указательным пальчиками.*

Физкультминутка.

Во дворе стоит сосна

Во дворе стоит сосна,

К небу тянется она.

Тополь вырос рядом с ней,

Быть он хочет подлинней.      *Стоя на одной ноге, потягиваемся — руки вверх,*  
*потом то же, стоя на другой ноге*

Ветер сильный налетал,

Все деревья раскачал.      *Наклоны корпуса вперёд-назад*

Ветки гнутся взад-вперёд,

Ветер их качает, гнёт.      *Рывки руками перед грудью*

Будем вместе приседать —

Раз, два, три, четыре, пять.      *Приседания*

Мы размялись от души

И на место вновь спешим.      *Дети идут на места*

## **Овощи. Огород. Труд взрослых на полях и огородах.**

### Пальчиковая игра « У Лариски – две редиски»

У Лариски *По очереди разгибают пальчики из кулачка, начиная с*

Две редиски. *большого, на одной или обеих руках.*

У Алешки две картошки.

У Серёжки – сорванца \_

Два злёных огурца.

А у Вовки две морковки.

Да ещё у Петьки

Две хвостатых редьки.

### Физкультминутка «Удивляемся природе»

Мы стоим на огороде,

Удивляемся природе. *Потягивания—руки в стороны*

Вот салат, а здесь укроп.

Там морковь у нас растёт. *Правой рукой коснуться левой ступни, потом  
наоборот*

Поработаем с тобой,

Сорнякам объявим бой —

С корнем будем выдирать

Да пониже приседать. *Приседания*

У забора всем на диво

Пышно разрослась крапива. *Потягивания — руки в стороны*

Мы ее не будем трогать —

Обожглись уже немного. *Потягивания — руки вперед*

Все полили мы из лейки



И садимся на скамейки.

*Дети садятся*

Физкультминутка «Овощи»

В огород пойдем,

*маршировать на месте*

Урожай соберем.

*идти по кругу, взявшись за руки*

Мы морковки натаскаем,

*имитировать, как таскают*

И картошки накопаем,

*копают*

Срежем мы кочан капусты

*срезают*

Круглый, сочный, очень вкусный.

*показать руками*

Щавеля нарвем немножко

*рвут*

И вернемся по дорожке.

*идти по кругу, взявшись за руки*

**Фрукты. Труд взрослых в садах.**

Пальчиковая игра.

Толстый палец и большой в сад за сливами пошёл,

Указательный с порога указал ему дорогу.

Средний палец-самый меткий, он сбивает сливы с ветки.

Безымянный собирает, а мизинчик-господинчик

В землю косточки бросает.

*( поочередно загибать пальцы правой, а затем левой руки)*

Физкультминутка «Фрукты»

Будем мы варить компот

*маршировать на месте*

Фруктов нужно много. Вот

*показать руками - "много"*

Будем яблоки крошить,

*имитировать: как крошат*

Грушу будем мы рубить,

*рубят,*

Отожмем лимонный сок,

*отжимают*

Слив положим и песок

*кладут, насыпают песок*

Варим, варим мы компот,

*повернуться вокруг себя*

Угостим честной народ

*хлопать в ладоши*

**Грибы. Ягоды.**

Пальчиковая игра «За ягодами».

Раз, два, три, четыре, пять, *Пальчики обеих рук «здороваются», начиная с больших*

В лес идём мы погулять. *Обе руки «идут» указательными и средними пальцами по столу*

За черникой, *Загибают пальчики, начиная с большого.*

За малиной,

За брусникой,

За калиной.

Землянику мы найдём

И братишке отнесём.

Физкультминутка «А в лесу растёт черника»

А в лесу растёт черника,

Земляника, голубика.

Чтобы ягоду сорвать,

Надо глубже приседать.

*Приседания*

Нагулялся я в лесу.

Корзинку с ягодой несу.

*Ходьба на месте*

Физкультминутка «Гриша шел»

Гриша шел — шел - шел,

*Шагаем на месте*

Белый гриб нашел.

*Хлопки в ладоши*

Раз-грибок,

*Наклоны вперед*

Два - грибок,

*Наклоны вперед*

Три - грибок,

*Наклоны вперед*

Положил их в кузовок. *Шагаем на месте. Декламируя стихотворение, дети имитируют движения грибника: идут, нагибаются и кладут грибы в кузовок. Движения должны быть неторопливыми, ритмичными*

### **Одежда и обувь.**

#### Пальчиковая игра «Наша обувь»

Посчитаем первый раз,

*Попеременные хлопки ладонями и удары*

Сколько обуви у нас.

*кулачками по столу*

Туфли, тапочки. Сапожки

*на каждое название обуви загибают по одному*

Для Наташки и Серёжки,

*пальчику, начиная с большого*

Да ещё ботинки

Для нашей Валентинки,

А вот эти валенки

Для малышки Галеньки.

#### Физкультминутка «Обуваемся»

Я умею обуваться,

*топать ногами*

Если только захочу,

Я и маленького братца

Обуваться научу.

*руки перед грудью, показывают "маленького*

*братца"*

Вот они, сапожки,

*наклон вперед*

Этот с правой ножки,

*погладить правую ногу*

Этот с левой ножки.

