

ЗНАЧЕНИЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ И СВОЕОБРАЗИЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЮ КОНСТРУИРОВАНИЮ.



*МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №4
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА Г. БОГОРОДИЦКА
СОСТАВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ: КОРШУНОВА И.И.*

Понятие о конструировании

Детское конструирование – это процесс сооружения таких построек, в которых предусматриваются взаимное пространственное расположение частей и элементов и способы их соединения в соответствии с назначением построек-сооружений.

Конструирование, как и игра, отвечает интересам и потребностям ребёнка дошкольного возраста.

В процессе конструирования развиваются движения рук, мелкая моторика пальцев, зрительно-моторные координации, целенаправленные действия с предметами на основе сочетания зрительного и тактильного восприятия, формируются определённые взаимосвязи между глазомером и перцептивно-двигательной памятью.

ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ОНР

- **ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ.** ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ ПОЧТИ ПОЛНЫМ ОТСУТСТВИЕМ СЛОВЕСНЫХ СРЕДСТВ ОБЩЕНИЯ ИЛИ ВЕСЬМА ОГРАНИЧЕННЫМ ИХ РАЗВИТИЕМ В ТОТ ПЕРИОД, КОГДА У НОРМАЛЬНО РАЗВИВАЮЩИХСЯ ДЕТЕЙ РЕЧЬ ОКАЗЫВАЕТСЯ УЖЕ ПОЛНОСТЬЮ СФОРМИРОВАННОЙ
- **ВТОРОЙ УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**
 - У ДЕТЕЙ ПОЯВЛЯЕТСЯ ФРАЗОВАЯ РЕЧЬ, НО ФРАЗА ОСТАЁТСЯ ИСКАЖЁННОЙ В ФОНЕТИЧЕСКОМ И ГРАММАТИЧЕСКОМ ОТНОШЕНИИ. СЛОВАРЬ БОЛЕЕ
- **ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**
 - ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ ПОЯВЛЕНИЕМ РАЗВЁРНУТОЙ ОБИХОДНОЙ РЕЧИ БЕЗ ГРУБЫХ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ И ФОНЕТИЧЕСКИХ ОТКЛОНЕНИЙ. НА ЭТОМ ФОНЕ НАБЛЮДАЕТСЯ НЕТОЧНОЕ ЗНАНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ МНОГИХ СЛОВ И НЕДОСТАТОЧНО ПОЛНАЯ СФОРМИРОВАННОСТЬ РЯДА ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ И КАТЕГОРИЙ ЯЗЫКА.

Для детей с ОНР характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью. Повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении заданий.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагога специально организованной работы по их коррекции.

Коррекционные задачи на занятиях по конструированию

- 1. Развивать мелкую моторику.
- 2. Развивать зрительно-двигательную координацию.
- 3. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны, выделять объёмные предметы в макропространстве, соотносить формы объёмных предметов, заданные эталоны формы.
- 4. Учить расчленять сложную форму на составные части.
- 5. Учить соотносить расстояние, определять местоположение и взаимоотношения между объектами.
- 6. Развивать словесную ориентацию.
- 7. Формировать анализирующее наблюдение, обучать способам анализа, группировки, классификации.
- 8. Развивать коммуникативную деятельность.

- Комплексная реализация коррекционных и общеобразовательных задач в воспитании, обучении и развитии детей с ОНР может быть обеспечена межпредметными связями.
- Особое внимание следует уделять развитию словесной ориентировки: ребёнок должен учиться рассказывать о своих действиях

Средняя группа



Задачи развития мелкой моторики и конструктивного праксиса у детей средней логопедической группы.

- 1. Совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (2 – 4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с изображениями объектов по всем изучаемым лексическим темам.
- 2. Совершенствование конструктивного праксиса и мелкой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- 3. Формирование навыка сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.
- 4. Развитие способности различать строительные детали (куб, кирпичик, пластина, брусок), использовать их с учётом конструктивных свойств.
- 5. Приобщение к изготовлению поделок из природного материала.
- 6. Обучение конструированию из бумаги, сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Методика обучения детей с ОНР среднего дошкольного возраста

- 1. Строительные детали, располагаются на подгруппу детей, а не на каждого ребёнка.
- 2. Обследование постройки происходит по определённой схеме:
 - - охватывание взором объекта в целом;
 - - выделение основных частей;
 - - установление пространственного расположения этих частей;
 - - выделение деталей в основных частях постройки;
 - - установление пространственного расположения этих деталей по отношению друг к другу;
 - - возвращение к целостности объекта.
- 3. После знакомства с новой конструкцией, детям предлагается задача преобразовать её самостоятельно (конструирование по условиям).
- 4. Побуждать детей к самостоятельной игровой деятельности.
- 5. Обучение строить отдельные предметы в соответствии с общим сюжетом постройки.
- 6. После каждого занятия анализ детской деятельности, учитывая эстетические качества предметов, характер деятельности детей.

Старшая группа



Задачи развития мелкой моторики, конструктивного праксиса у детей старшей логопедической группы.