*погладить левую ногу*

### **Перелётные птицы.**

#### Пальчиковая игра «Журавли».

"До свиданья, до свиданья,  
Возвращайтесь поскорей!" -

Провожаем, провожаем

В путь-дорогу журавлей.

*машем ручкой вслед птицам.*

Крылышками машем:

"До свиданья, Маша!

Полетели мы на юг,

Вспоминай нас, добрый друг!"

*ладошками изображаются крылья птиц*

«Птичка».

Птичка летала,

*скрестить ладони рук*

Птичка устала.

Птичка крылышки сложила,

*сделать замок*

Птичка пёрышки помыла.

*вращение замком*

Птичка клювом повела

*выпрямленные соединённые мизинцы*

*изображают клюв*

Птичка зёрнышки нашла.

Птичка зёрнышки поела,

*соединённые мизинцы стучат по столу*

Снова крылышки раскрыла,

Полетела.

*скрещенные ладони делают взмахи*

Физкультминутка «Стая птиц»

Стая птиц летит на юг,

Небо синее вокруг.

*дети машут руками, словно крыльями*

Чтоб скорее прилетать,

Надо крыльями махать.

*дети машут руками интенсивнее*

Птички

Птички начали спускаться,  
На поляне все садятся.  
Предстоит им долгий путь,  
Надо птичкам отдохнуть. *дети садятся в глубокий присед и сидят  
несколько секунд*  
И опять пора в дорогу,  
Пролететь нам надо много. *дети встают и машут «крыльями»*  
Вот и юг. Ура! Ура!  
Приземляться нам пора.

### **Дикие животные и их детёныши.**

#### Пальчиковая игра.

Зайцы спрятались от волка.

Чья- то им досталась норка...

*Прячут по одному пальцы одной руки в «норку» - колечко, сделанную другой  
рукой*

Серый волк зубами щёлк- *соединяют по очереди большой палец с другими*

Ах, какой зубастый волк! *руки к щекам, качают головой*

Белочка в своём дупле

Орешки щелкает в тепле. *щелчки пальцами*

Пересчитала мама медвежат В берлоге все послушные лежат.

*Соединяют соответствующие пальцы рук друг с другом, затем соединяют  
пальцы в « замок»*

#### Физкультминутка «Лоси»

На полянку вышли лоси *скрестить руки и поднять их над*

Дружная семья: *головой (пальцы прямые, раздвинуты),*

Папа лось идет с рогами, *шагают на месте,*

*высоко поднимая колени,*

А лосенок с рожками; *на месте переступают с носочка  
на носочек (отрывая от пола только пятки), указательные  
пальцы обеих рук приставляют ко лбу (рожки);*

Мама длинными ногами *переходят на высокий шаг с  
«большими рогами»*

А лосенок – ножками. *повторяют шаги лосенка.*

### **Домашние птицы.**

#### Пальчиковая игра «Две курицы»

В сарае две курицы жили

*большие пальцы поднимаем, сгибаем-разгибаем в ритме текста*

Цыплят на прогулку водили

Цыплят на прогулку водили *постепенно разгибаем остальные пальцы*

За каждой ходили четыре ребёнка,

Четыре красивых послушных цыплёнка.

Четыре красивых цыплёнка

*дотрагиваемся подушечкой большого пальца до кончиков остальных пальцев  
в ритме текста*

Цыплята любили все вместе гулять,

Толкаться, пицать, червячков искать.

Толкаться, пицать, червячков искать *пальцы переплетаем, быстро ими  
шевелим*

Как только стемнеет – все к мамам бегут,

*пальцы сгибаем, прижимаем к ладони*

Прижмутся друг к другу и сразу заснут.

#### Физкультминутка

Наши уточки с утра – *идут по кругу вперевалочку, подражая*

Кря – кря- кря! Кря – кря- кря! *походке уток*  
Наши гуси у пруда – *идут по кругу, вытянув шеи вперёд и*  
Га – га- га! Га – га- га! *оставив руки – «крылья» назад*  
Наши курочки в окно – *останавливаются, встают лицом в круг,*  
Ко – ко – ко! Ко – ко – ко! *бьют руками по бокам*  
А как Петя – петушок *встают спиной в круг, вытягивают*  
*шею вверх,*  
Рано – рано поутру *поднимаются на цыпочки*  
Нам споет: ку – ка – ре – ку!

### **Домашние животные и их детёныши.**

#### Пальчиковая игра «Буренушка»

Дай молочка, Бурёнушка, *показывают, как доят корову*  
Хоть капельку – на доньшке.  
Ждут меня котятки, *делают «мордочки» из пальчиков*  
Малые ребятки.  
Дай им сливок ложечку, *Загибают по одному пальчику на обеих руках*  
Творогу немножечко,  
Масла, простокваши,  
Молочка для кашки.  
Всем даёт здоровье *снова «доят»*  
Молоко коровье.

#### Пальчиковая игра «Котята»

*Ладони складываем, пальцы прижимаем друг к другу. Локти опираются о стол*  
У кошечки нашей есть десять котят, *покачиваем руками, не разъединяя их*  
Сейчас все котята по парам стоят:

Два толстых, два ловких,  
Два длинных, два хитрых,  
Два маленьких самых  
И самых красивых.

*Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу)*

Физкультминутка.

Мы пришли на скотный двор,      *дети ходят обычным шагом.*

Для животных здесь простор.

Рядом луг с густой травой

И прекрасный водопой.

Превратимся мы в коней      *ходят с высоко поднятыми коленями*

Грациозных, стройных.

И гуляем по лугам ,

Светлым и привольным.

-Цок-цок-цок.

А теперь табун галопом      *бегают с высоко поднятыми коленями*

Быстро скачет по лужку.

-Иго-го,-кричим мы громко

Молодому пастушку.

Мух корова отгоняет,      *делают повороты в сторону, «отгоняя мух»*

Бьёт хвостом туда-сюда.

Больно оводы кусают.

Мошек столько, что беда.

На пригорках и в канавках      *делают наклоны вниз*

Овцы мирно щиплют травку,



Наклоняются к земле,  
Звонко блеют они: «Бе-е-е».

Скачут козлики по лугу, *прыгают*

Рожками бодаются.

«Ме-е-е»,- кричат друг другу,

Весело играют.

**Тело. Человек.**

Пальчиковая игра.

Кто зубы не чистит,

Не моется с мылом

*Пальцы рук поочередно, начиная с указательного, «здороваются» с большими пальцами*

Тот вырасти может

Болезненным, хилым.

*Ладони ставятся одна над другой, изображая рост ребенка.*

Дружат с грязнулями -

Только грязнули *пальцы рук соединить в замок*

Которые сами

В грязи утонули *движение имитирующее пловца*

У них вырастают

Противные бяки,

*Руки сгибаем в локтях, ладони друг за другом около носа, «дразнимся»*

За ними гоняются

Злые собаки

*Руки вперед, правая ладонь лежит на левой, пальцы чуть согнуты, каждый палец правой руки касается одноименного пальца левой, «пасть»*

Грязнули боятся

Воды и простуд,

А иногда и вообще не растут!

*Руки скрещены на груди, затем волнообразные движения рукой, касаемся указательным и большим пальцем носа, а на последнюю строчку, совершаем отрицательные движения указательным пальцем.*

### Физкультминутка.

Шеей крутим осторожно

Шеей крутим осторожно —

Голова кружиться может.

Влево смотрим — раз, два, три.

Так. И вправо посмотри. *вращение головой вправо и влево*

Вверх потянемся, пройдемся, *потягивания — руки вверх, ходьба на месте*

И на место вновь вернемся. *дети садятся*

### **Зима.**

#### Пальчиковая игра «Снежок»

Раз, два, три, четыре, *загибают пальчики, начиная с большого*

Мы с тобой снежок слепили. *«Лепят», меняя положение ладоней*

Круглый, крепкий, очень гладкий *показывают круг, сжимают ладони вместе, глядят одной ладонью другую*

И совсем – совсем не сладкий. *грозят пальчиком*

Раз – подбросим. *смотрят вверх, подбрасывают воображаемый снежок*

Два – поймаем. *приседают, ловят воображаемый*

*снежок*

Три – уроним

*встают, роняют воображаемый снежок*

И... сломаем.

*топают*

Физкультминутка «Солнце землю греет слабо»

Солнце землю греет слабо,

*руки вверх и вниз*

По ночам трещит мороз,

*руки на пояс, наклоны в стороны*

Во дворе у Снежной Бабы

*руки на пояс, поворот вокруг себя*

Побелел морковный нос

*дети показывают нос*

В речке стала вдруг вода

Недвижна и тверда,

*прыжки на месте*

Вьюга злится,

Снег кружится,

*дети кружатся*

Заметает все кругом

Белоснежным серебром.

*имитируют движения руками*

На дворе у нас мороз

На дворе у нас мороз.

Чтобы носик не замёрз,

Надо ножками потопать

И ладошками похлопать.

*дети хлопают себя ладонями по плечам и*

*топаю ногами*

А теперь представим лето.

Речка солнышком согрета.

Мы плывём, плывём, плывём,

Дно ногами достаём.

*плавательные движения руками*

Мы выходим из речушки

Направляемся к опушке. *ходьба на месте*

### **Зимующие птицы**

#### Пальчиковая игра «Кормушка»

Сколько птиц к кормушке нашей *ритмично сжимают и разжимают*  
Прилетело? Мы расскажем. *кулачки*

Две синицы, воробей, *на каждое название птицы загибают по*

Шесть щеглов и голубей, *одному пальчику*

Дятел в пёстрых пёрышках.

Всем хватило зёрнышек. *опять сжимают и разжимают кулачки*

#### Физкультминутка «Снегири».

Вот на ветках посмотри, *хлопать руками по бокам*

В красных майках снегири. *наклонять голову в сторону*

Распушили пёрышки, *на первое слово каждой строчки частое*

Греются на солнышке *потряхивание руками, на второе-хлопок по бокам.*

Головой вертят, улететь хотят. *повороты головы*

Кыш! Кыш! Улетели! *дети разбегаются по комнате, взмахивая руками,*

За метелью! За метелью! как крыльями.

### **Продукты питания**

#### Пальчиковая игра «Пирожки»

Я купила масло, *загибаем поочередно пальчики, перечисляя продукты*

Сахар и муку,

Полкило изюма,

Пачку творогу.