- 1. Дальнейшее совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4 – 8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- 2. Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- 3. Совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (зданий, мостов, башен) по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделения и названия частей построек, определения их назначения и пространственного расположения.
- 4. Совершенствование навыков работы с бумагой, обучение складыванию листа бумаги вчетверо.
- 5. Совершенствование умения выполнять поделки из природного материала, используя ритм, симметрию в композиционном построении. Формирование умения проявлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе изобразительных средств и материалов.

Методика обучения детей с ОНР старшего дошкольного возраста.

- 1. В качестве образцов используются рисунки, фотографии, игрушки.
- 2. Основная форма обучения конструированию – по условиям.
- 3. Чаще всего используются словесные приёмы обучения
- 4. При обсуждении деятельности дети сами отмечают оригинальные, прочные постройки.



Подготовительная к школе группа



Задачи развития мелкой моторики, конструктивного праксиса у детей подготовительной к школе логопедической группы

- 1. Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
- 2. Закрепление умения совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
- 3. Совершенствование умения сооружать постройки, объединённые общей темой (железная дорога, городской перекрёсток и т.п.).
- 4. Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции,
- 5. Развитие творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов. Формирование умения создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Ёж, ежиха и ежонок» и др.)

Приёмы, способствующие появлению мотивации и развитию интереса к деятельности.

- 1. Воспитатель «забывает»
- 2. Воспитатель «ошибается»
- 3. Воспитатель «сомневается»
- 4. Воспитатель размышляет в слух о том, как лучше поступить.
- 5. Постановка проблемной ситуации.
- 6. Использование мотива взаимопомощи.
- 7. Использование соревновательного мотива с поощрением победителей.
- 8. Приём новизны и разнообразия заданий.
- 9. Создание условий для самостоятельного свободного выбора дидактически однозначных, субъективно (для ребёнка) разных материалов и задач.
- 10. Верная педагогическая оценка результатов детской деятельности.

Задания по конструированию.

- 1. Задания на преодоление трудностей в обучении конструирования вызванных индивидуальными особенностями детей с ОНР.
 - 2. Задания на устранение пробелов в программных конструктивных знаниях, умениях, навыках.
 - 3. Задания для совершенствования и углубления конструктивных знаний, умений, навыков соответственно способностям и интересам каждого ребёнка.
-
- Индивидуальная работа с детьми с общим недоразвитием речи даёт положительные результаты только тогда, когда дети систематически развивают конструктивные навыки не только на занятиях по конструированию, но и в повседневной жизни.

Система дидактических игр и упражнений, используемых при обучении конструированию с целью коррекции и развития сенсорных, познавательных и творческих способностей.

1. Развитие сенсорных эталонов при обучении конструированию.
 - 1.1. Усвоение сенсорных эталонов. Сравнение конструктивных деталей и их силуэтных изображений путём наложения и приложения.
 - 1.2. Систематизация сенсорных эталонов. «Каждую фигуру на своё место», «Построй лесенку», «Продолжи ряд».
 - 1.3. Использование сенсорных эталонов «Найди пару», «Распредели в группы», «Четвёртый лишний», «Найди предмет такой же формы».
 - 1.4. Дидактические игры и упражнения, способствующие развитию действий перцептивного моделирования. «Составь предмет из фигурок», «Сложи квадрат», «Сложи узор», «Построй такую же конструкцию».
2. Развитие познавательных способностей при обучении конструированию.
 - 2.1. Умение соотносить признаки конструктивных деталей с заданными эталонами. «Раскрась кубики так, как показано на схеме», «Продолжи ряд», «Составь узор», «Куда села бабочка».
 - 2.2. Решение познавательных задач на основе построения моделей.
3. Развитие творческих способностей при обучении конструированию.

«Найди конструкцию по памяти», «Дорисуй чертёж по памяти», «Найди конструктивную деталь, конструкцию по точному описанию»

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда.

- 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
- 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 – 12 частей).
- 3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8 – 12 частей).
- 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
- 5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
- 6. Массажные коврики и дорожки.
- 7. Мяч среднего размера.
- 8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).
- 9. Флажки разных цветов (10 шт.).
- 10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застёжки.
- 11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из неё.
- 12. Мелкий конструктор типа «Lego» .
- 13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- 14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- 15. Игрушка «Лицемер».
- 16. Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» .



Центр «Учимся строить» в групповом помещении.

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва»)
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт средний, мелкий.
5. Машины легковые и грузовые.
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъёмный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения.

Центр конструирования в групповом помещении

- 1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из неё.
- 2. Мелкий конструктор.
- 3. Игра «Танграм».
- 4. Разрезные картинки (8 – 12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- 5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
- 6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застёжки, игрушки-шнуровки.
- 7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
- 8. Блоки Дьенеша.
- 9. Материалы для изготовления оригами.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1.Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи», Санкт-Петербург, «Детство» ПРЕСС, 2006 г.
- Д – В 10- 2004 «Творческое художественное конструирование» Л. Парамонова.