Пирожки пеку, пеку, *имитируем лепку пирожков*

Всех друзей я в гости жду! *ладони вперед, имитируем движения,*  
*подзывающие гостей.*

Физкультминутка «Головою три кивка»

Раз - подняться, потянуться,	<i>потянулись</i>
Два - согнуться, разогнуться,	<i>прогнули спинки, руки на поясе</i>
Три - в ладоши три хлопка,	<i>хлопки в ладоши</i>
Головою три кивка.	<i>движения головой</i>
На четыре - руки шире,	<i>руки в стороны</i>
Пять - руками помахать,	<i>махи руками</i>
Шесть — на место сесть опять.	<i>присели</i>

**Новый год. Рождество.**

Пальчиковая игра «На елке»

Мы на елке веселились,	<i>ритмичные хлопки в ладоши</i>
И плясали, и резвились.	<i>ритмичные удары кулачками</i>
После добрый Дед Мороз	<i>«Шагают» средним и указательным</i>
Нам подарки преподнёс.	<i>пальцами обеих рук по столу</i>
Дал большущие пакеты,	<i>«Рисуют» руками большой круг</i>
В них же – вкусные предметы:	<i>делают ритмичные хлопки</i>
Конфеты в бумажках синих,	<i>загибают на обеих руках пальчики,</i>
Орешки рядом с ними,	
Груша, яблоко,	
Один золотистый мандарин.	

Физкультминутка «Я мороза не боюсь»

Я мороза не боюсь,	<i>шагаем на месте</i>
С ним я крепко подружусь.	<i>хлопаем в ладоши</i>
Подойдет ко мне мороз,	<i>присели</i>
Тронет руку, тронет нос	<i>показали руку, нос</i>

Значит, надо не зевать, *хлопаем в ладоши*  
Прыгать, бегать и играть. *прыжки на месте*

### **Зимние забавы**

#### Пальчиковая игра «Снеговик»

Давай, дружок, смелей, дружок *хлопки*  
Кати по снегу свой снежок - *показать руками, как лепим снежок*  
Он превратится в толстый ком *сомкнуть и округлить кисти рук*  
И станет ком снеговиком. *обвести руками в воздухе две окружности*  
Его улыбка так светла! *хлопки*  
Два глаза... шляпа...нос...метла... *показывать по тексту*  
Но солнце припечет слегка - *ладонь правой руки приложить к левой,*  
пальцы растопырить *солнце*  
Увы! – и нет снеговика. *развести руками*

#### Физкультминутка «Мы на лыжах в лес идём»

Мы на лыжах в лес идём,  
Мы взбираемся на холм.  
Палки нам идти помогут,  
Будет нам легка дорога. *дети машут руками, словно работают лыжными палками*  
Вдруг поднялся сильный ветер,  
Он деревья крутит, вертит  
И среди ветвей шумит.  
Снег летит, летит, летит. *вращение туловищем вправо и влево*  
По опушке зайчик скачет,  
Словно белый мягкий мячик.

Раз прыжок и два прыжок -

Вот и скрылся наш дружок! *прыжки*

Хоть приятно здесь кататься,

Надо снова заниматься. *дети садятся за парты*

Головою мы вращаем,

Будто твёрдо отвечаем:

«Нет, не буду, не хочу!»

Это детям по плечу. *вращение головой вправо и влево*

Мы не будем торопиться

Разминая поясницу,

Мы не будем торопиться.

Вправо, влево повернись,

На соседа оглянись. *повороты туловища в стороны*

Чтобы стать ещё умнее,

Мы слегка покрутим шейей.

Раз и два, раз и два,

Закружилась голова. *вращение головой в стороны*

Раз-два-три-четыре-пять,

Ноги надо нам размять. *приседания*

Напоследок, всем известно,

Как всегда ходьба на месте. *ходьба на месте*

От разминки польза есть?

Что ж, пора на место сесть. *дети садятся*

## **Посуда**

Пальчиковая игра «Помощники»

Раз, два, три, четыре,      *удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши*  
Мы посуду перемыли:      *одна ладонь скользит по другой по кругу*  
Чайник, чашку, ковшик,      *загибают пальчики по одному, начиная с*  
Ложку                              *большого*  
И большую поварешку.  
Мы посуду перемыли,      *опять трут ладошкой ладошку*  
Только чашку мы разбили.      *загибают пальчики*  
Ковшик тоже развалился,  
Нос у чайника отбился,  
Ложку мы чуть-чуть сломали.  
Так мы маме помогали.      *сжимают и разжимают кулачки*

#### Физкультминутка «Посуда»

Вот большой стеклянный чайник,      *«надуть» живот, одна рука на поясе,*  
Очень важный, как начальник.      *другая - изогнута, как носик*  
Вот фарфоровые чашки,      *приседать*  
Очень хрупкие, бедняжки.      *руки на поясе*  
Вот фарфоровые блюдца,      *кружиться,*  
Только стукни - разобьются.      *рисуя руками круг*  
Вот серебряные ложки, потянуться,      *руки сомкнуть над головой*  
Вот пластмассовый поднос -  
Он посуду нам принес.      *сделать большой круг*

#### **Профессии**

##### Пальчиковая игра «Повар»

Повар готовил обед,  
А тут отключили свет      *ребром ладони стучат по столу*



Повар леща берет

И опускает в компот.

Бросает в котёл поленья,

В печку кладёт варенье.

Мешает суп кочерыжкой,

Угли бьёт поварёшкой.

Сахар сыплет в бульон. *загибают пальчики, начиная с большого*

И очень доволен он! *разводят руками*

### Физкультминутка

Быть шофёром хорошо, *дети бегут по кругу, крутят «воображаемый руль*

А лётчиком лучше. *бегут, расставив руки в стороны как крылья.*

Я бы в лётчики пошел,

Пусть меня научат.

Наливаю в бак бензин, *остановились, наклонили воображаемый сосуд.*

Завожу пропеллер. *круговое движение правой рукой.*

« В небеса, мотор, вези, *бегут, расставив руки.*

Чтобы птицы пели.

### Физкультминутка «Маляры»

Маляры извёстку носят, *идут по кругу, держат в руках воображаемые вёдра.*

Стены кистью купоросят. *лицом в круг, изображают движения кистью.*

Не спеша разводят мел *наклонились, «мешают в ведре»*

Я бы тоже так сумел *« красят»*

### **Транспорт. Правила дорожного движения.**

#### Пальчиковая игра

Будем ручками играть *соединяют пальцы с большим пальцем*

И про транспорт вспоминать

Полетим на самолёте, *изображают крылья самолёта*

Облака, вы как живёте?

В лодочке качаемся *ладошки « в лодочку», изображают волны*

И волнам улыбаемся

Мотоцикл мы разгоняем, *сжимают пальцы в кулак, расслабляют*

Наперегонки играем

С ветром, солнцем и друзьями.

*руки в трубочку-дуют « ветерком»; руки вверх-это лучи солнца. Руки показывают на друзей*

Называйте транспорт с нами

*надавливают подушечками пальцев друг на друга на соответствующих руках*

Физкультминутка «Самолет»

Руки в стороны — в полёт

Отправляем самолёт,

Правое крыло вперёд,

Левое крыло вперёд.

Раз, два, три, четыре —

Полетел наш самолёт. *стойка ноги врозь, руки в стороны, поворот вправо; поворот влево*

Паровоз кричит

Паровоз кричит: «Ду-ду,

Я иду, иду, иду».

А колеса стучат,

А колеса говорят:

«Так-так-так!» *ходьба на месте, с продвижением вперед. Согнутыми руками делают движения вперед-назад*

## **День защитников Отечества**

### Пальчиковая игра

Сегодня праздник всех отцов *сжимают и разжимают пальцы*

Всех сыновей, всех кто готов, *хлопают в ладоши*

Свой дом и маму защитить, *из ладошек делают «домик», руки прикладывают к сердцу*

Всех нас от бед отгородить! *сжимают и разжимают пальцы*

### Пальчиковая игра «Капитан»

Это – Мишка – капитан *сжимают и разжимают пальцы*

Обошел он много стран *потирают ладони друг о друга*

Обошел он много стран.

Обошел их не пешком - *поочередно соединяют подушечки пальцев обеих рук*

На кораблике с флажком.

Физкультминутка «А над морем — мы с тобою!»

Над волнами чайки кружат,

Полетим за ними дружно.

Брызги пены, шум прибоя,

А над морем — мы с тобою! *дети машут руками, словно крыльями*

Мы теперь плывём по морю

И резвимся на просторе.

Веселее загребай

И дельфинов догоняй. *дети делают плавательные движения руками*

Весёлые прыжки

Раз, два — стоит ракета.

Три, четыре — самолёт.

Раз, два — хлопок в ладоши, *прыжки на одной и двух ногах*

А потом на каждый счёт.

Раз, два, три, четыре —

Руки выше, плечи шире.

Раз, два, три, четыре —

И на месте походили. *ходьба на месте*

### **Морские и речные обитатели**

#### Пальчиковая игра «Рыбка»

Рыбка плавает в водичке, *сложенными вместе ладонями дети*

Рыбке весело играть. *изображают как плывёт рыбка*

Рыбка, рыбка, озорница, *грозят пальчиком*

Мы хотим тебя поймать. *медленно сближают ладони*

Рыбка спинку изогнула, *снова изображают, как плывёт рыбка*

Крошку хлебную взяла. *делают хватательное движение обеими  
руками*

Рыбка хвостиком махнула, *снова «плывут»*

Рыбка быстро уплыла.

#### Физкультминутка «К речке быстрой»

К речке быстрой мы спустились, *шагаем на месте*

Наклонились и умылись. *наклоны вперед, руки на поясе*

Раз, два, три, четыре, *хлопаем в ладоши*

Вот как славно освежились. *встряхиваем руками*

Делать так руками нужно:

Вместе — раз, это брасс. *круги двумя руками вперед*

Одной, другой — это кроль. *круги руками вперед поочередно*

Все, как один, плывем как дельфин. *прыжки на месте*

Вышли на берег крутой *шагаем на месте*

Но не отправимся домой

## **Мамин праздник. 8 Марта**

### Пальчиковая игра «Мама»

Мамочка – мама,

Милая моя, *поставив ладони друг перед*

*другом, на каждый слог смыкают и размыкают сначала мизинцы.*

Мамочка – мама,

Я люблю тебя.

*на последний слог прижимают подушечки больших пальцев друг к другу и губами имитируют поцелуй.*

### Физкультминутка «Мамам дружно помогаем»

Мамам дружно помогаем:

Сами в тазике стираем.

И рубашки, и носочки

Для сыночка и для дочки. *наклоны вперед, движения руками, имитирующие полоскание*

Через двор растянем ловко

Для одежды три верёвки. *потягивания — руки в стороны*

Светит солнышко-ромашка,

Скоро высохнут рубашки. *потягивания — руки вверх*

## **Весна**

### Пальчиковая игра «Весна»

Стучат все громче дятлы, *пальцы складываем щепоткой*

Синички стали петь. *качаем ими*

Встаёт пораньше солнце, *пальчики растопырили как лучики*

Чтоб землю нашу греть.

Бегут ручьи под горку, *выполняем руками волнообразные движения*

Растаял весь снежок,

А из-под старой травки *ладони сомкнуты "ковшом"*.

Уже глядит цветок...

Раскрылся колокольчик *пальцы раскрыты как цветок*

Руки стоят на столе, опираясь на локти. Пальцы сжаты в кулак.

В тени там, где сосна, *руки стоят на столе, опираясь на локти - пальцы сжаты в кулак*

Динь-динь, звенит тихонько,

*Качаем кистями рук в разные стороны, проговаривая "динь-динь"*.

Динь-динь, пришла весна.

Динь-динь, звенит тихонько,

Динь-динь, пришла весна.

КАП, КАП, КАП

Кап, кап, кап – звенит капель. *ритмично на каждый слог стучат по столу*

Приближается апрель. *подушечками пальцев, начиная с большого*

Физкультминутка « Солнце»

Солнце вышло из-за тучки,

Мы протянем к солнцу ручки. *потягивания — руки вверх*

Руки в стороны потом

Мы пошире разведём. *потягивания — руки в стороны*

Мы закончили разминку.

Отдохнули ножки, спинки.

## **Перелётные птицы весной**

### Пальчиковая игра «Ласточка»

Ласточка, ласточка, *на каждую строку большой палец «здоровается»*  
Милая касаточка, *дважды с одним пальчиком, начиная с*  
Ты где была, *указательного, - сначала на правой, потом на левой*  
Ты с чем пришла?  
- За морем бывала,  
Весну добывала.  
Несу, несу  
Весну – красну.

### Физкультминутка «Цапля ходит по воде»

Цапля ходит по воде  
И мечтает о еде.  
Ноги выше поднимай  
Ты, как цапля, не зевай! *рывком поднять ногу, согнутую в колене, как можно выше, потом другую*  
Чтоб поймать еду в водице,  
Надо цапле наклониться.  
Ну-ка тоже наклонись,  
До носочка дотянись. *наклониться и достать правой рукой левую ступню, потом левой рукой правую ступню*

## **Мебель**

### Пальчиковая игра «Много мебели в квартире»

Раз, два, три, четыре, *загибают пальчики, начиная с большого*  
*на обеих руках*  
Много мебели в квартире. *сжимают и разжимают кулачки*

В шкаф повесим мы рубашку, *загибают пальчики, начиная с большого*  
А в сервант поставим чашку.

Чтобы ножки отдохнули,  
Посидим чуть- чуть на стуле.

А когда мы крепко спали,  
На кровати мы лежали.

А потом мы с котом

Посидели за столом,

Чай с вареньем дружно пили. *попеременно хлопают в ладоши и*

Много мебели в квартире. *стучат кулачками*

### Физкультминутка «Коля- неряха»

Коля, Коля, Николай, за собою убирай! *дети идут по кругу друг за другом*

У тебя ленивы руки: *хлопают в ладоши*

Под столом ремень и брюки, *приседают*

Не в шкафу рубаха, *«Рисуют» четырёхугольник*

Николай-неряха. *грозят пальчиком и качают головой*

### **Первоцветы**

#### Пальчиковая игра «Цветок».

Вырос высокий цветок на поляне,

*запястья соединить, ладони развести в стороны, пальцы слегка округлить*

Утром весенним раскрыл лепестки *развести пальцы рук*

Всем лепесткам красоту и питанье *ритмично двигать пальцами вместе-врозь*

Дружно дают под землей корешки.

*ладони опустить вниз, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести*



Физкультминутка «Раз — цветок, два — цветок»

Чтоб сорвать в лесу цветочки,

Наклоняйся до носочков.

Раз — цветок, два — цветок.

А потом сплетём венки. *наклоны вперёд, сначала к правой ноге, потом к левой*

**Космос**

Пальчиковая игра «Мы по глобусу шагаем»

Мы по глобусу шагаем, *шагают пальчики по столу*

Пальцы дружно поднимаем. *загибают пальцы по очереди*

Перепрыгнули лесок,

На гору забрались,

Оказались в океане —

Вместе покупались. *волнообразные движения*

Пошагали в Антарктиду,

Холодно, замерзли.

На ракету все мы сели — *соединили ладошки как ракета*

В космос улетели.

Физкультминутка «А сейчас мы с вами, дети»

А сейчас мы с вами, дети, *стойка на носках, руки вверх, ладони*

Улетаем на ракете. *ладони образуют «купол ракеты»*

На носки поднимись,

А потом руки вниз. *Руки опускают вниз*

Раз, два, три, четыре — *шагают на месте*

Вот летит ракета ввысь!

Космонавт

В небе ясном солнце светит,

Космонавт летит в ракете. *потягивания — руки вверх*

А внизу леса, поля —

Расстилается земля. *низкий наклон вперёд, руки разводятся в стороны*

**Наша Родина -Россия. Столица Родины - Москва.**

Пальчиковая игра «Здравствуй»

Здравствуй, Солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Мы живем в одном краю -

Всех я вас приветствую!

*пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки,*

*похлопывая друг друга кончиками*

Физкультминутка.

Отдых наш - физкультминутка,

Занимай свои места:

Раз - присели, два - привстали.

Руки кверху все подняли.

Сели, встали, сели, встали

Ванькой-встанькой словно стали.

А потом пустились вскачь,

Будто мой упругий мяч.

4 неделя. Мой дом.

Пальчиковая игра «Дом»

Я хочу построить дом, *руки над головой "домиком"*.

Чтоб окошко было в нём,

*руки перед глазами, концы пальцев рук сомкнуты в "окошко"*.

Чтоб у дома дверь была,

*Ладони повёрнуты к себе, сомкнуты боковыми частями*

Рядом чтоб сосна росла *пальцы растопырены, руки тянем вверх*

Чтоб вокруг забор стоял, *руки перед собой кольцом, пальцы соединены*

Пес ворота охранял.

*Одна рука "пес", мизинец отсоединить от других пальцев.*

Солнце было, *скрестить кисти рук, пальцы растопырены*

Дождик шёл, *"стряхивающие" движения*

И тюльпан в саду расцвёл *пальцы-лепестки смотрят вверх*

#### Физкультминутка «Часы»

Тик-так, тик-так —

Все часы идут вот так:

Тик-так. *наклоните голов то к одному, то к другому плечу*

Смотри скорей, который час:

Тик-так, тик-так, тик-так. *раскачивайтесь в такт маятника*

Налево — раз, направо — раз,

Мы тоже можем так. *ноги вместе, руки на поясе. На счет «раз» голову наклоните к правому плечу, потом — к левому, как часики.*

Тик-так, тик-так.

#### **Моя семья**

#### Пальчиковая игра «Как у нас семья большая»

Как у нас семья большая *ритмичные хлопки а в ладоши и удары*

Да весёлая. *кулачками попеременно*

Два у лавки стоят, *загнуть большие пальцы на обеих руках*  
Два учиться хотят, *загнуть указательные пальцы на обеих руках*  
Два Степана у сметаны обедаются *загнуть средние пальцы*  
Две Дашки у каши питаются *загнуть безымянные пальцы.*  
Две Ульки в люльке качаются *загнуть мизинцы*

Физкультминутка «Кто живет у нас в квартире?»

Раз, два, три, четыре, *хлопаем в ладоши*  
Кто живет у нас в квартире? *шагаем на месте*  
Раз, два, три, четыре, пять *прыжки на месте*  
Всех могу пересчитать: *шагаем на месте*  
Папа, мама, брат, сестра, *хлопаем в ладоши*  
Кошка Мурка, два котенка, *наклоны туловища влево-вправо*  
Мой сверчок, щегол и я — *повороты туловища влево-вправо*  
Вот и вся моя семья, *хлопаем в ладоши*

**День Победы**

Пальчиковая игра «Капитан»

Я плыву на лодке белой *концы пальцев направить вперед,*  
*прижать руки ладонями*  
По волнам с жемчужной пеной. *друг к другу, слегка приоткрыв.*  
Я - отважный капитан, *проговаривая стишок, показывать, как лодка*  
Мне не страшен ураган. *качается на волнах, а затем плавными*  
*движениями рук сами волны, потом по тексту*  
Чайки белые кружатся,  
Тоже ветра не боятся. *показать чайку, скрестив руки,*  
*соединив ладони тыльной стороной и помахать*

Лишь пугает птичий крик  
Стайку золотистых рыб. *пальцами, сжатыми вместе*  
И, объездив чудо - страны, *выпрямленными ладонями с пальцами,*  
Посмотрев на океаны, *прижатыми друг к другу изобразить рыбок.*  
Путешественник-герой, *плавными движениями ладоней показать*  
К маме я вернусь домой. *как рыбы плывут в воде*

#### Физкультминутка «Оловянный солдатик стойкий»

Оловянный солдатик стойкий,  
На одной ноге постой-ка.  
На одной ноге постой-ка, *стоим на правой ноге*  
Если ты солдатик стойкий.  
Ногу левую — к груди,  
Да смотри — не упади! *шагаем на месте*  
А теперь постой на левой, *стоим на левой ноге*  
Если ты солдатик смелый. *прыжки на месте*

#### Физкультминутка «На параде

Как солдаты на параде,  
Мы шагаем ряд за рядом,  
Левой — раз, левой — раз,  
Посмотрите все на нас.  
Все захлопали в ладошки —  
Дружно, веселей!  
Застучали наши ножки  
Громче и быстрее! (Ходьба на месте.)

#### **Насекомые**

Пальчиковая игра «Пчела».

Прилетела к нам вчера *машут ладошками*

Полосатая пчела.

А за нею шмель – шмелек *на каждое название насекомого загибают  
палец*

И весёлый мотылёк,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза. *делают кружочки из пальчиков и подносят  
к глазам*

Пожужжали, полетали, *машут ладошками*

От усталости упали. *роняют ладони на стол*

Пальчиковая гимнастика «Паучок»

Паучок ходил по ветке,

А за ним ходили детки

*руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по  
плечу другой руки*

Дождик с неба вдруг полил

*кисти свободно опущены, выполняем стряхивающие движения (дождик)*

Паучков на землю смыл *хлопок ладонями по коленям или по столу*

Солнце стало пригревать

*ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены,  
качаем руками (солнышко светит)*

Паучок ползет опять,

А за ним ползут все детки *действия аналогичны первоначальным*

Чтобы погулять на ветке. *«паучки» ползают по голове*

Физкультминутка «Паучок»

Паучок под лавку упал *прыгают на двух ногах*  
Ненароком лапку сломал *прыжки на одной ноге.*  
В городскую лавку сходил *поочередным выставлением ноги на пятку*  
И другую лапку купил.

**Скоро в школу.**

Пальчиковая игра «Семь вещей у нас в портфеле»

Семь вещей у нас в портфеле: *сжимают и разжимают пальцы*  
Промокашка и тетрадь, *загибают поочередно пальцы*  
Ручка есть, чтобы писать  
И резинка, чтобы пятна  
Убирала аккуратно  
И пенал, и карандаш,  
И букварь – приятель наш.

«В школу»

В школу осенью пойду. *«шагают» пальчиками обеих рук по столу*  
Там друзей себе найду,  
Научусь писать, читать,  
Быстро, правильно считать.  
Я таким учёным буду! *загибают по одному пальчику с мизинца*  
Но свой садик не забуду! *грозят указательным пальчиком*

Физкультминутка «Ты давай-ка, не ленись!»

Ты давай-ка, не ленись!  
Руки вверх и руки вниз.  
Ты давай-ка, не ленись!  
Взмахи делай чётче, резче,

Тренируй получше плечи. *обе прямые руки подняты вверх, рывком опустить руки и завести за спину, потом рывком поднять — вверх-назад*

Корпус вправо, корпус влево —

Надо спинку нам размять.

Повороты будем делать

И руками помогать. *повороты корпуса в стороны*

На одной ноге стою,

А другую подогну.

И теперь попеременно

Буду поднимать колени. *по очереди поднимать согнутые в коленях ноги как можно выше*

Отдохнули, посвежели

И на место снова сели. *дети садятся*

## **Лето**

### Пальчиковая игра «Радуга»

Гляньте: радуга над нами, *нарисовать рукой над головой полукруг*

Над деревьями, *руки поднять вверх, пальцы разомкнуты.*

домами *руки сложены над головой крышей.*

И над морем, над волной, *нарисовать волну рукой.*

И немножко надо мной. *дотронуться до головы.*

### Пальчиковая гимнастика «Я рисую лето»

Я рисую лето: *рисуют пальчиком по столу*

Красной краской — *рисуют в воздухе «солнце»*

Солнце,

На газонах розы, *сжимают и разжимают пальцы*

На лугах покосы,



Синей краской – небо *рисуют в воздухе «облака»*  
И ручей певучей. *на столе рисуют пальцем «ручей»*

Физкультминутка «Видишь, бабочка летает»

Видишь, бабочка летает, *машем руками-крылышками*  
На лугу цветы считает. *считаем пальчиком*  
— Раз, два, три, четыре, пять. *хлопки в ладоши*  
Ох, считать не сосчитать! *прыжки на месте*  
За день, за два и за месяц... *шагаем на месте*  
Шесть, семь, восемь, девять, десять. *хлопки в ладоши*  
Даже мудрая пчела *машем руками-крылышками*  
Сосчитать бы не смогла! *считаем пальчиком*

## ***9. Список используемой литературы:***

- 1.Белая А.Е. «Пальчиковые игры для развития мелкой моторики»
- 2.Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук.
- 3.Данилова Е. «Пальчиковые игры»
- 4.Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышей»;
- 5.Любина Г. Рука развивает мозг. Журнал «Ребенок в детском саду», №6, 2003г., № 1, 2004 г.
- 6.Мелкая моторика в психофизическом развитии детей. Журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2005 г.
- 7.Новикова О. Веселые пальчиковые игры, Москва-Санкт-Петербург, из-во «Сова», 2005г.
- 8.Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;

### *Электронные ресурсы*

- 1.Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.baby2000.ru/um/motorika.html>
- 2.Развитие мелкой моторики у детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://proigrushku.ru/razvitie-melkoj-motoriki-u-detej>
- 3.Развитие мелкой моторики у детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://malutka.net/razvitie-melkoi-motoriki-u-detei>
- 4.Развитие моторики у детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа:[http://adalin.mospsy.ru/1\\_01\\_11.shtml](http://adalin.mospsy.ru/1_01_11.shtml)